

Menú

Local Galicia Actualidad Deportes Economía Opinión Cultura Ocio Vida y Estilo Comunidad Multin

Menú principal Gran Vigo Comarcas Morrazo Pontevedra Deza-Tabeirós-Montes **Arousa** Ourense Menú principal

farodevigo.es » **Arousa**

La Mostra de Intérpretes do Eixo se celebra en abril para facilitar la participación lusa

El Auditorio Municipal de Vilagarcía acoge los días 23 y 24 las dos últimas fases del certamen musical -El mayor número de inscripciones está en las categorías de solistas

M. González | Vilagarcía | 29.02.2016 | 02:43

La Mostra Musical do Eixo Atlántico, creada en Vilagarcía de Arousa, ha cambiado la fecha de celebración de su última etapa y este año se celebrará en el último fin de semana del mes de abril. La modificación favorece la participación de los concursantes portugueses ya que el evento será los días 23 y 24 de abril, vísperas de un importante festivo luso.

Tras la aprobación de los presupuestos del Eixo Atlántico que incluyen la partida para la Mostra Musical de Jóvenes Intérpretes, se cerró la fase de inscripciones en este evento. En la actualidad la organización trabaja en el proceso de chequeo para confirmar que las solicitudes presentadas cumplan los requisitos exigidos en las bases del concurso.

Como en la edición anterior, la fase previa y la final se realizarán en el mismo fin de semana para evitar problemas de desplazamientos de los concursantes de las ciudades del Eixo en Galicia y del norte de Portugal.

El sábado 23 se dedicará a la fase previa del concurso musical para determinar los participantes que pasarán a la final, que se celebrará el domingo 24, por lo que ambas jornadas serán maratónicas tanto para concursantes como para el jurado.

En la fase de inscripciones las categorías más demandadas han sido la A y la B de solistas, según reconocieron fuentes de la organización del evento, que están pendientes de que el Eixo Atlántico convoque el comité de revisión para dar a conocer oficialmente los jóvenes intérpretes que participarán en este concurso.

Cambio positivo

En cuanto al cambio de celebración de las últimas fases de la Mostra Musical, en el Concello de Vilagarcía lo ha considerado positivo porque no solo beneficia a los concursantes de Portugal, sino que alivia la organización de la agenda de actividades del Auditorio Municipal.

La Mostra se desarrollaba anteriormente en el mes de mayo, pero este año entre la programación para conmemorar las Letras Galegas y la festividad en honor a Santa Rita, resultaba difícil encajar la celebración del concurso musical que, por el tema de desplazamientos, tiene que realizarse durante un fin de semana.

Vilagarcía de Arousa, como promotora de este certamen, mantiene el Auditorio Municipal como sede para la celebración de la fase final.



Uno de los participantes en una anterior edición de la Mostra do Eixo en Vilagarcía. // Iñaki Abella



Una de las plantaciones pa...

La lucha contra l... une a las comun... de Vilagarcía

Los comuneros instan a lo...
municipal de recogida de...



Ru...
im...
ex...
El...
So...
de



O...
co...
ca...
co...
La...
de

pliegos de...

Las empresas necesita... amortizar la inversión y

El primer teniente de alcalde...
de condiciones aún no está r...

Nuevo plan de ordenac... parroquia

Los técnicos contratados por...
ultiman el nuevo plan de orde...

China se rinde al trabaj... con la flor de las Rías l...

La Estación Fitopatológica de...
Diputación, presentó cuatro p...

Todas las noticias de A...

Humor

La Mostra de Intérpretes do Eixo se celebra en abril para facilitar la participación lusa

El Auditorio Municipal de Vilagarcía acoge los días 23 y 24 las dos últimas fases del certamen musical ▶ El mayor número de inscripciones está en las categorías de solistas

M. GONZÁLEZ ■ Vilagarcía

La Mostra Musical do Eixo Atlántico, creada en Vilagarcía de Arousa, ha cambiado la fecha de celebración de su última etapa y este año se celebrará en el último fin de semana del mes de abril. La modificación favorece la participación de los concursantes portugueses ya que el evento será los días 23 y 24 de abril, vísperas de un importante festivo luso.

Tras la aprobación de los presupuestos del Eixo Atlántico que incluyen la partida para la Mostra Musical de Xóvenes Intérpretes, se cerró la fase de inscripciones en este evento. En la actualidad la organización trabaja en el proceso de chequeo para confirmar que las solicitudes presentadas cumplan los requisitos exigidos en las bases del concurso.

Como en la edición anterior, la fase previa y la final se realizarán en el mismo fin de semana para evitar problemas de desplazamientos de los concursantes de las ciudades del Eixo en Galicia y del norte de Portugal.

El sábado 23 se dedicará a la fase previa del concurso musical para determinar los participantes que pasarán a la final, que se celebrará el domingo 24, por lo que ambas jornadas serán maratónicas tanto para concursantes como para el jurado.

En la fase de inscripciones las categorías más demandadas han sido la A y la B de solistas, según re-



Uno de los participantes en una anterior edición de la Mostra do Eixo en Vilagarcía. // Iñaki Abella

conocieron fuentes de la organización del evento, que están pendientes de que el Eixo Atlántico convoque el comité de revisión para dar a conocer oficialmente los jóvenes intérpretes que participarán en este concurso.

Cambio positivo

En cuanto al cambio de celebración de las últimas fases de la Mos-

tra Musical, en el Concello de Vilagarcía lo ha considerado positivo porque no solo beneficia a los concursantes de Portugal, sino que alivia la organización de la agenda de actividades del Auditorio Municipal.

La Mostra se desarrollaba anteriormente en el mes de mayo, pero este año entre la programación para conmemorar las Letras Galegas

y la festividad en honor a Santa Rita, resultaba difícil encajar la celebración del concurso musical que, por el tema de desplazamientos, tiene que realizarse durante un fin de semana.

Vilagarcía de Arousa, como promotora de este certamen, mantiene el Auditorio Municipal como sede para la celebración de la fase final.

La Mostra Musical do Eixo Atlántico reunirá a casi 200 participantes de Galicia y Portugal

La cita, que cumple 10 años, está dedicada al compositor Eurico Carrapatoso ▶ Se celebra los días 22 y 23 en el Auditorio

M. ANGUEIRA ■ Vilagarcía

La Mostra Musical do Eixo Atlántico cumple diez años (su quinta edición, al tratarse de una cita bienal) y los días 23 y 24 de abril reunirá en el Auditorio de Vilagarcía a cerca de 200 participantes de conservatorios de 19 localidades de Galicia y norte de Portugal. Las categorías más demandadas en la fase de inscripción han sido las de solista, dedicándose el sábado 23 a la fase previa del concurso musical para que el domingo 24 se celebre la final. Esta edición estará dedicada al compositor portugués Eurico Carrapatoso, a modo de reconocimiento y para difundir su obra y trayectoria.

El alcalde, Alberto Varela y el concejal Juan Antonio Pérez Callón, acompañados por un repre-

sentante del Eixo Atlántico, fueron los encargados de presentar ayer este evento musical. Varela destacó que "Vilagarcía volverá a convertirse en la capital cultural de Galicia y norte de Portugal", recordando que este es un proyecto "propio, nacido en el municipio", ya que tuvo como germen la Mostra de Xóvenes Intérpretes que se organizaba a nivel local y en la que participaban músicos noveles del Conservatorio y la Escuela Municipal de Música. El regidor destaca la "enorme potencialidad que este evento tiene como elemento promotor de la música, la cultura y la educación", no solo a nivel local, sino como iniciativa de carácter transfronterizo.

El Eixo Atlántico, añadió Varela, es el organismo que permite al Ayuntamiento, como organizador



Un grupo de jóvenes intérpretes en una de las ediciones de la Mostra do Eixo Atlántico. // Iñaki Abella

de la Mostra, "llegar con mucha mayor facilidad a los conservatorios y centros de enseñanza musical de todas las ciudades miembro", recordando que en la pasada edición llegaron a congregarse en Vilagarcía 250 músicos noveles. Aunque en esta ocasión no se alcanzará esa cifra, el alcalde se mostró convencido de que "el nivel y la calidad de los participantes se mantenga, porque es todo un lujo comprobar el talento que está despuntando en las escuelas y conserva-

torios de nuestros municipios".

En este sentido, el primer edil quiso poner en valor "muy especialmente la calidad de la formación musical pública en Vilagarcía. Contamos con una Escuela de Música y un Conservatorio financiados por el Ayuntamiento y que día a día dan muestra del genio y el talento de nuestros chavales". Esto queda patente en lo bien parados que salen los músicos locales en las sucesivas ediciones de la Mostra do Eixo, quedando entre los primeros

clasificados e incluso alcanzando los primeros puestos. Por citar el caso más reciente, el Premio Eligio Vila que ganó la pasada edición Elena Rodríguez, alumna de violín del Conservatorio de Vilagarcía.

De ahí que tanto Concello como Eixo Atlántico animen a los "amantes de la buena música" a pasarse por el Auditorio durante el fin de semana del 23 y 24 de abril para "gozar con las interpretaciones y el arte" de los más jóvenes músicos de uno y otro lado de La Raya.

Vilagarcía se afianza como capital de la música clásica del Eixo Atlántico

o.b. vilagarcía | 13 de Abril de 2016



Varela, Xoán Mao y Pérez Callón presentaron la Mostra concello

que pronto contó con el fundamental apoyo del gobierno local que entonces lideraba Javier Gago. Es otro socialista, el actual regidor Alberto Varela, el que califica como “un orgullo” la Mostra.

No es para menos según explica Xoán Mao, que asegura que en el Norte de Portugal Vilagarcía ya dejó de ser conocida por el narcotráfico para serlo por la música clásica.

La Mostra estará este año dedicada al compositor luso Eurico Carrapatoso. Habrá 198 participantes y 55 actuaciones.

Puede ver este artículo en la siguiente dirección <http://www.diariodearousa.com/articulo/vilagarcia/vilagarcia-afianza-capital-musica-clasica-eixo-atlantico/20160413001545141986.html>

La Mostra do Eixo Atlántico regresa dentro de dos fines de semana a Vilagarcía, que se afianza así como capital de la música clásica de la euroregión.

La Mostra do Eixo Atlántico regresa dentro de dos fines de semana a Vilagarcía, que se afianza así como capital de la música clásica de la euroregión. Un total de 19 municipios de Galicia y el Norte de Portugal se darán cita el 23 y el 24 de abril en la capital arousana. Una muestra significativa teniendo en cuenta que solo pueden participar municipios con Conservatorio o una Escuela de Música “avanzada”, según explicó Xoán Mao, secretario del Eixo.

Un “orgullo”, en palabras de Alberto Varela, y un ejemplo de que se cumplió el sueño que dio vida al evento. Una idea de la ANPA del Conservatorio y

Jóvenes talentos de Galicia y Portugal actuarán en Vilagarcía

• *Casi 200 alumnos de 19 conservatorios pasarán por el escenario del auditorio en dos días*

BEA COSTA (HTTP://WWW.LAVOZDEGALICIA.ES/FIRMAS/BEATRIZ-COSTA-VAZQUEZ). 13 de abril de 2016. Actualizado a las 05:00 h. ★ ★ ★ ★ ★



MARTINA MISER (HTTP://WWW.LAVOZDEGALICIA.ES/FIRMAS/MARTINA-MISER).

RELACIONADOS

«Cabeza de dragón», con más actores y música que nunca (/noticia/arousa/vilagarcia-de-arousa/2016/04/13/cab-dragon-actores-musica-nunca/0003_201604A13C11995.htm)

La unidad móvil acude Cambados y Vil (/noticia/arousa/cambados/2016/04/13/unidad-movil-acude-cambados-vil/0003_201604A13C11994.htm)

Tres nuevas citas para obtener el carné fitosanitarios (/noticia/arousa/vilanov-de-arousa/2016/04/13/tres-nuevas-cit-obtener-carne-fitosanitarios/0003_201604A13C11997.htm)

TEMAS RELACIONADOS

Vilagarcía de Arousa (http://www.lavozdeg Galicia.es/temas/vilagarcia-de-arousa)

Portugal (http://www.lavozdeg Galicia.es/temas/portugal)

Eixo Atlántico (http://www.lavozdeg Galicia.es/temas/eixo-atlantico)

Festival de Venecia (http://www.lavozdeg Galicia.es/temas/festival-de-venecia)

MÁS NOTICIAS DE VILAGARCÍA DE AROUSA

Cris González gana a terceira da súa carreira, a 261 Womer Marathon de Palma (/noticia/vilagarcia-de-arousa/2016/04/13/cris-gonzalez-gana-terceira-maraton-da-sua-carreira-261-womens-marathon-palma/0003_201604A13C10)



Paz apenas mellora as súas prestacións Europeo (/noticia/arousa/vilagarcia-de-arousa/2016/04/13/paz- apenas-mellora-as-suas-prestacions-europeo/0003_201604A13C10994.htm)



0



0



0



0

Días 23 y 24 de abril??? Auditorio de Vilagarcía?? En el Concello de Vilagarcía no ocultan el «orgullo» que les produce volver a ser sede de la Mostra musical do Eixo Atlántico, que cumple su quinta edición. Esta cita reúne cada dos años a alumnos de conservatorios de Galicia y del norte de Portugal con el fin de crear un foro donde mostrar el talento de los jóvenes valores e intercambiar experiencias. Para este año hay inscritos 198 participantes procedentes de diecinueve ciudades, que durante dos días tocarán para el público que se acerque hasta el auditorio de Vilagarcía.

La muestra se dedica cada año a un compositor en activo, a modo de reconocimiento público y para divulgar su obra. En esta ocasión, el elegido es Eurico Carrapatoso, procedente de la ciudad lusa de Mirandela. La muestra fue presentada ayer por el alcalde de Vilagarcía, Alberto Varela, y el secretario general del Eixo, Xoán Mao, quienes no dejaron de alabar una iniciativa que nació en Vilagarcía, hace diez años. El regidor aludió a la «calidade da formación musical pública en Vilagarcía, onde contamos cunha escola e un conservatorio financiados polo Concello» e invitó a músicos y familiares a conocer la ciudad.

TEMAS RELACIONADOS

Clases a ritmo de puro rock and roll

► Alumnos del IES Sanxenxo disfrutaron ayer de una 'masterclass' impartida por el guitarrista de Loquillo Igor Paskual

J. CASAL

#jcasal@diariodepontevedra.es

SANXENXO. La fórmula ideal para que los más jóvenes se identifiquen con la música es ofrecerles la posibilidad de conocerla a través de los más grandes. Esta es la filosofía de Marcial Ruiz, responsable de impartir esta asignatura en el IES Sanxenxo. El docente decidió que la fórmula ideal para que sus alumnos se sumergiesen en los orígenes del rock sería lograr que un referente del panorama musical nacional se encargase de impartir una 'masterclass' que mezclas explicaciones teóricas con demostraciones prácticas. Para ello, Ruiz recurrió a Igor Paskual, guitarrista de Loquillo y fundador del grupo Babylon Chat. El músico compartió ayer más de una hora con estudiantes de 3º y 4º de ESO para explicarles la evolución del rock.

En un abarrotado auditorio del Pazo Emilia Pardo Bazán, Paskual incidió en la importancia que tuvieron autores como Elvis Presley, Little Richards o Buddy Holly, entre otros, a la hora de impulsar este género musical. A base de carisma, simpatía y 'riffs' de guitarra, el artista vasco no tardó demasiado en ganarse a la audiencia. «A ver, ¿quién ha dicho que no conoce a Chuck Berry, que le voy a suspender inmediatamente», preguntó, entre risas, tras referirse al mítico guitarrista norteamericano.

UN SUEÑO CUMPLIDO. La presencia de Igor Paskual en Sanxenxo es un sueño cumplido para Marcial Ruiz. «Somos amigos desde nuestra época en la universidad», rememoró. Sin embargo, la apretadísima agenda del músico impidió que esta iniciativa pudiese hacerse

realidad hasta ayer. «Llevo varios años intentando que viniese», admitió. La pretensión inicial del profesor del instituto de Baltar era que Paskual participase en la Semana Cultural, uno de los eventos estrella que cada año organiza el centro educativo sanxenxino. Sin embargo, los compromisos profesionales de Paskual lo impidieron. «Hemos conseguido que viniese hoy (por ayer), gracias a que ya ha finalizado la gira de promoción de su disco 'Tierra Firme' y a que Loquillo está dando a conocer en solitario su último trabajo», explica Ruiz antes de que el guitarrista de San Sebastián haga un

alto en su repaso sobre el trabajo de grandes estrellas para recordar a los estudiantes que «el rock no solo es importante por el sonido, sino también por las historias que cuenta».

CHARLA. Al mismo tiempo que Paskual hacía 'cantar' a su guitarra eléctrica, su mujer, Laura Viñuela, impartía una charla sobre la importancia de la figura de la mujer en el mundo del rock.

La actividad estuvo dirigida a alumnos de 2º de ESO. El trabajo de Viñuelas y sus ensayos sobre feminismo gozan de gran consideración en Europa.



Más de un centenar de estudiantes de 3º y 4º de ESO se dieron cita en el Pazo Emilia Pardo Bazán para disfrutar de la sesión didáctica de Paskual. DAFA FARINA



Asocian a un vilaboense con un robo en una tienda de buceo en Portonovo

J. C.

#jcasal@diariodepontevedra.es

SANXENXO. Las pesquisas iniciadas por la Guardia Civil de Sanxenxo para aclarar el robo realizado en una empresa local de enseñanza de técnicas de buceo comienzan a dar sus frutos. La Benemérita investiga a un vecino de la parroquia de San Adrián de Cobres, perteneciente al municipio de Vilaboa, como presunto autor del hurto.

Los hechos se remontan al pasado 12 de enero. Fue entonces cuando, según la hipótesis que baraja el Instituto Armado, el

joven, de 31 años de edad, pudo haber accedido a las instalaciones, situadas en Portonovo, para llevarse chalecos hidroestáticos, reguladores, una botella de aire, gafas de buceo y otros utensilios. Tras varias semanas de investigación, agentes de la Guardia Civil procedieron a identificar al supuesto responsable del robo en la tarde del pasado lunes. Al joven se le incautaron varios de los utensilios citados anteriormente. Todos se encontraban en el maletero de su vehículo.

Las diligencias serán entregadas al Juzgado de Cambados.



Material recuperado por la Guardia Civil de Sanxenxo. FOTO CEDIA

Vilagarcía se prepara para celebrar su Mostra Musical

VILAGARCÍA. Hasta una veintena de ciudades gallegas y portuguesas estarán representadas en la quinta edición de la Mostra Musical de Vilagarcía, que, en esta ocasión, se celebrará los días 23 y 24 de abril.

Los responsables de la organización del evento dieron ayer a conocer el programa de la cita, que se desarrollará en el Auditorio Municipal. Además de los más de 50 conciertos que se ofrecerán, destaca también el homenaje que se le rendirá al portugués Eurico Carrapatoso, todo un referente de la música lusa.

AROUSA AL DÍA

Hemeroteca

Protestas en Pontecesures contra la dirección única

13 de abril

2000

B. COSTA

La decisión de convertir la arteria principal de Pontecesures en una calle de dirección única levantó ampollas en la localidad. Tal era el desacuerdo, que los comerciantes convocaron una manifestación por las calles del pueblo. Entonces incluso se hablaba de encierros y cortes de tráfico, pero, finalmente,

la medida acabó aplicándose y hoy la calle San Lois es de dirección única. Gobernaba entonces un tripartito liderado por el nacionalista Luis Álvarez Angueira, y el Partido Popular enseguida se desmarcó de aquel reglamento de tráfico urbano que se aprobó seis meses antes. El gobierno local defendía la dirección única como la mejor solución para evitar atascos y ganar aparcamientos mientras que el PP y los comerciantes detractores argumentaban que iba a ser perjudicial para los negocios.



Una de las protestas lideradas por los comerciantes. V. M.

Donación de sangre

La unidad móvil acude Cambados y Vilanova

El lunes 18 en Vilanova. Los días 21 y 22, en Cambados. La unidad móvil del Centro de Transfusión de Sangre de Galicia volverá la semana próxima a la comarca de O Salnés. El lunes 18 estará en Vilanova de Arousa, delante del Concello, en horario de 10 a 14 horas y de 16 a 21 horas. El jueves 21 y el viernes 22 se desplazará a Cambados, con el mismo horario, ambos días.

Espectáculo musical a cargo de Clámide, la escuela de música y Nydia

«Cabeza de dragón», con más actores y música que nunca

B. C.

Este año se conmemora el 150 aniversario del nacimiento de Ramón María del Valle-Inclán y las actividades en homenaje al autor del esperpento se suceden. Este sábado será en Vilagarcía con la puesta en escena del espectáculo «Cabeza de dragón», inspirada en un cuento del autor. Bajo el paraguas de la concejalía de Cultura, el taller de Teatro Clámide, la

escuela municipal de música y centro Nydia harán una puesta en escena en la que participarán más de ochenta personas entre actores, bailarines y músicos. Sobre el escenario habrá personajes reales y muñecos y un enorme dragón confeccionado en el taller de los hermanos Bascuas. También se han cuidado el decorado y el vestuario para conseguir un espectáculo a lo grande.

La foto del día



La Mostra musical do Eixo Atlántico llega a su quinta edición

Jóvenes talentos de Galicia y Portugal actuarán en Vilagarcía

Casi 200 alumnos de 19 conservatorios pasarán por el escenario del auditorio en dos días

BEA COSTA

Días 23 y 24 de abril. Auditorio de Vilagarcía. En el Concello de Vilagarcía no ocultan el «orgullo» que les produce volver a ser sede de la Mostra musical do Eixo Atlántico, que cumple su quinta edición. Esta cita reúne cada dos años a alumnos de conservatorios de Galicia y del norte de Portugal con el fin de crear un foro donde mostrar el talento de los jóvenes valores e intercambiar experiencias. Para este año hay inscritos 198 participantes procedentes de diecinueve ciudades, que durante dos días tocarán para el público que se acerque hasta el auditorio de Vilagarcía.

La muestra se dedica cada año a un compositor en activo, a modo de reconocimiento público y para divulgar su obra. En esta ocasión, el elegido es Eurico Carrapatoso,



Intérpretes de la Mostra, en una edición anterior. M. IRAGO

procedente de la ciudad lusa de Mirandela. La muestra fue presentada ayer por el alcalde de Vilagarcía, Alberto Varela, y el secretario general del Eixo, Xoán Mao, quienes no dejaron de alabar una iniciativa que nació en Vila-

garcía, hace diez años. El regidor aludió a la «calidad» de formación musical pública en Vilagarcía, onde contamos cunha escola e un conservatorio financiados polo Concello» e invitó a músicos y familiares a conocer la ciudad.

Agenda

CUENTACUENTOS

Trinke Teatro
Hoy • 18 horas • Axencia de lectura de O Grove • El programa «Conto Contigo» llega hoy a San Vicente de O Grove para hacer pasar un rato agradable a los más pequeños de la casa.

SEMANA DA CIENCIA

Valga
Del 18 al 22 de abril • Colegio Ferro Couselo (Valga) • El lunes y el martes recibirán la visita de varios científicos que realizarán experimentos y durante toda la semana habrá una exposición en el colegio en la que se explicará, mediante paneles, las técnicas y artes de la pesca artesanal en Galicia.

MARATÓN SOLIDARIO

Recogida de alimentos
Sábado • 10-12 horas • Piscina municipal de Cambados • El maratón ofrece la posibilidad de practicar zumba, ciclo indoor y step. Los participantes deberán llevar un kilogramo de alimentos que se entregará al Banco de Alimentos del Concello de Cambados.

CHARLA
Plantas invasoras

Lunes • Colegio Torre Illa • Los alumnos recibirán la visita de Luis González de la Universidad de Vigo que les hablará del proyecto Carpopfor, orientado a la erradicación del Carpoprotus, una planta invasora que afecta, entre otras playas, a las de A Illa.

FESTA DOS MAIOS
Concurso

Inscripción abierta hasta el 22 de abril • Auditorio de Vilagarcía • El Concello de Vilagarcía ha organizado una nueva edición del concurso de «Os Maíos», que tendrá lugar el 1 de mayo. Los interesados en participar tienen de plazo para inscribirse hasta el día 22 de abril. Habrá premios para los mejores trabajos, tanto florales como letrillais.



La primera función será el viernes para los centros escolares • El sábado habrá otras dos en el auditorio, a las 18 y a las 21 horas • Entradas, 3, 4 y 5 euros en tiketea y el 902 044 226. En taquilla, un euro más.

Ayer, en el acto de presentación. CEDIDA

Cursos

Tres nuevas citas para obtener el carné de fitosanitarios

16 y 30 de abril y 7 de mayo • Centro de desarrollo local de Vista Real (Vilanova) • La demanda de cursos de aplicación de productos fitosanitarios ha crecido mucho desde que la Administración empezó a exigirlos, a partir de noviembre, para la aplicación y el manejo de todos aquellos productos químicos destinados al ámbito de la agricultura. En Vilanova llevan ya quince cursos

sobre la materia por los que han pasado 400 alumnos, y hay 600 personas en lista de espera. «Es por eso que desde el Concello hemos recurrido a la fórmula mixta público-privada para llegar a toda aquella gente interesada, que es mucha», según explica el gobierno local. Las próximas citas son los días 16 y 30 de abril y el 7 de mayo. Para más información, dirigirse a Vista Real.

La espera por el pediatra en Cambados se hace ahora más llevadera. La biblioteca municipal ha salido de la Casa dos Fraga y ha instalado pequeñas sucursales en el centro de salud y la piscina para que cuentos y juguetes lleguen a niños como Martín. / FOTO B. C.

Vilagarcía se afianza como capital de la música clásica del Eixo Atlántico

La Mostra se celebrará el 23 y el 24 de abril y asisten 19 municipios de Galicia y Portugal

O.B. VILAGARCÍA

La Mostra do Eixo Atlántico regresa dentro de dos fines de semana a Vilagarcía, que se afianza así como capital de la música clásica de la euroregión. Un total de 19 municipios de Galicia y el

Norte de Portugal se darán cita el 23 y el 24 de abril en la capital arousana. Una muestra significativa teniendo en cuenta que solo pueden participar municipios con Conservatorio o una Escuela de Música "avanzada", según explicó Xoán Mao, secretario del Eixo.

Un "orgullo", en palabras de Alberto Varela, y un ejemplo de que se cumplió el sueño que dio vida al evento. Una idea de la ANPA del Conservatorio y que pronto contó con el fundamental

apoyo del gobierno local que entonces lideraba Javier Gago. Es otro socialista, el actual regidor Alberto Varela, el que califica como "un orgullo" la Mostra.

No es para menos según explica Xoán Mao, que asegura que en el Norte de Portugal Vilagarcía ya dejó de ser conocida por el narcotráfico para serlo por la música clásica.

La Mostra estará este año dedicada al compositor luso Eurico Carrapatoso. Habrá 198 participantes y 55 actuaciones. ■



Varela, Xoán Mao y Pérez Callón presentaron la Mostra

CONCELLO



Maribel Fernández Vilán

FISIOTERAPEUTA
NÚM COLEG. 101 C-35-000596

TRAUMATOLOGÍA • COLUMNA VERTEBRAL • REUMATOLOGÍA
NEUROLOGÍA • MASAJES TERAPÉUTICOS • GERIATRÍA
PEDIATRÍA • PRE Y POSTPARTO • LESIONES DEPORTIVAS

Pablo Iglesias, 1 - Bajo Dcha.
Telf. y Fax: 986 51 05 22
36600 Vilagarcía



Dra. Angela González

GINECOLOGÍA • OBSTETRICIA • ECOGRAFÍAS
PLANIFICACIÓN FAMILIAR • ENFERMEDADES DE LA MAMA

PREVIA CITA EN EL TELÉFONO: **986 501 183**

Padre Feijoo nº1, 4º C
VILAGARCÍA



FISIOTERAPIA VILAXOÁN

Nuria Cascón Lapido
Nº Col. 2106
C-36-002344



Traumatología, reumatología, neurología, lesiones deportivas
Especialidad en fisioterapia del cólico del lactante

986 50 62 64 / 698 17 22 63

www.fisioterapiavilaxoan.com

info@fisioterapiavilaxoan.com

C/ Víctor Pita Nº 6 Bajo Vilaxoán, Vilagarcía de Arousa

Avda. Juan Carlos I, nº 36 bajo - 36600 Vilagarcía de Arousa (Pontevedra)



C-36-002333

986 188 880
www.servisani.es

Salud y Bienestar

Fisioterapia • Psicología • Nutrición y Dietética
Logopedia • Terapia Ocupacional • Pilates Terapéutico

GUÍA MÉDICA



CENTRO DE PODOLOGÍA
Paula Alcalde & Abad

DIPL. EN PODOLOGÍA
Nº COLEGIADO 815
C-36-001763

www.tusplantillaspersonalizadas.com

C/ Rúa Nova 19, Entresuelo (encima de correos) - CAMBADOS

Tlf. 986 520 016

TRATAMIENTO DE PIES:
Callos, Durezas,
Papilomas, Hongos, Uñas
clavadas...

ESTUDIOS
INFORMATIZADOS DE LA
PISADA

PLANTILLAS A MEDIDA

Quinta 21 de Abril 2016



Ruas de **Famalicão** são palco de imagens inéditas sobre o 25 de Abril de 1974

Pág. 15

VILA VERDE

Espaço do Cidadão de Prado atendeu 3600 utentes no primeiro ano de actividade

Pág. 13



BRAGA

Mesquita Machado constituído arguido no 'caso das Convertidas'

Pág. 6

EIXO ATLÂNTICO

MOSTRA MUSICAL JUNTA 198 ESTUDANTES DE 19 CONSERVATÓRIOS

Pág. 17



PONTE DE LIMA

HIPÓDROMO É PROJECTO PARA CONSOLIDAR APOSTA NA FILEIRA DOS CAVALOS

Pág. 18

Correio do Minho.pt

DIRECTOR PAULO MONTEIRO | ANO LXXIX SÉRIE VI N.º 9978 DIÁRIO € 0.85 IVA Inc.

Há 50 anos a olhar pela sua visão

JORGE OCULISTA

BARCELOS | BRAGA | FAMILIÇÃO | GUMARÃES | JOANE PORTO | RIBA D' AVE | RIBEIRÃO | S. TIRSO | TAIPAS TROFA | VIANA | VIATODOS | VILA DAS AVES | VIZELA

BRAGA AUMENTO DO TERRITÓRIO DE SANEAMENTO E REMODELAÇÃO DA ETAR DE FROSSOS

AGERE INVESTE 4 MILHÕES PARA MELHORAR A QUALIDADE DE VIDA

Págs. 4 e 5



Pág. 3

BARCELOS INAUGUROU TRÊS NOVOS ESPAÇOS

Vinte e nove bibliotecas escolares revelam "paixão pela Educação"

Pág. 14



ESTA SEMANA
19 A 25 DE ABRIL

COSTELETAS MISTAS DE PORCO 3,89€/kg POUPE METADE DO VALOR 1,94€	SALMÃO INTEIRO Pequeno 800g a 3kg Fresco 2,99€/kg POUPE +25% 5,99€	MORANGO Emb. 2kg 6,98€/Emb. POUPE METADE DO VALOR 3,48€
---	---	---

1,74€ /kg

Promoção válida de 19 a 25 de Abril de 2016. Salvo ruptura de stock ou erro tipográfico. Não acumulável com outras promoções em vigor. **BRAGA PARQUE**

bestravel
www.bestravel.pt

RESERVE JÁ AS SUAS FÉRIAS DE VERÃO. **APROVEITE OS MELHORES PREÇOS.**

BRAGA SHOPPING - C.C.AVENIDA
AV Central Nº33, Loja 16A - BRAGA
Tel.: 253 203 900
Email: braga@bestravel.pt

Acordo foi aprovado ontem

Caminha aprova protocolo que garante Vilar de Mouros

CAMINHA

| Redacção/Lusa |

A maioria socialista na Câmara de Caminha aprovou ontem um protocolo a celebrar com a Junta de Freguesia de Vilar de Mouros e com uma empresa sediada no concelho para a realização, em Agosto, do mítico festival.

Em Setembro de 2015, o presidente da Câmara Municipal, Miguel Alves, tinha anunciado que a organização da edição 2016 do festival de Vilar de Mouros estaria a cargo de um consórcio liderado pela promotora Música no Coração.

A alteração ao protocolo inicial ontem aprovada com os votos contra da bancada do PSD atribui à Surprise & Expectation a missão de organizar o evento em Agosto, nos dias 25, 26 e 27 de agosto. "Passaram demasiados anos sem festival. Fomos todos vítimas da taca- nezh daqueles que nunca gostaram do festival, que acabaram com ele e que agora votam contra o seu regresso. Começamos um caminho difícil mas entusiasmante que vai honrar a nossa terra", sublinhou Miguel Alves.

Já os três vereadores do PSD na autarquia dizem-se "chocados" com as "nuances" pouco claras que envolvem este protocolo. "A empresa com quem vão assinar protocolo, tem sede em instalações do município, e nada foi aprovado em reunião de Câmara no sentido de cedência de instalações, como é obrigatório por lei. Desta forma, esta empresa está ilegalmente constituída", sustentam em comunicado enviado à Lusa.

Acrescentam que a empresa "foi criada no dia 15 de abril, exactamente no mesmo dia em que foi enviada à oposição na autarquia a documentação com informação técnica e protocolo". "À data de hoje, 20 de Março, a empresa ainda nem deu início de atividade nas Finanças e os proprietários desta empresa são duas pessoas de Lisboa que, de forma estranha constituem uma empresa no nosso concelho, em instalações do município, sem autorização prévia", frisam os vereadores do PSD.

Esta semana, à Lusa, o autarca de Caminha adiantou que os nomes que integram o cartaz serão divulgados, "em breve e na totalidade", para os dois palcos, um deles gratuito, a instalar no recinto inicial do mais antigo festival português, fundado em 1971, considerado o "Woodstock" à portuguesa.

Em 2007, a um mês da sua realização, o Festival de Vilar de Mouros foi cancelado por dificuldades de entendimento entre os vários parceiros envolvidos na organização e foi retomado em 2014, a cargo da Associação dos Amigos dos Autistas. No final dessa edição, que marcou o relançamento do evento após um interregno de oito anos, a AMA anunciou o regresso, em 2015, nos dias 30, 31 de Julho e 1 de Agosto.



Caminha aprova protocolo que garante Festival de Vilar de Mouros

Mostra musical marca ritmo do Eixo Atlântico

V MOSTRA MUSICAL do Eixo Atlântico junta, em Vilagarcía de Arousa, no fim-de-semana 198 estudantes de 19 conservatórios da euro-região.

EIXO ATLÂNTICO

| Redacção |

A Galiza e o Norte de Portugal acertam o ritmo e juntam, este fim-de-semana, 198 estudantes de conservatórios dos dois lados da 'fronteira' na V Mostra Musical do Eixo Atlântico que tem como palco o auditório municipal de Vilagarcía de Arousa e que é dedicada ao compositor de Mirandela Eurico Carrapatoso.

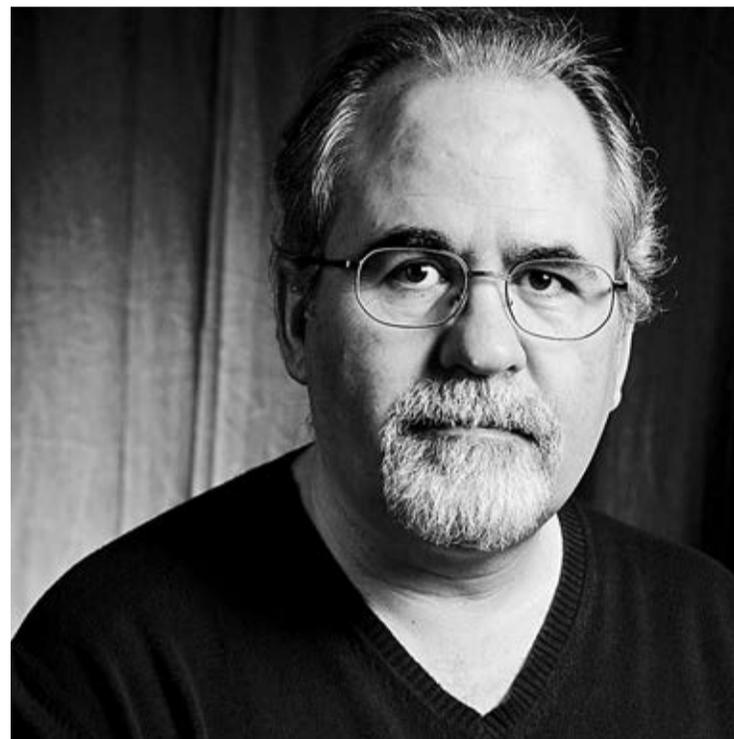
A Mostra Musical do Eixo Atlântico têm carácter bienal e, nesta quinta edição cumpre uma década de existência com este formato de âmbito transfronteiriço, tendo surgido como Mostra de Jovens Interpretes, um evento de carácter local promovido pela associação de pais da escola musical de Vilagarcía para dar a conhecer e promover o talento dos alunos da Escola Municipal de Musica Bernardo del Río e do Conservatório Municipal de Vilagarcía.

Este sábado e domingo, um total de 198 estudantes dos conservatórios de 19 cidades da Galiza e de Portugal da euro-região, mostram os seus talentos.

Na apresentação desta quinta edição, o presidente da Câmara de Vilagarcía de Arousa, Alberto Varela, agradeceu aos promotores da mostra e ao então autarca de Vilagarcía, Javier Gago, pela visão que teve para perceber o grande potencial que teria este evento e propor a sua organização através do Eixo Atlântico.

Alberto Varela também agradeceu o excelente acolhimento e apoio que o organismo prestou à iniciativa "já que a Mostra não chegaria a ter a repercussão que tem se não fosse o Eixo e o poder convocatório com que conta".

Para promover e dar a conhecer a qualidade dos compositores e músicos no activo na euro região, cada mostra é dedicada a uma figura de relevo, este ano é o compositor e professor de música luso, Eurico Carrapatoso, de Mirandela.



DR

Compositor Eurico Carrapatoso é homenageado na V Mostra Musical do Eixo Atlântico

O secretário-geral do Eixo Atlântico, Xoán Mao, considera: "a única coisa que fazemos é potenciar as boas ideias, e quando nos apresentaram esta, pareceu-nos magnífico porque reunia aspectos como a cultura, a educação e a promoção dos jovens intérpretes. E não nos enganamos, como demonstra o facto de em apenas cinco edições, a Mostra Musical do Eixo Atlântico ter-se convertido numa referência da cultura musical em toda a Galiza e Norte de Portugal".

Xoan Mao acrescentou dados da participação para ilustrar a evolução positiva da mostra que nas últimas três edições teve um

aumento de cerca de 30 por cento. Na terceira edição, em 2012, o evento contou com 38 actuações de 14 cidades, enquanto a edição deste ano terá 55 actuações e 19 cidades representadas.

O evento dá a conhecer o talento dos músicos que se estão a formar na Galiza e no norte de Portugal, convertendo-se numa estratégia de marketing que está a ter um óptimo resultado, afirma responsável do Eixo Atlântico, que realça, ainda, a vertente de criação de emprego, já que, "a Mostra serve para que os Municípios comecem a contratar estes jovens para as suas programações culturais".

Publicidade

CURANDEIRO

MÉDIUM VIDENTE

936 833 125 • 961 834 489 • 253 165 448

Os seus problemas têm solução...

Tem problemas de amor, familiares, heranças, saúde, trabalho, financeiros, justiça sem solução...

Casos de álcool, droga, tabaco, impotência sexual...

Sofre de inveja, mau olhado, má sorte, doenças espirituais, depressão...

Trabalho de amarrações com eficácia da magia.

Resultados onde os outros falham.

AMARRAÇÕES FORTES

RECONCILIAÇÃO DE CASAS

BRAGA

Correspondência: Praça das Fontainhas, n.º 2 - 5.º Esq.º - 4700-382 BRAGA

La Mostra do Eixo Atlántico homenajea a Eurico Carrapatoso

► El compositor y profesor portugués es licenciado en Historia y cuenta con numerosas distinciones



Eurico Carrapatoso. CEDIDA

FERNANDO SALGADO

#vilagarcia@diariodepontevedra.es

VILAGARCIA. Con el objetivo de dar a conocer la actividad de los compositores y músicos en activo en la eurorregión, la Mostra do Eixo Atlántico se dedica cada año a una figura destacada. El certamen se celebrará en el Auditorio municipal de Vilagarcía este fin de semana.

En esta ocasión el homenajeado es el compositor y profesor portugués Eurico Carrapatoso. Nacido en Mirandela, en el año 1962, es licenciado en Historia por la Universidad de Porto.

Carrapatoso inició sus estudios musicales en 1985 y concluyó el curso superior de composición en el Conservatorio Nacional de Lisboa en 1993.

Fue asistente de Historia Económica y Social en la Universidad Portuguesa. Dio clases en el área de la composición en tres escuelas, la Superior de Música de Lisboa, Academia Nacional Superior de Orquesta y la Academia de Amadores de Música.

Desde 1989 es profesor de Composición en el Conservatorio Nacional. Recibe regularmente

encargos y su música es interpretada, ejecutada, editada y difundida, desde 1992, en Europa y en el resto del mundo.

Fundó o integró el jurado de varios premios de composición, como el Jorge Peixinho, Eborae Musica, el Don Dinis y el de Composición, que otorga la Sociedad Portuguesa de Autores.

Eurico Carrapatoso ganó las primeras ediciones del Premio de Composición Lopes-Gracia, de la Ciudad de Tomar, y del Francisco de Lacerda. En Mayo de 2001 fue distinguido por la Sociedad Histórica de la Independencia de Portugal con el Premio de la Identidad Nacional.

En junio de 2004 fue condecorado por el presidente de la República, Jorge Sampaio, con la Comenda de la Orden del Infante Don Henrique, y en mayo de 2011 recibió la distinción Premio Árvore da Vida, del Secretariado Nacional

Certamen

El Auditorio municipal acoge las actuaciones de 250 músicos de 19 municipios

El Auditorio municipal de Vilagarcía volverá a convertirse, por quinto año consecutivo, en el punto de encuentro del talento musical de Galicia y el Norte de Portugal. Será con motivo de una nueva edición de la Mostra Musical do Eixo Atlántico, a la que asistirán 250 jóvenes procedentes de 19 municipios. Hoy se celebrará la fase previa y mañana, la final.

Para agilizar el proceso, hoy trabajarán dos jurados, que se convertirán en uno el domingo. De las categorías en las que está dividida la prueba, la de solista cuenta con más inscripciones.

La Mostra Musical do Eixo Atlántico surgió como evolución de la Mostra de Xóvenes Intérpretes, que se organizaba en Vilagarcía con carácter local. El Concello quiso potenciarla y expandirla geográficamente y presentó la iniciativa al Eixo Atlántico, que acogió la idea con gran interés.

Desde entonces, se convirtió en un certamen transfronterizo. El Concello de Vilagarcía ostenta la sede permanente de la final. La organización corresponde al Conservatorio Profesional de Música de Vilagarcía y a la Concellería de Educación.

Los aseos del colegio San Tomé serán reformados este año

CAMBADOS. Los aseos que utilizan los alumnos de Educación Infantil del colegio público San Tomé, de Cambados, serán reformados este año.

El anuncio fue realizado ayer por el delegado territorial de la Xunta en Pontevedra, José Ma-

nuel Cores Tourís, que visitó sus instalaciones acompañado por el jefe territorial de Educación, César Pérez Ares, y los concelleiros de Educación y Obras, Víctor Caamaño y José Ramón Abal, respectivamente.

La Administración autonó-

mica aportará entre 35.000 y 40.000 euros, que serán destinados al pago de los materiales, mientras que el Gobierno local se encargará de realizar la conexión a la red de saneamiento, además de aportar a la mano de obra para ejecutar los trabajos.



Guía Jurídica y Administrativa

Diario de Pontevedra

JURÍDICO | FISCAL | LABORAL
MERCANTIL | CONTABLE



Cobian
asesores, s.l.p.

MARÍA COBIÁN
y ASOCIADOS, s.l.

Glorieta de Compostela, 38 - 1º
36001 Pontevedra
Tel. 986 866 223. Fax 986 859 054
mcobian@cobianasesores.es



PALADINO & HERNÁNDEZ

ABOGADOS ASOCIADOS

PENAL - CIVIL - MERCANTIL

C/ Marqués de Riestra, 19 - 1.º B - 36001 PONTEVEDRA
Telf.: 986 903 426 - Fax: 986 863 212 www.paladinyhernandezabogadosasociados.es

Rivas y Rodríguez

ABOGADOS
PERITOS
CALÍGRAFOS

Carlos Rivas Teruelo | Rosa Rguez. Vales-Villamarín | Roberto Cons Lamas
C/ Marqués de Riestra, 34 - 4.º A, 36001 PONTEVEDRA Tels.: 986 86 31 22 - 986 86 43 16. Fax 986 84 82 52
rivasyrodriuezabogados@gmail.com www.ryrabogados.com

ASESORES Y PROFESIONALES DE GESTIÓN, S.L.

C/ Castelao, 9 Entlo.
36001 PONTEVEDRA



APROGES

Telf.: 986 86 04 84
aprogesfiscal@aproges.com

GALIANO Y COUSO

ABOGADOS

PREFERENTES Clausula suelo

Der. Familia / Civil / Penal / Admin. / Laboral
C/ Andrés Mellado, 3 - 1.º C • 36001 Pontevedra
Teléfonos: 986 866 146 / 695 552 448

GRC

GONZALO RIVEIRO CHACÓN

ASESORÍA Laboral Fiscal Contable Financiera
TRANSACCIONES DE IMPUESTOS EN GENERAL Y TIPO DE GESTIONES CON LA ADMINISTRACIÓN
Rúa do Rosco, 6 - 2.º G 36002 Pontevedra
T. 686 204 560 M. 626 218 173 F. 686 204 562
gonzaloadministracion@mundo-r.com



CENDON

asesoría de empresas

- FISCAL - LABORAL
- CONTABILIDAD
- SUBVENCIONES
- CREACIÓN DE EMPRESAS
- SEGUROS
- DECLARACIONES RENTA

C/ Virgen del Camino, 2-Of. 13-A
36001 PONTEVEDRA
T. 986 847 347 - M. 638 753 976
info@asesoriacendon.com
www.asesoriacendon.com

Las jóvenes promesas musicales se ponen a prueba en Vilagarcía

• *Esta mañana se celebra en el auditorio la fase final del certamen musical del Eixo Atlántico*

ROSA ESTÉVEZ (HTTP://WWW.LAVOZDEGALICIA.ES/FIRMAS/ROSA-ESTEVEZ). Vilagarcía / La Voz, 24 de abril de 2016. Actualizado a las 05:00 h.



MONICA IRAGO (HTTP://WWW.LAVOZDEGALICIA.ES/FIRMAS/MONICA-IRAGO).



1



0



0



0

Vilagarcía ha sido elegida para ser escenario de la quinta Mostra Musical do Eixo Atlántico. El certamen nació como medio para «dar a conocer e promocionar o talento» de los jóvenes músicos de Galicia y del norte de Portugal. Así que en la capital arousana están, desde ayer, unos doscientos rapaces procedentes de 19 ciudades de este y del otro lado de la raya.

En el auditorio, que es la sede de esta reunión musical, los nervios estaban ayer a flor de piel. Durante todo el día, en una de las salas del Conservatorio, los participantes fueron presentándose ante un jurado para mostrar su talento. Los examinadores seleccionarán tres finalistas para cada una de las categorías establecidas: tres de solistas (en función de sus edades) y dos de agrupaciones (en función del número de integrantes).

Una vez superada esa primera prueba, hoy llega la hora de la fase final. Quienes hayan llegado hasta ahí volverán a tener los nervios a flor de piel. La cita será en el salón principal del auditorio, desde las nueve de la mañana hasta la hora de comer. Para entonces se celebrará el acto de clausura de este evento musical, en el que han participado cuatro alumnas de la escuela de música de Vilagarcía:

RELACIONADOS

«O achado do castro» llega a Cambado (/noticia/arousa/cambados/2016/04/24/span-langgl-achado-do-castrospa llega-cambados /0003_201604A24C11993.htm)

Una lección de los alumnos de la escuela Valga (/noticia/teatro/2016/04/24/lec alumnos-escuela-valga/0003_201604A24C11994.htm)

TEMAS RELACIONADOS

Vilagarcía de Arousa (http://www.lavozdegalicia.es/temas/vilagarcia-de-arousa)

Eixo Atlántico (http://www.lavozdegalicia.es/temas/eixo-atlantico)

Portugal (http://www.lavozdegalicia.es/temas/portugal)

MÁS NOTICIAS DE VILAGARCÍA DE AROUSA

Los concellos de interior envejecen sin remisión y agudizan la crisis demográfica (/noticia/pontevedra/a-lama/2016/04/25/concellos-interior-envejecen-remi agudizan-crisis-demografica /0003_201604P25C1992.htm)



Felicitación a Ponteceso de la asociación micológica A Cant (/noticia/carballo/ponteceso /2016/04/25/felicitacion-ponteceso-asociacion-micologica-cantarella /0003_201604C25C3998.htm)

Un gol en propia meta y un rebote en u cara matan al Arousa (/noticia/arousa /2016/04/24/gol-propia-meta-rebote-cara-matan-arousa /0003_201604P25C6992.htm)

María José Piñeiro Ruibal (flauta), Magdalena Rodríguez Carrera (violín), Belén Aragunde Canabal (flauta) y Alba Piñeiro Lago (flauta). Todas interpretaron sus piezas acompañadas al piano por el profesor Javier Vila.

Esta muestra transfronteriza es heredera de un certamen nacido en Vilagarcía de Arousa hace años: la Mostra de Xóvenes Intérpretes, «un evento de carácter local promovido pola asociación de pais e nais do ensino musical de Vilagarcía como medio de dar a coñecer o talento dos alumnos da escola municipal de música Bernardo del Río e do conservatorio municipal de Vilagarcía».

En esta edición del encuentro musical del Eixo Atlántico se repartirán seis premios, que sumarán un total de 6.800 euros. El acto de entrega de los galardones tendrá lugar esta tarde, a partir de las 17 horas, en el auditorio de Vilagarcía.

Se pondrá así el punto y final a la Mostra Musical do Eixo Atlántico, que dentro de dos años, siguiendo la tradición, volverá a ser punto de encuentro para los jóvenes artistas de Galicia y del norte de Portugal.

TEMAS RELACIONADOS

[Vilagarcía de Arousa](http://www.lavozdegalicia.es/temas/vilagarcia-de-arousa) (http://www.lavozdegalicia.es/temas/vilagarcia-de-arousa)

[Eixo Atlántico](http://www.lavozdegalicia.es/temas/eixo-atlantico) (http://www.lavozdegalicia.es/temas/eixo-atlantico)

[Portugal](http://www.lavozdegalicia.es/temas/portugal) (http://www.lavozdegalicia.es/temas/portugal)

COMENTARIOS

0 comentarios

Correo electrónico:

Contraseña: (no recuerdo mi contraseña)

Recordarme en este equipo

ENTRAR

¿POR QUÉ REGISTRARME?

Darte de alta en La Voz de Galicia te permite comentar las noticias y debatir con el resto de los lectores. Regístrate, es fácil y gratuito.

¿Eres suscriptor de la edición impresa?
Obtén muchas más ventajas...

Soy suscriptor de la edición impresa

REGÍSTRATE

Últimos comentarios

GALICIA.COM/)

Pillado y Sidibé, cerebro y músculo de Boiro histórico (/noticia/barbanza/2016/04/24/pillado-sidibe-cerebro-musculo-boiro-historico/0003_201604B24C8992.htr)

El Arousa puede darle hoy la puntilla a Ribadeo en su carrera por el quinto pu (/noticia/arousa/vilagarcia-de-arousa/2016/04/24/arousa-puede-darle-hoy-puntilla-ribadeo-carrera-quinto-pu/0003_201604A24C9993.htm)

LO MÁS VISTO

1.  Fallece un jugador de 15 años del Muxía (/noticia/muxia/2016/04/23/fallece-un-jugador-de-15-anos-campo-muxia/00031461407353)

2.  Un solo gato puede acabar toda una especie en las C (/noticia/vigo/2016/04/23/un-solo-gato-puede-acabar-especies/0003_201604V24C)

3. Detenido un joven de Vimianzo que agredió a sus padres por no darle dinero (/noticia/galicia/2016/04/24/detenido-joven-vimianzo-agredio-a-sus-padres-darle-dinero/0003_201604G24P14997.htm)

4.  ¿Conoce la regla 70-15-1 (/noticia/economia/2016/04/24/conoce-regla-70-15-1/0003_201604G24P419)

5.  El ganadero que dejó morir 40 vacas: «Por desgracia, no ser o último» (/noticia/galicia/2016/04/23/ganadero-dejo-morir-40-vacas-desde-non-vou-ultimo/0003_201604G23P299)

6.  ¿Por qué resucitó Modes Doval? (/noticia/pontevedra/2016/04/24/resucito-novio-manuel-doval/0003_201604P24)

7.  Un niño nace en Polonia después de la muerte de su madre (/noticia/sociedad/2016/04/24/un-nino-nace-en-polonia-55-dias-desde-la-muerte-de-su-madre/0003_201604G24)

La Mostra do Eixo Atlántico se despide con éxito de Vilagarcía

redacción vilagarcía | 25 de Abril de 2016



Una de las actuaciones en la Mostra d.a.

Varela, también calificó como “un orgullo” la Mostra.

No es para menos. Xoán Mao asegura que en el Norte de Portugal Vilagarcía ya dejó de ser conocida por el narcotráfico para serlo por la música clásica.

La Mostra estuvo este año dedicada al compositor luso Eurico Carrapatoso.

Hubo 198 participantes y 55 actuaciones. Estuvieron representadas 19 ciudades.

Se repartieron seis premios en distintas categorías y cuatro alumnas del conservatorio de Vilagarcía participaron de forma activa en la Mostra.

Puede ver este artículo en la siguiente dirección <http://www.diariodearousa.com/articulo/vilagarcia/mostra-do-eixo-atlantico-despide-exito-vilagarcia/20160424233749143124.html>

La Mostra do Eixo Atlántico finalizó ayer en Vilagarcía con éxito. Dos días de intensa actividad que han servido para afianzar el sello de capital de la música .

La Mostra do Eixo Atlántico finalizó ayer en Vilagarcía con éxito. Dos días de intensa actividad que han servido para afianzar el sello de capital de la música clásica de la euroregión. Un total de 19 municipios de Galicia y el Norte de Portugal se dieron cita entre el sábado y el domingo. Una muestra significativa teniendo en cuenta que solo pueden participar municipios con Conservatorio o una Escuela de Música.

Una idea de la ANPA del Conservatorio que pronto contó con el fundamental apoyo del gobierno local que entonces lideraba Javier Gago. El actual regidor Alberto

DIARIO DECANO DE LA PRENSA NACIONAL

FARO DE VIGO

Precio venta conjunta e inseparable
FARO+MARCA 1,30 €
Precio de referencia FARO 0,90 € (I.V.A.)
Año: 163 Núm. 57.960 ESTE PERIÓDICO UTILIZA PAPEL RECICLADO EN UN 80,2%

AROUSA
www.farodevigo.es

Director: Juan Carlos Da Silva
Lunes, 25 de abril de 2016

Galicia registra el mayor número de autónomos jubilados de España con la pensión mínima

Los 92.785 gallegos que trabajaban por cuenta propia cobran una media de 598 euros ▶ Le sigue con 59.445 personas la comunidad de Castilla y León

Galicia alcanza el mayor número de autónomos jubilados que cobran la pensión mínima de toda España. Los trabaja-

dores que ejercían por cuenta propia en esta comunidad autónoma lideran la lista nacional con 92.785 personas, seguidos

muy por detrás por las 59.445 de Castilla y León. La paga media que reciben los autónomos gallegos es de 598 euros. Pág. 50

“Fue horroroso, la peor experiencia de mi vida”, lamenta el guía de los turistas desalojados en O Grove

La agencia portuguesa anuncia una querrela por las pérdidas económicas

El guía de los turistas lusos desalojados la pasada noche por la Policía de un hotel de O Grove asegura que vivieron momentos “horrorosos”. Pág. 2

SUMARIO

La flota gallega vive el peor inicio de campaña del jurel desde hace tres lustros

Pág. 51

Cuatro mil familias gallegas reciben ayudas autonómicas para pagar la luz

Pág. 8

Jóvenes músicos portugueses acaparan los premios de la Mostra Musical de Vilagarcía

En la clausura se rindió homenaje al compositor Eurico Charrapato / Pág. 5

DEPORTES



El plan de Igualdad detecta un aumento de la violencia machista entre jóvenes en Vilagarcía

El documento, que se somete a pleno, plantea erradicar el maltrato Pág. 3



Participantes en la prueba. // Abella



Un grupo de músicos portugueses esperan el turno para comenzar su actuación en el Auditorio. // Iñaki Abella

Jóvenes músicos portugueses acaparan en Vilagarcía los premios de la Mostra Musical

- ▶ El evento se desarrolló durante el fin de semana en el Auditorio con 200 participantes
- ▶ En el acto de clausura se rindió homenaje al compositor Eurico Charrapatoso

M. GONZÁLEZ ■ Vilagarcía

La Mostra Musical celebrada durante todo el fin de semana en el Auditorio Municipal de Vilagarcía de Arousa, en la que participaron unos doscientos músicos jóvenes de 19 ciudades de Galicia y norte de Portugal fue clausurada ayer a la tarde con el veredicto del jurado y la entrega de premios. Los galardones fueron prácticamente acaparados por los intérpretes lusos, aunque entre los ganadores también hubo dos gallegos.

En la categoría solistas grupo A la ganadora fue Noreia Hermida Pérez, de Ferrol; aunque el jurado también acordó entregar dos menciones de honor a Máximo Klyet-sun, de Braga, y Sofía Carvalho de Vila Nova de Gaia.

En la categoría de solistas grupo B la ganadora fue María Francisca de Portugal Silveira Ribeiro Ferreira, del municipio de Penafiel. El jurado acordó entregar también

una mención de honor a Lucas López López del Concello de Monforte de Lemos.

En la categoría de solistas C el premio fue ex aequo para Diogo Alexandre Taveira Silva y Patrick Gabriel de Oliveira, ambos del municipio de Mirandela.

Los portugueses acaparon to-

dos los premios de la categoría de agrupaciones. En la de cámara ganó el quinteto "Sopros" y hubo mención de honor del jurado para el Quinteto de Metais, ambos de la Academia de Artes de Chaves.

Brass Band Espoarte, de Mirandela fue la agrupación ganadora en la sección de mayores, que tam-

bién contó con una mención honorífica del jurado para la Orquesta de Sopros del conservatorio de Música de Barcelos.

El acto de clausura

El jurado evaluó los participantes durante la mañana de ayer, pero su fallo no se dio a conocer hasta las cinco de la tarde; hora en que comenzó el acto de clausura de la Mostra Musical.

El alcalde, Alberto Varela, abrió este acto para agradecer la participación de los músicos y felicitar a los ganadores y a continuación comenzó el homenaje al compositor luso Eurico Carrapatoso, con la proyección de un vídeo sobre su trayectoria profesional y la actuación de un cuarteto de Mirandela. El homenaje se cerró con la entrega de una escultura y un ramo de flores al artista homenajeado.

Posteriormente se procedió a la entrega de premios a los intérpretes ganadores.



Uno de los grupos que disputaron la final. // Iñaki Abella

Meaño realiza una campaña de limpieza de cunetas y plazoletas

T.H. ■ Meaño

Meaño realiza una campaña de limpieza de cunetas y márgenes de viales. Por una parte, valiéndose una retroexcavadora de la Mancomunidad está actuando en varios viales de tierra. Lo hizo la pasada semana en el que une Trubisquido y Piñas y en el monte de Penaguda y varios cercanos al área industrial de A Pedreira. Ahora actuará en el vial que une la zona de Fonte Coruxa con Coirón. Además el servicio de bacheo de la Mancomunidad hizo tareas de mantenimiento.

En los próximos días se procederá a la limpieza de los márgenes del vial asfaltado que une el alto de Simes con Freixeiro en Lores. En este caso y dada la longitud del tramo en cuestión, el servicio ha sido contratado a la empresa Covsa.

Las plazoletas del municipio son otro foco de atención estos días, es este caso por parte de los operarios municipales. Una cuadrilla trabaja en la plazoleta de la parte alta del barrio de A Igrexa en Cobas, donde se había agrietado el muro que la sustentaba, lo que obligó a realizar tareas para reafirmar la estructura, las cuales conllevarán levantar el adoquinado de parte de la plazoleta. La actuación en la zona se está aprovechando para pintar la estructura de madera que soporta la cubierta del lavadero que preside dicha plazoleta.

Por otra parte el concello dispondrá una serie de maceteros en la plazoleta de las Angustias, ubicada en el barrio de Broullón en Xil, para contribuir a una nueva distribución del espacio. Una plazoleta en la que se realizaron estos días trabajos de mantenimiento para reafirmar el adoquinado.

La plaza de A Feira en Meaño será el tercer foco de actuación aprovechando la proximidad del Festival de Bandas de Música. Se procederá al lavado de la piedra, a la reposición de algunas piezas de firme y al pintado de las barandillas.

La pianista Noreia Hermida gana el primer premio del certamen Eixo Atlántico

• Fue la única representante de Galicia galardonada en el concurso

FERROL LA VOZ. 26 de abril de 2016. Actualizado a las 05:00 h.

★★★★★ 0 votos



MANSO. Noreia -la ganadora-, María y María participaron en el concurso..

TEMAS RELACIONADOS

[Eixo Atlántico](http://www.lavozdegalicia.es/temas/eixo-atlantico) (http://www.lavozdegalicia.es/temas/eixo-atlantico)

[Vilagarcía de Arousa](http://www.lavozdegalicia.es/temas/vilagarcia-de-arousa) (http://www.lavozdegalicia.es/temas/vilagarcia-de-arousa)

MÁS NOTICIAS DE EIXO ATLÁNTICO

Las jóvenes promesas musicales se ponen a prueba en Vilagarcía (/noticia/arousa/vilagarcia-de-arousa/2016/04/24/jovenes-promesas-musicales-ponen-prueba-vilagarcia/0003_201604A24C11999.htm)

Doscientos músicos en el Eixo Atlántico (/noticia/arousa/vilagarcia-de-arousa/2016/04/23/doscientos-musicos-eixo-atlantico/0003_201604A23C119911.htm)

Más cantera en Afundación (/noticia/ferrol/2016/04/23/cantera-afundacion/0003_201604F23C12991.htm)

Talentos precoces de la música a la caza de premio (/noticia/ferrol/ferrol/2016/04/23/alumnas-conservatorio-xan-viano-ferroltalentos-precoces-caza-premiopoetas/0003_201604F23C12993.htm)



La Feria del Libro arranca una semana repleta de letras (/noticia/ferrol/ferrol/2016/04/20/feria-libro-arranca-semana-repleta-letras/0003_201604F20C11991.htm)

LO MÁS VISTO

- 

1. Detenido un hombre de 31 años asesinado de una camarera en F /ferrol/ferrol/2016/04/25/dete-asesinado-camarera-ferrol /0003_2016042016042514615
- 

2. Detenido un guardia civil por matar a un hombre en una discusión de tráfico (/noticia/espana/2016/04/25/detenido-guardia-civil-matar-hombre-discusion-traffic /00031461572248684941911.hi



0



0



0



0

La pianista ferrolana Noreia Hermida, de 12 años, alumna del Conservatorio Xan Viaño, acaba de ganar el primer premio de su categoría en la quinta Mostra de Músicas do Eixo Atlántico, que se disputó el fin de semana en Vilagarcía de Arousa.

Noreia fue la única representante de Galicia premiada en el concurso, copado en las cuatro categorías por los músicos lusos. Las representantes de la ciudad naval fueron tres chicas de 11 y 12 años, la pianista Noreia Hermida, María López (gaita), y María de Juan (oboe), alumnas todas ellas del Xan Viaño. Las tres como solistas en la categoría de menor edad y que fueron escogidas después de una exigente audición en el propio conservatorio.

El concejal de Cultura, Suso Basterrechea, señaló que «estou francamente orgulloso porque fixeron un papel extraordinario e fomos felicitados pola organización do certame polo altísimo nivel que amosaron».

TEMAS RELACIONADOS

[Eixo Atlántico](http://www.lavozdegalicia.es/temas/eixo-atlantico) (http://www.lavozdegalicia.es/temas/eixo-atlantico)

[Vilagarcía de Arousa](http://www.lavozdegalicia.es/temas/vilagarcia-de-arousa) (http://www.lavozdegalicia.es/temas/vilagarcia-de-arousa)

COMENTARIOS

0 comentarios

Pesquisa:



Área do Subscritor: e-mail

[Rec. password](#)[Novo registo](#)

Penafiel

Penafidense Francisca Portugal premiada na "V Mostra Musical do Eixo Atlântico"

26/04/2016, 17:50



A violonista Francisca Portugal, em representação do Município de Penafiel, venceu este fim-de-semana a categoria de solista na "V Mostra Musical do Eixo Atlântico".

Para além de Francisca Portugal, a Câmara Municipal de Penafiel, parceira promotora deste evento, contou ainda com a representação de mais dois músicos penafidenses, Albano Costa e Bruno Silva, na categoria de grupos de câmara com dueto de percussão.

O evento internacional decorreu no Auditório Municipal de Vilagarcía de Arousa, em Pontevedra, e contou com a presença de cerca de 200 músicos de 19 cidades da Galiza e Portugal, num programa com 55 atuações.

Para Rodrigo Lopes, vereador da Câmara Municipal de Penafiel, que acompanhou a comitiva, "Penafiel fechou com "chave d'ouro" a V Mostra Musical do Eixo Atlântico. A penafidense Francisca Portugal conquistou o 1º lugar na categoria de solista. Parabéns à Francisca e parabéns ao Albano Costa e Bruno Silva pelas excelentes prestações que proporcionaram nesta competição internacional. Foram brilhantes", considerou, enaltecendo a qualidade dos músicos penafidenses presentes nesta competição internacional.

A edição de 2016 da Mostra Musical homenageou o compositor luso Eurico Carrapatoso.



Comentários

Não existem comentários.

[Adicionar](#)

Publicidade


www.recriacaohistorica.cm-baiao.pt

TEATRO | MÚSICA | DANÇA | MERCADOS | TASQUINHAS


Receba o Jornal A VERDADE
10 euros/ano

Contactos Úteis

Anuncie Aqui!

Anúncios Classificados

Publicidade


WWW.AMARCOENSE.COM
RECEBA A NOSSA NEWSLETTER
[Clique aqui](#)

Livro de Visitas

12/08/2014, 02:04

Partilho a indignação da Srª Dona. Arminda Sousa mas permitam-me lembrar o Marco e mesmo assim muito se fala mas pouco se faz muito mudou mas... continua tudo na mesma e o culto do deixa para lá! Animais errantes que atacam crianças em plena rua feita (...)

heff

[Ver Livro de Visitas](#)

Farmácias de Serviço

Porto :: Marco de Canaveses
Farmácia Abílio Miranda & Fo.

Avenida Dr. Francisco Sá Carneiro, 4
Fornos
Tel.: 255522260
(Permanente)

* Informação válida das 9h00 do dia 2016/05/01 às 9h00 do dia 2016/05/02

[Outras Farmácias de Serviço](#)

Previsão do Tempo

condições meteorológicas
Marco de Canaveses

9°
23° / 9°

Amanhã **23°**

Quarta-feira **24°**

Quinta-feira **19°**

© otempo.pt, Forca

[Mais >>](#)

Galeria de Imagens



Desporto - GD Livração / 2015

[Ver Galeria de Imagem](#)

Penafidense Francisca Portugal vence categoria de solista na "V Mostra Musical do Eixo Atlântico"

(<http://valedosousa.blogs.sapo.pt/penafidense-francisca-portugal-vence-2789803>)



(<http://fotos.sapo.pt/valedosousa1/fotos/?uid=ceV82jH9AC44F3cIeW3D>)

Câmara Municipal levou 3 músicos para representar Penafiel

Francisca Portugal, violonista em representação do Município de Penafiel, venceu este fim-de-semana a categoria de solista na "V Mostra Musical do Eixo Atlântico", um evento internacional que decorreu no Auditório Municipal de Vilagarcía de Arousa, em Pontevedra, e que contou com a presença de cerca de 200 músicos de 19 cidades da Galiza e Portugal, num programa com 55 atuações.

Para além de Francisca Portugal, a Câmara Municipal de Penafiel, parceira promotora deste evento, contou ainda com a representação de mais dois músicos penafidenses, Albano Costa e Bruno Silva, na categoria de grupos de câmara com dueto de percussão.

Para Rodrigo Lopes, vereador da Câmara Municipal de Penafiel, que acompanhou a comitiva, enalteceu a qualidade dos músicos penafidenses presentes nesta competição internacional, **"Penafiel fechou com "chave d'ouro" a V Mostra Musical do Eixo Atlântico. A penafidense Francisca Portugal conquistou o 1º lugar na categoria de solista. Parabéns à Francisca e parabéns ao Albano Costa e Bruno Silva pelas excelentes prestações que proporcionaram nesta competição internacional. Foram brilhantes."**

A Mostra Musical dá a conhecer o talento dos músicos que se estão a formar na Galiza e no norte de Portugal. Esta competição internacional tem como objectivo reconhecer, promover, premiar e difundir a prática da Música, apoiando os músicos intérpretes que pelo seu valor e interesse possam contribuir para a difusão do gosto pela Música da Galiza e do Norte de Portugal, favorecendo a inovação, a qualidade, a interação e a renovação no panorama musical.

A edição de 2016 contou ainda com uma homenagem ao compositor luso Eurico Carrapatoso.

Violinista de Penafiel distinguida em concurso internacional

Francisca Portugal e outros dois músicos foram representar Penafiel com o apoio da autarquia

Por **Verdadeiro Olhar** - Abr 26, 2016



A violinista Francisca Portugal venceu, este fim-de-semana, a “V Mostra Musical do Eixo Atlântico”, na categoria de solista. O evento internacional decorreu no Auditório Municipal de Vilagarcía de Arousa, em Pontevedra, e contou com a presença de cerca de 200 músicos de 19 cidades da Galiza e Portugal, num programa com 55 actuações.

Segundo nota de imprensa da Câmara Municipal de Penafiel, parceira do evento, foram três os músicos que representaram Penafiel neste concurso. Além de Francisca Portugal marcaram presença também Albano Costa e Bruno Silva, na categoria de grupos de câmara com dueto de percussão.

“Esta competição internacional tem como objectivo reconhecer, promover, premiar e difundir a prática da Música, apoiando os músicos intérpretes que pelo seu valor e interesse possam contribuir para a difusão do gosto pela Música da Galiza e do Norte de Portugal, favorecendo a inovação, a qualidade, a interação e a renovação no panorama musical”, refere a autarquia.

O vereador Rodrigo Lopes, que acompanhou a comitiva, enaltece a qualidade dos músicos penafidenses presentes nesta competição internacional.



Verdadeiro Olhar

<https://verdadeiroolhar.pt>

O seu jornal de Lousada, Paços de Ferreira, Paredes, Penafiel e Valongo





CULTURA ([HTTP://WWW.TAMEGASOUSA.PT/NOTICIAS/CULTURA/](http://www.tamegasousa.pt/noticias/cultura/)) 27/04/2016

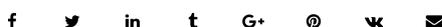
Sandra Teixeira (<http://www.tamegasousa.pt/author/sandrateixeira/>)

0 (<http://www.tamegasousa.pt/penafidelse-francisca-portugal-arrecada-premio-em-evento-de-musica-internacional/#respond>)

Penafidense Francisca Portugal arrecada prémio em evento de música internacional



MAIS ▼



Francisca Portugal, violonista em representação do município de Penafiel, venceu a categoria de solista na “V Mostra Musical do Eixo Atlântico”, um evento internacional que decorreu no Auditório Municipal de Vilagarcía de Arousa, em Pontevedra, informou fonte da autarquia.

O evento contou com a presença de cerca de 200 músicos de 19 cidades da Galiza e Portugal, num programa com 55 atuações.

Para além de Francisca Portugal, a Câmara Municipal de Penafiel, parceira promotora deste evento, contou ainda com a representação de mais dois músicos penafidenses, Albano Costa e Bruno Silva, na categoria de grupos de câmara com dueto de percussão.

Citado em comunicado, Rodrigo Lopes, vereador da Câmara de Penafiel, que acompanhou a comitiva, enalteceu a qualidade dos músicos penafidenses presentes nesta competição internacional.

“Penafiel fechou com “chave d’ouro” a V Mostra Musical do Eixo Atlântico. A penafidense Francisca Portugal conquistou o 1º lugar na categoria de solista. Parabéns à Francisca e parabéns ao Albano Costa e Bruno Silva pelas excelentes prestações que proporcionaram nesta competição internacional. Foram brilhantes.”

A Mostra Musical dá a conhecer o talento dos músicos que se estão a formar na Galiza e no norte de Portugal. Esta competição internacional tem como objectivo reconhecer, promover, premiar e difundir a prática da Música, apoiando os músicos intérpretes que pelo seu valor e interesse possam contribuir para a difusão do gosto pela Música da Galiza e do Norte de Portugal, favorecendo a inovação, a qualidade, a interação e a renovação no panorama musical.

A edição de 2016 contou ainda com uma homenagem ao compositor luso Eurico Carrapatoso.

TAGS: [CONCURSO \(HTTP://WWW.TAMEGASOUSA.PT/TAG/CONCURSO/\)](http://www.tamegasousa.pt/tag/concurso/)

[DESTAQUE \(HTTP://WWW.TAMEGASOUSA.PT/TAG/DESTAQUE/\)](http://www.tamegasousa.pt/tag/destaque/)

[FRANCISCA PORTUGAL \(HTTP://WWW.TAMEGASOUSA.PT/TAG/FRANCISCA-PORTUGAL/\)](http://www.tamegasousa.pt/tag/francisca-portugal/)

[PENAFIEL \(HTTP://WWW.TAMEGASOUSA.PT/TAG/PENAFIEL/\)](http://www.tamegasousa.pt/tag/penafiel/)

[V MOSTRA MUSICAL DO EIXO ATLÂNTICO \(HTTP://WWW.TAMEGASOUSA.PT/TAG/V-MOSTRA-MUSICAL-DO-EIXO-ATLANTICO/\)](http://www.tamegasousa.pt/tag/v-mostra-musical-do-eixo-atlantico/)