

# Cultura é locomotiva para criação de emprego

**SECRETÁRIO** geral destaca Mostra Musical do Eixo Atlântico como palco para jovens da região. Correio do Minho oferece cd na edição de 4 de Maio.

## EIXO ATLÂNTICO

| José Paulo Silva |

“A Cultura é fulcral para a eurrégião Norte de Portugal/Galiza, é uma locomotiva para a criação de emprego”, declarou o secretário-geral da Associação Eixo Atlântico do Noroeste Peninsular, Xoan Mao, a propósito da edição especial de um CD que assinala a sexta edição da Mostra Musical do Eixo Atlântico, dias 5 e 6 de Maio, na cidade de Vila Real.

O cd Mostra Musical Eixo Atlântico é distribuído dia 4 de Maio, gratuitamente, com o jornal Correio do Minho.

Jovens artistas do Norte de

Portugal e da Galiza que participaram na edição do ano passado da Mostra Musical apresentam neste registo 11 composições.

O secretário-geral do Eixo Atlântico destaca a edição de 40 mil cd que serão distribuídos por vários órgãos de comunicação social da eurrégião, relevando assim “a imensa potencialidade artística de alunos de conservatórios e escolas de música do Norte de Portugal e da Galiza”.

Xoan Mao considera que a mostra, que pela primeira vez se realiza fora da cidade galega de Vilagarcia de Arousa, tem registado um número crescente de participações. A sexta edição conta com a “participação recor-

de” de 306 jovens músicos de 20 cidades portuguesas e espanholas.

“A Mostra Musical do Eixo Atlântico tem registado também um nítido aumento da qualidade artística dos participantes”, adiantou o secretário-geral do Eixo Atlântico ao Correio do Minho.

Os prémios da edição deste ano da Mostra Musical do Eixo Atlântico variam entre os 400 e os 2 500 euros.

No dia 5 de Maio é feita a selecção dos finalistas. A 6 de Maio, dia da final e da entrega dos prémios, decorrerá uma homenagem ao músico e compositor galego Nemesio Garcia.



Xoan Mao, secretário-geral do Eixo Atlântico

DR

Publicidade

Grupo SÁTAQUEIRO

**EUROPISO**  
pavimentos e revestimentos

Sinta o conforto...

Cada pavimento tem características únicas, com diferentes texturas, acabamentos e funcionalidades.  
Ajudamo-lo a encontrar o pavimento perfeito para si!  
Possuímos uma vasta experiência na área da comercialização, instalação e remodelação de pavimentos e revestimentos.

**PAVIMENTO EM MADEIRA . LAMINADO . VINÍLICO . DECK . SOALHO BAMBU**

SÁTAQUEIRO, UM GRUPO DE CONFIANÇA!



Tel. 253 628 279 . Email. europiso@europiso.pt . www.europiso.pt

Av. do Cávado, 127, DUME - BRAGA



# Cultura é locomotiva para criação de emprego

**SECRETÁRIO** geral destaca Mostra Musical do Eixo Atlântico como palco para jovens da região. Correio do Minho oferece cd na edição de 4 de Maio.

## EIXO ATLÂNTICO

| José Paulo Silva |

“A Cultura é fulcral para a eurrégião Norte de Portugal/Galiza, é uma locomotiva para a criação de emprego”, declarou o secretário-geral da Associação Eixo Atlântico do Noroeste Peninsular, Xoan Mao, a propósito da edição especial de um CD que assinala a sexta edição da Mostra Musical do Eixo Atlântico, dias 5 e 6 de Maio, na cidade de Vila Real.

O cd Mostra Musical Eixo Atlântico é distribuído dia 4 de Maio, gratuitamente, com o jornal Correio do Minho.

Jovens artistas do Norte de

Portugal e da Galiza que participaram na edição do ano passado da Mostra Musical apresentam neste registo 11 composições.

O secretário-geral do Eixo Atlântico destaca a edição de 40 mil cd que serão distribuídos por vários órgãos de comunicação social da eurrégião, relevando assim “a imensa potencialidade artística de alunos de conservatórios e escolas de música do Norte de Portugal e da Galiza”.

Xoan Mao considera que a mostra, que pela primeira vez se realiza fora da cidade galega de Vilagarcia de Arousa, tem registado um número crescente de participações. A sexta edição conta com a “participação recor-

de” de 306 jovens músicos de 20 cidades portuguesas e espanholas.

“A Mostra Musical do Eixo Atlântico tem registado também um nítido aumento da qualidade artística dos participantes”, adiantou o secretário-geral do Eixo Atlântico ao Correio do Minho.

Os prémios da edição deste ano da Mostra Musical do Eixo Atlântico variam entre os 400 e os 2 500 euros.

No dia 5 de Maio é feita a selecção dos finalistas. A 6 de Maio, dia da final e da entrega dos prémios, decorrerá uma homenagem ao músico e compositor galego Nemesio Garcia.



Xoan Mao, secretário-geral do Eixo Atlântico

DR

Publicidade

Grupo SÁTAQUEIRO

**EUROPISO**  
pavimentos e revestimentos

*Sinta o conforto...*

Cada pavimento tem características únicas, com diferentes texturas, acabamentos e funcionalidades.  
Ajudamo-lo a encontrar o pavimento perfeito para si!  
Possuímos uma vasta experiência na área da comercialização, instalação e remodelação de pavimentos e revestimentos.

**PAVIMENTO EM MADEIRA . LAMINADO . VINÍLICO . DECK . SOALHO BAMBU**

SÁTAQUEIRO, UM GRUPO DE CONFIANÇA!



Tel. 253 628 279 . Email. europiso@europiso.pt . www.europiso.pt  
Av. do Cávado, 127, DUME - BRAGA



## ⊙ agenda

# CD de música clássica é oferecido com edição do Correio do Minho

**NA PRÓXIMA SEXTA-FEIRA**, o jornal Correio do Minho oferece um cd de música clássica, numa iniciativa que antecipa a VI Mostra Musical do Eixo Atlântico, que se realiza no próximo fim-de-semana.

### EIXO ATLÂNTICO

| Patrícia Sousa |

São 306 os jovens músicos que participam na VI Mostra Musical do Eixo Atlântico, que decorre, no próximo fim-de-semana, em Vila Real. A anteceder a iniciativa, o jornal Correio do Minho vai distribuir, esta sexta-feira, um CD de música clássica, que reúne 11 composições interpretadas pelos grupos e solistas da edição da mostra do ano passado.

Nesta sexta edição vão participar um total de 306 jovens, incluindo 33 solistas que integram três agrupamentos menores e cinco agrupamentos maiores. Em Vila Real haverá representantes de 20 cidades, que levarão a cabo um total de 41 actuações nos dois dias da mostra. Os jovens representam 12 cidades do Norte de Portugal e sete da Galiza, contabilizando-se ainda a eucrocidade Chaves-Verin.

Para o secretário-geral do Eixo Atlântico, Xoan Mao, “a cultura é fulcral para a eucrocidade Norte de Portugal/Galiza, é uma locomotiva para a criação de emprego”. Aquele responsável destacou ainda a edição dos 40 mil cd que serão distribuídos por vários órgãos de comunicação social da eucrocidade, relevando assim “a imensa potencialidade artística de alunos de conservatórios e escolas de música do Norte de Portugal e da Galiza”.

Já o presidente da assembleia-geral do Eixo Atlântico, Ricardo Rio, considera que aquela entidade “tem sabido utilizar a cultura e a promoção do talento como forma de suprimir fronteiras e estreitar ainda mais os laços” entre as cidades do Norte de Por-



FLÁVIO FREITAS

Jornal Correio do Minho oferece, na próxima sexta-feira, o Cd de música clássica, uma iniciativa do Eixo Atlântico

●●●  
Em cada edição, a Mostra Musical do Eixo Atlântico presta homenagem a uma personalidade relevante da música clássica ou jazz da eucrocidade. Este ano, o homenageado será Nemesio García Carril, artista e professor natural de Santiago de Compostela.

tugal e da Galiza. E com a edição do CD se pretendeu “perpetuar esses contributos e os momentos que se têm vivido em cada uma das mostras musicais”.

Ricardo Rio aproveitou ainda para felicitar o Correio do Minho por “ajudar a promover toda

a eucrocidade e o talento que nela existe”.

Também o director do jornal Correio do Minho, Paulo Monteiro, realçou a oferta deste Cd como mais um exemplo da “excelente parceria” com o Eixo Atlântico. Depois de ter oferecido um livro de banda desenhada, O Cajado de Daghdha, e um livro de opinião sobre o futuro da Europa, A Europa que sobreviverá ao Brexit, o Correio do Minho oferece agora um produto diferente. Trata-se de um CD que junta jovens músicos do Norte de Portugal e da Galiza, refere Paulo Monteiro.

De destacar que os prémios a atribuir nesta VI edição da Mostra Musical do Eixo Atlântico variam entre os 400 euros até 2.500 euros.

### + mais

Para além do jornal Correio do Minho, o Cd já foi distribuído, no passado sábado, nos jornais do grupo El Progreso (Diario de Pontevedra e El Progreso de Lugo) e do grupo La Capital (El Ideal Gallego, Diario de Arousa, Diario de Ferrol e Diario de Bergantiños).

O cd contem os finalistas da categoria de solistas e agrupamentos de câmara da última edição da Mostra Musical do Eixo Atlântico. Trata-se de uma hora de música clássica interpretada por jovens dos dois lados do Minho.

### Hoje Universidade Católica recebe Jornadas da Comunicação

As Jornadas da Comunicação - Focaliza\*te 2.0 realizam-se, hoje, na Aula Magna da Faculdade de Filosofia e Ciências Sociais da Universidade Católica (Focaliza\*te 2.0).

Organizadas pelos alunos da Licenciatura em Ciências da Comunicação, as jornadas Focaliza\*te 2.0 contam com a presença de personalidades das mais diversas áreas da comunicação, tais como política, jornalismo impresso e televisivo, media sociais e humor. De destacar o comentador e político Luís Marques Mendes, os jornalistas Pedro Cruz (SIC), Domingos de Andrade (JN) e Carla Ascensão (Porto Canal) e ainda o humorista Luís Vieira.

### A partir de hoje INL promove curso para estudantes de Medicina luso-espanhóis

O INL – Laboratório Ibérico Internacional de Nanotecnologia recebe, de hoje até sábado, o primeiro Curso Avançado de Nano-Bioengenharia para a Medicina.

Nos três dias deste curso, os mais de 60 estudantes de Mestrado e de Doutoramento em Medicina vão tomar contacto com os fundamentos e aplicações práticas da nanociência e nanotecnologia em diagnósticos médicos e terapias avançadas.

Os alunos pós-graduados são originários de quatro regiões de Portugal e quatro regiões de Espanha, no âmbito do Projecto Nanogateway, promovido pelo INL e apoiado por fundos europeus através do Programa de Cooperação Transfronteiriça Interreg.

### Na ACB 'Storytelling' é tema de sessão de hoje

A Associação Comercial de Braga (ACB), a CIM Cávado e a UP Cávado promovem, hoje, pelas 17.30 horas, no salão nobre da ACB, uma sessão sobre 'Storytelling', com João Miguel Lopes. Na sessão vai ser abordado o poder da narrativa e das plataformas na estratégia de comunicação das marcas.

Publicidade

**CIPERDENT** *Dr. Ari Ramos*  
Clínica de Implantes, Prevenção e Reabilitação Dentária, Lda. Médico Dentista N.º 2692 O.M.D.

PLANO DE TRATAMENTO ALTERNATIVO • CLÍNICA • ORTODONTIA (Aparelhos Fixos)  
• PRÓTESE FIXA E REMOVÍVEL • ESTÉTICA DENTÁRIA • CIRURGIA • BRANQUEAMENTO • IMPLANTOLOGIA

Rua Monsenhor Airoso, 53, r/c, Fajal - 4705-102 BRAGA • tlf. 253 615 604 • tlm. 917 547 177 URGÊNCIAS

 agenda

# CD de música clássica é oferecido com edição do Correio do Minho

**NA PRÓXIMA SEXTA-FEIRA**, o jornal Correio do Minho oferece um cd de música clássica, numa iniciativa que antecipa a VI Mostra Musical do Eixo Atlântico, que se realiza no próximo fim-de-semana.

## EIXO ATLÂNTICO

| Patrícia Sousa |

São 306 os jovens músicos que participam na VI Mostra Musical do Eixo Atlântico, que decorre, no próximo fim-de-semana, em Vila Real. A anteceder a iniciativa, o jornal Correio do Minho vai distribuir, esta sexta-feira, um CD de música clássica, que reúne 11 composições interpretadas pelos grupos e solistas da edição da mostra do ano passado.

Nesta sexta edição vão participar um total de 306 jovens, incluindo 33 solistas que integram três agrupamentos menores e cinco agrupamentos maiores. Em Vila Real haverá representantes de 20 cidades, que levarão a cabo um total de 41 actuações nos dois dias da mostra. Os jovens representam 12 cidades do Norte de Portugal e sete da Galiza, contabilizando-se ainda a eucidade Chaves-Verin.

Para o secretário-geral do Eixo Atlântico, Xoan Mao, “a cultura é fulcral para a eucorregião Norte de Portugal/Galiza, é uma locomotiva para a criação de emprego”. Aquele responsável destacou ainda a edição dos 40 mil cd que serão distribuídos por vários órgãos de comunicação social da eucorregião, relevando assim “a imensa potencialidade artística de alunos de conservatórios e escolas de música do Norte de Portugal e da Galiza”.

Já o presidente da assembleia-geral do Eixo Atlântico, Ricardo Rio, considera que aquela entidade “tem sabido utilizar a cultura e a promoção do talento como forma de suprimir fronteiras e estreitar ainda mais os laços” entre as cidades do Norte de Por-



FLÁVIO FREITAS

Jornal Correio do Minho oferece, na próxima sexta-feira, o Cd de música clássica, uma iniciativa do Eixo Atlântico



Em cada edição, a Mostra Musical do Eixo Atlântico presta homenagem a uma personalidade relevante da música clássica ou jazz da eucorregião. Este ano, o homenageado será Nemesio García Carril, artista e professor natural de Santiago de Compostela.

tugal e da Galiza. E com a edição do CD se pretendeu “perpetuar esses contributos e os momentos que se têm vivido em cada uma das mostras musicais”.

Ricardo Rio aproveitou ainda para felicitar o Correio do Minho por “ajudar a promover toda

a eucorregião e o talento que nela existe”.

Também o director do jornal Correio do Minho, Paulo Monteiro, realçou a oferta deste Cd como mais um exemplo da “excelente parceria” com o Eixo Atlântico. Depois de ter oferecido um livro de banda desenhada, O Cajado de Daghdha, e um livro de opinião sobre o futuro da Europa, A Europa que sobreviverá ao Brexit, o Correio do Minho oferece agora um produto diferente. Trata-se de um CD que junta jovens músicos do Norte de Portugal e da Galiza, refere Paulo Monteiro.

De destacar que os prémios a atribuir nesta VI edição da Mostra Musical do Eixo Atlântico variam entre os 400 euros até 2.500 euros.

## + mais

Para além do jornal Correio do Minho, o Cd já foi distribuído, no passado sábado, nos jornais do grupo El Progreso (Diario de Pontevedra e El Progreso de Lugo) e do grupo La Capital (El Ideal Gallego, Diario de Arousa, Diario de Ferrol e Diario de Bergantiños).

O cd contem os finalistas da categoria de solistas e agrupamentos de câmara da última edição da Mostra Musical do Eixo Atlântico. Trata-se de uma hora de música clássica interpretada por jovens dos dois lados do Minho.

## Hoje Universidade Católica recebe Jornadas da Comunicação

As Jornadas da Comunicação - Focaliza\*te 2.0 realizam-se, hoje, na Aula Magna da Faculdade de Filosofia e Ciências Sociais da Universidade Católica (Focaliza\*te 2.0).

Organizadas pelos alunos da Licenciatura em Ciências da Comunicação, as jornadas Focaliza\*te 2.0 contam com a presença de personalidades das mais diversas áreas da comunicação, tais como política, jornalismo impresso e televisivo, media sociais e humor. De destacar o comentador e político Luís Marques Mendes, os jornalistas Pedro Cruz (SIC), Domingos de Andrade (JN) e Carla Ascensão (Porto Canal) e ainda o humorista Luís Vieira.

## A partir de hoje INL promove curso para estudantes de Medicina luso-espanhóis

O INL – Laboratório Ibérico Internacional de Nanotecnologia recebe, de hoje até sábado, o primeiro Curso Avançado de Nano-Bioengenharia para a Medicina.

Nos três dias deste curso, os mais de 60 estudantes de Mestrado e de Doutoramento em Medicina vão tomar contacto com os fundamentos e aplicações práticas da nanociência e nanotecnologia em diagnósticos médicos e terapias avançadas.

Os alunos pós-graduados são originários de quatro regiões de Portugal e quatro regiões de Espanha, no âmbito do Projecto Nanogateway, promovido pelo INL e apoiado por fundos europeus através do Programa de Cooperação Transfronteiriça Interreg.

## Na ACB ‘Storytelling’ é tema de sessão de hoje

A Associação Comercial de Braga (ACB), a CIM Cávado e a UP Cávado promovem, hoje, pelas 17.30 horas, no salão nobre da ACB, uma sessão sobre ‘Storytelling’, com João Miguel Lopes. Na sessão vai ser abordado o poder da narrativa e das plataformas na estratégia de comunicação das marcas.

Publicidade



### CIPERDENT

CLÍNICA DE IMPLANTES, PREVENÇÃO E REABILITAÇÃO DENTÁRIA, LDA.

**PLANO DE TRATAMENTO ALTERNATIVO • CLÍNICA • ORTODONTIA (Aparelhos Fixos)**

**• PRÓTESE FIXA E REMOVÍVEL • ESTÉTICA DENTÁRIA • CIRURGIA • BRANQUEAMENTO • IMPLANTOLOGIA**

Rua Monsenhor Airosa, 53, r/c, Fajal - 4705-102 BRAGA • tlf. 253 615 604 • tlm. 917 547 177 URGÊNCIAS

*Dr. Ari Ramos*

Médico Dentista N.º 2692 O.M.D.



**Bom Dia**PAULO  
MONTEIRO

## 'Mostra Musical Eixo Atlântico': um CD a não perder

'Mostra Musical do Eixo Atlântico' é o título do CD que o jornal 'Correio do Minho' oferece na sua edição de amanhã a todos os seus leitores. Trata-se de mais uma excelente parceria com o Eixo Atlântico do Noroeste Peninsular, depois de já termos oferecido vários livros, entre eles 'A Europa que sobreviverá ao Brexit', 'Da Galícia à Euro-Região' e a banda desenhada sobre os Caminhos de Santiago, 'O Cajado de Daghdha'.

Agora o tema é música. Um CD que inclui 11 composições de jovens artistas de Portugal e da Galiza que participaram na última edição da Mostra Musical, realizada em Vilagarcía de Arousa.

O objectivo desta mostra é, segundo o Eixo Atlântico, desde 2008, o de reconhecer, promover, premiar e difundir a prática da música, apoiando os músicos intérpretes que pelo seu valor e interesse possam contribuir para a difusão do gosto pela música da Galiza e do Norte de Portugal, favorecendo a inovação, a qualidade, a interação e a renovação no panorama musical do Eixo Atlântico. Em cada edição reúne cerca de 300 alunos das escolas de música e conservatórios das cidades do Eixo Atlântico. Este ano a Mostra Musical realiza-se sábado e domingo em Vila Real e inclui, também, uma homenagem ao músico e compositor galego Nemesio Garcia.

De edição para edição a qualidade da Mostra Musical tem vindo a aumentar e, por isso, o CD que amanhã oferecemos a todos os nossos leitores será, certamente, uma relíquia para guardar, tal a qualidade dos compositores presentes e que são oriundos de Braga, Vila Nova de Gaia, Mirandela, Penafiel, Vila Real, Ferrol e Monforte de Lemos. Vai valer a pena. Reserve já o seu 'Correio do Minho' de amanhã... antes que esgote!



ROSA SANTOS

Do Patronato de S. Pedro de Maximinos veio um grupo de 32 utentes

# Maio é mês de actividades em prol da família

**MÊS DA FAMÍLIA** arrancou ontem com a actividade 'Do salão à discoteca' uma tarde convívio e reconhecimento ao papel das IPSS no apoio às famílias.

## DO SALÃO À DISCOTECA

| Teresa Marques Costa |

A iniciativa 'Do salão à discoteca' já está no calendário das actividades que o Município de Braga organiza para os seniores e utentes de outras instituições de apoio social, mas ontem marcou, também, o arranque do mês dedicado à família.

Para o vice-presidente da Câmara Municipal de Braga, que assume o pelouro da Acção Social, Firmino Marques, 'Do salão à discoteca' constitui "também uma homenagem às instituições particulares de solidariedade social (IPSS) que são um complemento do apoio às famílias".

"É uma tarde de socialização, mas também de reconhecimento da importância das IPSS" reforçou o autarca que ontem se juntou aos participantes.

Firmino Marques fala de um evento "sempre muito bem frequentado em termos de números" apontando o envolvimento, de forma preferencial, dos idosos ligados a instituições.

Ontem, o Sardinha Biba, a entidade que fez da sua discoteca o



ROSA SANTOS

Vice-presidente da Câmara juntou-se à festa 'Do salão à discoteca'

'salão' para os seniores, abriu as portas para acolher os mais de 700 participantes oriundos de 27 instituições e ainda os brindou com uma surpresa - a presença do actor Afonso Vilela.

O vice-presidente da autarquia bracarense lembrou que foi a pedido dos idosos que o evento

passou para o 'Sardinha Biba' e elogiou a "responsabilidade social" do empresário.

"Muitos avós gostavam de conhecer o local onde os netos vão à noite" justificou.

Firmino Marques aproveitou para apresentar as actividades que vão decorrer ao longo de

## + actividades

Dia 6 - 'Coração Aki' promove bricolagem em família;

Dia 9 - Ciclo de Conhecimento - História de Braga - promove visita ao Núcleo Museológico de S. Martinho de Dume;

Dia 12 - Café Memória

Dia 15 - Famílias no séc. XXI são tema do 'Pequeno Almoço com ...' - Entrega de enxovais à Associação Vida Norte e Famílias;

Dia 16 - Ciclo de Conhecimento - História de Braga - na Torre de Menagem;

Dia 17 - sensibilização sobre burlas informáticas pela Polícia Judiciária.

Maio e que o município dedica, em especial, às famílias.

O vice-presidente refere que a programação se enquadra na responsabilidade de Braga ser uma autarquia familiarmente responsável, um reconhecimento que obteve pelo quarto ano consecutivo.

**Bom Dia**PAULO  
MONTEIRO

## 'Mostra Musical Eixo Atlântico': um CD a não perder

'Mostra Musical do Eixo Atlântico' é o título do CD que o jornal 'Correio do Minho' oferece na sua edição de amanhã a todos os seus leitores. Trata-se de mais uma excelente parceria com o Eixo Atlântico do Noroeste Peninsular, depois de já termos oferecido vários livros, entre eles 'A Europa que sobreviverá ao Brexit', 'Da Galécia à Euro-Região' e a banda desenhada sobre os Caminhos de Santiago, 'O Cajado de Daghdha'.

Agora o tema é música. Um CD que inclui 11 composições de jovens artistas de Portugal e da Galiza que participaram na última edição da Mostra Musical, realizada em Vilagarcía de Arousa.

O objectivo desta mostra é, segundo o Eixo Atlântico, desde 2008, o de reconhecer, promover, premiar e difundir a prática da música, apoiando os músicos intérpretes que pelo seu valor e interesse possam contribuir para a difusão do gosto pela música da Galiza e do Norte de Portugal, favorecendo a inovação, a qualidade, a interação e a renovação no panorama musical do Eixo Atlântico. Em cada edição reúne cerca de 300 alunos das escolas de música e conservatórios das cidades do Eixo Atlântico. Este ano a Mostra Musical realiza-se sábado e domingo em Vila Real e inclui, também, uma homenagem ao músico e compositor galego Nemesio Garcia.

De edição para edição a qualidade da Mostra Musical tem vindo a aumentar e, por isso, o CD que amanhã oferecemos a todos os nossos leitores será, certamente, uma relíquia para guardar, tal a qualidade dos compositores presentes e que são oriundos de Braga, Vila Nova de Gaia, Mirandela, Penafiel, Vila Real, Ferrol e Monforte de Lemos. Vai valer a pena. Reserve já o seu 'Correio do Minho' de amanhã... antes que esgote!



ROSA SANTOS

Do Patronato de S. Pedro de Maximinos veio um grupo de 32 utentes

# Maio é mês de actividades em prol da família

**MÊS DA FAMÍLIA** arrancou ontem com a actividade 'Do salão à discoteca' uma tarde convívio e reconhecimento ao papel das IPSS no apoio às famílias.

## DO SALÃO À DISCOTECA

| Teresa Marques Costa |

A iniciativa 'Do salão à discoteca' já está no calendário das actividades que o Município de Braga organiza para os seniores e utentes de outras instituições de apoio social, mas ontem marcou, também, o arranque do mês dedicado à família.

Para o vice-presidente da Câmara Municipal de Braga, que assume o pelouro da Acção Social, Firmino Marques, 'Do salão à discoteca' constitui "também uma homenagem às instituições particulares de solidariedade social (IPSS) que são um complemento do apoio às famílias".

"É uma tarde de socialização, mas também de reconhecimento da importância das IPSS" reforçou o autarca que ontem se juntou aos participantes.

Firmino Marques fala de um evento "sempre muito bem frequentado em termos de números" apontando o envolvimento, de forma preferencial, dos idosos ligados a instituições.

Ontem, o Sardinha Biba, a entidade que fez da sua discoteca o



ROSA SANTOS

Vice-presidente da Câmara juntou-se à festa 'Do salão à discoteca'

'salão' para os seniores, abriu as portas para acolher os mais de 700 participantes oriundos de 27 instituições e ainda os brindou com uma surpresa - a presença do actor Afonso Vilela.

O vice-presidente da autarquia bracarense lembrou que foi a pedido dos idosos que o evento

passou para o 'Sardinha Biba' e elogiou a "responsabilidade social" do empresário.

"Muitos avós gostavam de conhecer o local onde os netos vão à noite" justificou.

Firmino Marques aproveitou para apresentar as actividades que vão decorrer ao longo de

## + actividades

Dia 6 - 'Coração Aki' promove bricolagem em família;

Dia 9 - Ciclo de Conhecimento - História de Braga - promove visita ao Núcleo Museológico de S. Martinho de Dume;

Dia 12 - Café Memória

Dia 15 - Famílias no séc. XXI são tema do 'Pequeno Almoço com ...' - Entrega de enxovais à Associação Vida Norte e Famílias;

Dia 16 - Ciclo de Conhecimento - História de Braga - na Torre de Menagem;

Dia 17 - sensibilização sobre burlas informáticas pela Polícia Judiciária.

Maio e que o município dedica, em especial, às famílias.

O vice-presidente refere que a programação se enquadra na responsabilidade de Braga ser uma autarquia familiarmente responsável, um reconhecimento que obteve pelo quarto ano consecutivo.

# Jornal Correio do Minho promove talento da euroregião

**É JÁ AMANHÃ**, que o jornal Correio do Minho vai oferecer um CD de música clássica, que reúne 11 composições interpretadas pelos grupos e solistas da Mostra Musical do Eixo Atlântico do ano passado.

## EIXO ATLÂNTICO

| Redacção |

A Mostra Musical do Eixo Atlântico realiza-se já este fim-de-semana em Vila Real. A antecipar esta acção de promoção do talento da euroregião, o jornal Correio do Minho oferece, na edição de amanhã, um CD de música clássica, que reúne 11 composições, interpretadas pelos grupos e solistas da quinta edição da Mostra Musical do Eixo Atlântico.

Nesta sexta edição vão participar um total de 306 jovens, incluindo 33 solistas que integram três agrupamentos menores e cinco agrupamentos maiores. Em Vila Real haverá representantes de 20 cidades, que levarão a cabo um total de 41 actuações nos dois dias da mostra. Os jovens representam 12 cidades do Norte de Portugal e sete da Galiza, contabilizando-se ainda a eurocidade Chaves-Verin.

No sábado, será feita a eleição dos finalistas e a final realiza-se no domingo, dia em que serão entregues os prémios e será feita uma homenagem ao músico e compositor galego Nemesio



Mostra Musical do Eixo Atlântico realiza-se, este ano, em Vila Real

Garcia.

De destacar que a mostra destina-se a jovens intérpretes de música clássica e jazz, que estudam nas Escolas de Música ou Conservatórios Profissionais (no caso da Galiza) e Escolas Profissionais e Conservatórios (no caso de Portugal), pertencentes

aos municípios membros do Eixo Atlântico.

Os participantes vão actuar divididos por diferentes categorias segundo a modalidade de interpretação: solistas, agrupamentos menores e agrupamentos maiores.

Os solistas, por sua vez, repar-

tem-se em quatro grupos etários até aos 10 anos; dos 11 aos 12 anos; dos 13 aos 15 anos; e dos 16 aos 18 anos.

Os agrupamentos menores serão compostos por um mínimo de dois e um máximo de seis membros.

Os agrupamentos maiores (or-

questras, bandas, ensembles, etc.) têm um mínimo de seis elementos, não tendo limite o número máximo de participantes.

O objectivo do evento é reconhecer, promover, premiar e difundir a prática da música, apoiar os músicos intérpretes e contribuir para a difusão do gosto da música da Galiza e do Norte de Portugal.

A primeira edição da Mostra Musical do Eixo Atlântico realizou-se em 2008 em Vilagarcía de Arousa, na província de Pontevedra, Espanha, e, desde então, o evento tem contado com a participação de mais de 1.200 jovens. A edição de 2018 é a primeira que se realiza fora de Vilagarcía de Arousa.

A Mostra Musical do Eixo Atlântico tem por objectivo a promoção dos jovens intérpretes do Norte de Portugal e da Galiza.



A Mostra Musical realiza-se de dois em dois anos com a finalidade de valorizar os músicos dos conservatórios e das escolas de música municipais, apoiando os intérpretes que pelo seu valor e interesse possam contribuir para a divulgação do gosto pela música clássica e o jazz, favorecendo a inovação, a qualidade, a interacção e a renovação no panorama musical do Eixo Atlântico.

Publicidade

## Agenda

### Hoje, na Livraria Centésima Página Daniel Sampaio apresenta novo livro

'Do telemóvel para o mundo' é o novo livro de Daniel Sampaio, que hoje é apresentado na Livraria Centésima Página. A apresentação da obra está marcada para as 18 horas.

### Hoje, na Universidade Católica Infância Contemporânea e o digital é tema de aula aberta

Teresa Sofia Castro profere, hoje, uma aula aberta sobre '#YouTubeKids: Infância Contemporânea e o digital', que se realiza no auditório Isidro Alves, na Universidade Católica. A aula aberta, que se realiza das 15 às 17 horas, realiza-se no âmbito da unidade curricular de 'Públicos e Audiências Digitais', do Mestrado em Comunicação Digital da ICNOVA - Universidade Nova de Lisboa.

# Jornal Correio do Minho promove talento da euroregião

**É JÁ AMANHÃ**, que o jornal Correio do Minho vai oferecer um CD de música clássica, que reúne 11 composições interpretadas pelos grupos e solistas da Mostra Musical do Eixo Atlântico do ano passado.

## EIXO ATLÂNTICO

| Redacção |

A Mostra Musical do Eixo Atlântico realiza-se já este fim-de-semana em Vila Real. A antecipar esta acção de promoção do talento da euroregião, o jornal Correio do Minho oferece, na edição de amanhã, um CD de música clássica, que reúne 11 composições, interpretadas pelos grupos e solistas da quinta edição da Mostra Musical do Eixo Atlântico.

Nesta sexta edição vão participar um total de 306 jovens, incluindo 33 solistas que integram três agrupamentos menores e cinco agrupamentos maiores. Em Vila Real haverá representantes de 20 cidades, que levarão a cabo um total de 41 actuações nos dois dias da mostra. Os jovens representam 12 cidades do Norte de Portugal e sete da Galiza, contabilizando-se ainda a eurocidade Chaves-Verin.

No sábado, será feita a eleição dos finalistas e a final realiza-se no domingo, dia em que serão entregues os prémios e será feita uma homenagem ao músico e compositor galego Nemesio



Mostra Musical do Eixo Atlântico realiza-se, este ano, em Vila Real

Garcia.

De destacar que a mostra destina-se a jovens intérpretes de música clássica e jazz, que estudam nas Escolas de Música ou Conservatórios Profissionais (no caso da Galiza) e Escolas Profissionais e Conservatórios (no caso de Portugal), pertencentes

aos municípios membros do Eixo Atlântico.

Os participantes vão actuar divididos por diferentes categorias segundo a modalidade de interpretação: solistas, agrupamentos menores e agrupamentos maiores.

Os solistas, por sua vez, repar-

tem-se em quatro grupos etários até aos 10 anos; dos 11 aos 12 anos; dos 13 aos 15 anos; e dos 16 aos 18 anos.

Os agrupamentos menores serão compostos por um mínimo de dois e um máximo de seis membros.

Os agrupamentos maiores (or-

questras, bandas, ensembles, etc.) têm um mínimo de seis elementos, não tendo limite o número máximo de participantes.

O objectivo do evento é reconhecer, promover, premiar e difundir a prática da música, apoiar os músicos intérpretes e contribuir para a difusão do gosto da música da Galiza e do Norte de Portugal.

A primeira edição da Mostra Musical do Eixo Atlântico realizou-se em 2008 em Vilagarcía de Arousa, na província de Pontevedra, Espanha, e, desde então, o evento tem contado com a participação de mais de 1.200 jovens. A edição de 2018 é a primeira que se realiza fora de Vilagarcía de Arousa.

A Mostra Musical do Eixo Atlântico tem por objectivo a promoção dos jovens intérpretes do Norte de Portugal e da Galiza.



A Mostra Musical realiza-se de dois em dois anos com a finalidade de valorizar os músicos dos conservatórios e das escolas de música municipais, apoiando os intérpretes que pelo seu valor e interesse possam contribuir para a divulgação do gosto pela música clássica e o jazz, favorecendo a inovação, a qualidade, a interacção e a renovação no panorama musical do Eixo Atlântico.

Publicidade

## Ⓞ agenda

### Hoje, na Livraria Centésima Página Daniel Sampaio apresenta novo livro

'Do telemóvel para o mundo' é o novo livro de Daniel Sampaio, que hoje é apresentado na Livraria Centésima Página. A apresentação da obra está marcada para as 18 horas.

### Hoje, na Universidade Católica Infância Contemporânea e o digital é tema de aula aberta

Teresa Sofia Castro profere, hoje, uma aula aberta sobre '#YouTubeKids: Infância Contemporânea e o digital', que se realiza no auditório Isidro Alves, na Universidade Católica. A aula aberta, que se realiza das 15 às 17 horas, realiza-se no âmbito da unidade curricular de 'Públicos e Audiências Digitais', do Mestrado em Comunicação Digital da ICNOVA - Universidade Nova de Lisboa.

### JOFRE

#### Julia Otero recoge en Ferrol el premio José Couso

La periodista gallega Julia Otero recogerá hoy en Ferrol el XIV Premio José Couso. La directora y presentadora del programa "Julia en la Onda", de Onda Cero, será recibida a las 13.00 horas en el Concello de Ferrol. El programa de actos continuará por la tarde con una ofrenda floral a las 17.30 horas en el monumento "As Ceibas", en el Cantón, para a partir de las 19.00 horas celebrarse el acto central en el Teatro Jofre con la entrega del galardón a Otero. El grupo Concerto Tempo pondrá la música.

### ATENEU FERROLÁN

#### Presentación aplazada

El dibujante y escritor ferrolano Siro López presenta finalmente su libro "Castelao na arte europea" el próximo día 24 de mayo. Se trata de un amplio y documentado trabajo en el que analiza la obra del autor rianxeiro desde diferentes enfoques.

### NEDA

#### Pazo de Meirás

La Casa das Palmeiras acoge hoy, a las 19.30 horas, la presentación del libro "Meirás: un pazo, un caudillo, un espolio", escrito por Carlos Babío –que hoy estará acompañado por Francisco Jorquera– y Manuel Pérez Lorenzo.

### CEIP RECIMIL

#### Salida por el barrio

La comunidad educativa del CEIP Recimil ha organizado para esta mañana, a las 12.00 horas, una salida por el barrio para hacer un llamamiento a las instituciones públicas sobre una mayor atención a la zona.

## El Peque Coro y otros tres alumnos del Xan Viaño acuden a la Mostra del Eixo Atlántico

El encuentro musical reunirá el fin de semana en Vila Real (Portugal) a más de 300 participantes

### REDACCIÓN FERROL

Ferrol volverá a estar presente en la sexta edición de la Mostra Musical del Eixo Atlántico que este fin de semana se celebra en la localidad portuguesa de Vila Real.

Más de 300 participantes –pertenecientes a una veintena de ciudades y que llevarán a cabo un total de 41 actuaciones– mostrarán su talento en las diferentes categorías establecidas: solistas –dividida a su vez en cuatro grupos en función de la edad de los mismos–, agrupaciones de cámara –de 2 a 6 integrantes– y agrupaciones mayores –más de seis integrantes–.

En todas ellas estará representado el Conservatorio Profesional de Música Xan Viaño de la ciudad naval. Noreia Hermida (piano) –ganadora en su categoría en la última edición–, el dúo compues-

to por Javier Dopico (contrabajo) y Martín Otero (piano) y el Peque Coro tomarán parte en un certamen que se convoca cada dos años con el fin de poner en valor a los músicos de los conservatorios y de las escuelas de música municipales de los municipios miembros del mencionado organismo de cooperación transfronteriza.

Uno de los objetivos es "apoyar a aquellos que por su valor e interés puedan contribuir a la difusión del gusto por la música clásica y el jazz, favoreciendo la innovación, la calidad, la interacción y la renovación en el panorama musical del Eixo Atlántico", señalan. Los alumnos del Xan Viaño fueron seleccionados en una audición convocada el pasado mes de febrero por el centro para tal fin.

Los ganadores de cada una de las categorías recibirán una escultura del Eixo Atlántico y una determinada cuantía económica.

### Asociación Peque Coro

La Asociación Cultural Recreativa O Peque Coro organiza la expedición que mañana a las cuatro de la tarde partirá rumbo a Portugal con un total de 45 niños y seis adultos. Desde la entidad recuerdan que, una vez la formación fue

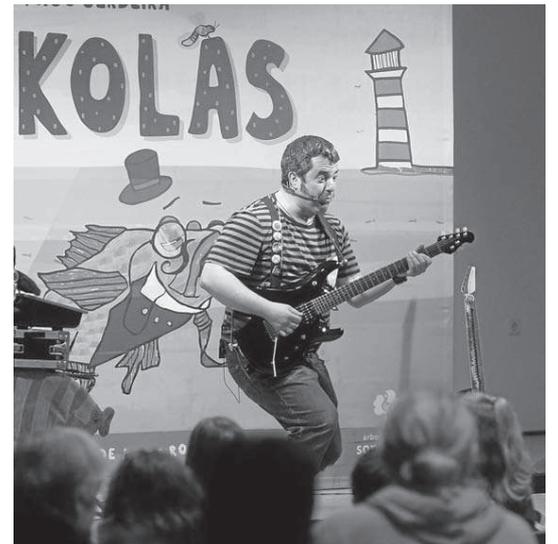
### LA EXPEDICIÓN PARTIRÁ MAÑANA A LAS CUATRO

La delegación ferrolana partirá mañana, a las 16.00 horas, rumbo a Portugal. Noreia Hermida actuará el sábado a las 9.00 horas, o grupo de cámara a las 15.30 horas y el Peque Coro a las 18.00 horas. Las finales tendrán lugar el domingo.

seleccionada en audición pública para representar al municipio ferrolano en el certamen, la entidad "no paró de buscar financiación para costear el viaje, ya que a pesar de ir representando a la ciudad naval, el Concello no colaboró económicamente ni con un céntimo", lamentaron.

Si quisieron agradecer la colaboración de la Obra Social A Caixa, "ya que sin esta entidad muchas familias de los niños que componen el coro no podrían afrontar los gastos", dicen, así como al ANPA del Conservatorio y el Centro de Masajes y Fisioterapia Tosi, a las que se sumaron donaciones de particulares.

Desde la entidad llevaron a cabo también la venta de sudaderas y pulseras. ●



### "Pakolas" abrió ayer el Mes das Letras de Fene

El autor, compositor, músico y productor Paco Cerdeira llevó ayer a la Casa da Cultura de Fene su espectáculo "Pakolas en concerto, una propuesta musical dirigida al público infantil y familiar en la que tampoco faltó el humor. La cita sirvió para abrir el programa del Mes das Letras que continuará el próximo miércoles 9 de mayo, también a las 18.00 horas, con un concierto didáctico a cargo del dúo fenés BellónMaceiras dirigido especialmente a niños. FOTO: D. ALEXANDRE



### Exposición de pintura de Mar Martínez en el Sevilla

El Bar Sevilla, situado en la calle Galiano, despedirá mañana la exposición pictórica de la especialista en cirugía del Complejo Hospitalario Universitario de Ferrol, Mar Martínez Baracheta. Se trata de una quincena de acrílicos y óleos con retratos e imágenes que inciden potenciar el papel de la mujer en las sociedades. FOTO: J.M.



El Peque Coro del Conservatorio ferrolano que forma parte de la delegación de participantes en la Mostra Musical

**JOFRE**

**Julia Otero recoge en Ferrol el premio José Couso**

La periodista gallega Julia Otero recogerá hoy en Ferrol el XIV Premio José Couso. La directora y presentadora del programa "Julia en la Onda", de Onda Cero, será recibida a las 13.00 horas en el Concello de Ferrol. El programa de actos continuará por la tarde con una ofrenda floral a las 17.30 horas en el monumento "As Ceibas", en el Cantón, para a partir de las 19.00 horas celebrarse el acto central en el Teatro Jofre con la entrega del galardón a Otero. El grupo Concerto Tempo pondrá la música.

**ATENEU FERROLÁN**  
**Presentación aplazada**

El dibujante y escritor ferrolano Siro López presenta finalmente su libro "Castelao na arte europea" el próximo día 24 de mayo. Se trata de un amplio y documentado trabajo en el que analiza la obra del autor rianxeiro desde diferentes enfoques.

**NEDA**  
**Pazo de Meirás**

La Casa das Palmeiras acoge hoy, a las 19.30 horas, la presentación del libro "Meirás: un pazo, un caudillo, un espolio", escrito por Carlos Babío –que hoy estará acompañado por Francisco Jorquera– y Manuel Pérez Lorenzo.

**CEIP RECIMIL**  
**Salida por el barrio**

La comunidad educativa del CEIP Recimil ha organizado para esta mañana, a las 12.00 horas, una salida por el barrio para hacer un llamamiento a las instituciones públicas sobre una mayor atención a la zona.

# El Peque Coro y otros tres alumnos del Xan Viaño acuden a la Mostra del Eixo Atlántico

El encuentro musical reunirá el fin de semana en Vila Real (Portugal) a más de 300 participantes

**REDACCIÓN FERROL**

Ferrol volverá a estar presente en la sexta edición de la Mostra Musical del Eixo Atlántico que este fin de semana se celebra en la localidad portuguesa de Vila Real.

Más de 300 participantes –pertenecientes a una veintena de ciudades y que llevarán a cabo un total de 41 actuaciones– mostrarán su talento en las diferentes categorías establecidas: solistas –dividida a su vez en cuatro grupos en función de la edad de los mismos–, agrupaciones de cámara –de 2 a 6 integrantes– y agrupaciones mayores –más de seis integrantes–.

En todas ellas estará representado el Conservatorio Profesional de Música Xan Viaño de la ciudad naval. Noreia Hermida (piano) –ganadora en su categoría en la última edición–, el dúo compues-

to por Javier Dopico (contrabajo) y Martín Otero (piano) y el Peque Coro tomarán parte en un certamen que se convoca cada dos años con el fin de poner en valor a los músicos de los conservatorios y de las escuelas de música municipales de los municipios miembros del mencionado organismo de cooperación transfronteriza.

Uno de los objetivos es "apoyar a aquellos que por su valor e interés puedan contribuir a la difusión del gusto por la música clásica y el jazz, favoreciendo la innovación, la calidad, la interacción y la renovación en el panorama musical del Eixo Atlántico", señalan. Los alumnos del Xan Viaño fueron seleccionados en una audición convocada el pasado mes de febrero por el centro para tal fin.

Los ganadores de cada una de las categorías recibirán una escultura del Eixo Atlántico y una determinada cuantía económica.

**Asociación Peque Coro**

La Asociación Cultural Recreativa O Peque Coro organiza la expedición que mañana a las cuatro de la tarde partirá rumbo a Portugal con un total de 45 niños y seis adultos. Desde la entidad recuerdan que, una vez la formación fue

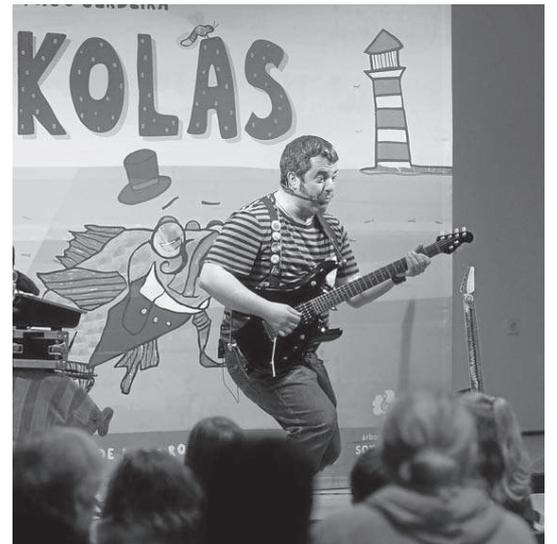
**LA EXPEDICIÓN PARTIRÁ MAÑANA A LAS CUATRO**

La delegación ferrolana partirá mañana, a las 16.00 horas, rumbo a Portugal. Noreia Hermida actuará el sábado a las 9.00 horas, o grupo de cámara a las 15.30 horas y el Peque Coro a las 18.00 horas. Las finales tendrán lugar el domingo.

seleccionada en audición pública para representar al municipio ferrolano en el certamen, la entidad "no paró de buscar financiación para costear el viaje, ya que a pesar de ir representando a la ciudad naval, el Concello no colaboró económicamente ni con un céntimo", lamentaron.

Si quisieron agradecer la colaboración de la Obra Social A Caixa, "ya que sin esta entidad muchas familias de los niños que componen el coro no podrían afrontar los gastos", dicen, así como al ANPA del Conservatorio y el Centro de Masajes y Fisioterapia Tosi, a las que se sumaron donaciones de particulares.

Desde la entidad llevaron a cabo también la venta de sudaderas y pulseras. ●



**"Pakolas" abrió ayer el Mes das Letras de Fene**

El autor, compositor, músico y productor Paco Cerdeira llevó ayer a la Casa da Cultura de Fene su espectáculo "Pakolas en concerto, una propuesta musical dirigida al público infantil y familiar en la que tampoco faltó el humor. La cita sirvió para abrir el programa del Mes das Letras que continuará el próximo miércoles 9 de mayo, también a las 18.00 horas, con un concierto didáctico a cargo del dúo fenés BellónMaceiras dirigido especialmente a niños. FOTO: D. ALEXANDRE



**Exposición de pintura de Mar Martínez en el Sevilla**

El Bar Sevilla, situado en la calle Galiano, despedirá mañana la exposición pictórica de la especialista en cirugía del Complejo Hospitalario Universitario de Ferrol, Mar Martínez Baracheta. Se trata de una quincena de acrílicos y óleos con retratos e imágenes que inciden potenciar el papel de la mujer en las sociedades. FOTO: J.M.



El Peque Coro del Conservatorio ferrolano que forma parte de la delegación de participantes en la Mostra Musical

# Município e associação vão medir qualidade de vida

**João Pedro Baptista**

● O município de Vila Real assinou, juntamente com a Associação Portuguesa da Qualidade de Vida (APQV), um protocolo de cooperação que visa “medir” e “analisar” a qualidade de vida das pessoas, de forma a criar estratégias que assegurem melhores condições aos municípios.

Com esta parceria, o município vila-realense junta-se a Alfândega da Fé e a Tabuaço num estudo “inovador”, que parte do interior do país, numa viagem que vai percorrer Portugal, com o propósito não apenas de “averiguar qual a qualidade de vida dos portugueses”, mas também com a ambição de criar o Observatório Nacional da Qualidade de Vida.



● PROJETO ARRANCA COM A APLICAÇÃO DE UM INQUÉRITO

## A AUTARQUIA VILA-REALENSE E A APQV COMPROMETEM-SE A ANALISAR AS CONDIÇÕES DE VIDA DOS MUNICÍPIOS PARA DESENVOLVER SOLUÇÕES SOCIAIS

Eugénia Almeida, vice-presidente da autarquia e conselheira municipal para a igualdade, salientou que é com “grande satisfação” que a autarquia participa neste estudo, referindo que se trata de mais uma iniciativa que “valoriza todos os valores principais da cidadania, da igualdade e do bem-estar físico e social da comunidade”.

Já José Teixeira, presidente da APQV, aponta que o estudo será feito a partir de uma amostra significativa de cidadãos, que serão submetidos a um questionário que permite avaliar qual o nível de qualidade de vida dos inquiridos. O presidente da associação acrescenta que a investigação ainda está no “início”, mas assim que for implementada e estiver a ser trabalhada em coope-

ração com os municípios vai permitir traçar “novas soluções” e “implementar as melhores estratégias”.

Quanto a futuras ações, José Teixeira refere que a “APQV é uma entidade de qualidade pública” e ambiciona “criar em cada município uma sede, onde possamos desenvolver a nossa atividade”. Para isso, o mesmo esclarece que a instituição vai necessitar da ajuda de “técnicos afetos às câmaras e daquelas com que a APQV vai contar”.

Neste momento, a associação, que tem apenas um ano, encontra-se a estabelecer parcerias com as autarquias, pelo que a aplicação do estudo vai ser iniciada “a meio de junho”, com os questionários e, só posteriormente, irão obter os resultados para desenvolver estratégias.

## MOSTRA MUSICAL DO EIXO ATLÂNTICO

# Uma década a apoiar jovens intérpretes do Norte de Portugal e da Galiza

● A Mostra Musical do Eixo Atlântico celebra em 2018 a sua primeira década como um certame plenamente consolidado para a promoção dos jovens intérpretes do Norte de Portugal e da Galiza.

A Mostra Musical realiza-se de dois em dois anos com a finalidade de valorizar os músicos dos conservatórios e das escolas de música municipais, apoiando os intérpretes que, pelo seu valor e interesse, possam contribuir para a divulgação do gosto pela música clássica e do jazz, favorecendo a inovação, a qualidade, a interação e a renovação no panorama musical do Eixo Atlântico.

O certame é dirigido a jovens intérpretes que estudam nas Escolas de Música ou Conservatórios Profissionais (no caso da Galiza) e Escolas Profis-

sionais e Conservatórios (no caso de Portugal), pertencentes aos municípios membros do Eixo Atlântico.

Para a organização da Mostra Musical, o Eixo Atlântico conta com a colaboração da Casa da Música (Porto) e da Xunta de Galicia, através da Secretaria Xeral de Cultura.

## VILA REAL RECEBE VI EDIÇÃO DA MOSTRA MUSICAL

Esta edição será realizada nos dias 5 e 6 de maio com o número recorde de mais de 305 participantes, que quase duplica os da primeira edição, realizada em Vilagarcía de Arousa em 2008. Desde então, mais de 1.200 jovens até aos 18 anos participaram na Mostra Musical do Eixo Atlântico.

Em Vila Real haverá re-



presentantes de 20 cidades, que levarão a cabo um total de 41 atuações nos dois dias da Mostra.

O dia 5 será a fase prévia em horário da manhã e da tarde e o domingo dia 6 será já a fase final na

parte da manhã e a entrega de prémios na parte da tarde.

## HOMENAGEM A NEMESIO GARCÍA CARRIL

Em cada edição a Mostra Musical do Eixo Atlântico presta homenagem a uma personalidade relevante da música clássica ou jazz da Euro-região. Este ano, o homenageado será Nemesio García

Carril, artista e professor natural de Santiago de Compostela com uma longa carreira em canto, regência, composição e musicologia e reconhecimentos a nível nacional e internacional.

Entre 1968 e 1980 Nemesio García Carril foi maestro-diretor da capela de música da Catedral de Santiago.

Foi professor nos Conservatórios de Ponteareas (Pontevedra) e Santiago, professor titular do IES “Rosalía de Castro” de Santiago, Instituto Espanhol de Lisboa e membro da missão cultural da embaixada de Espanha em Portugal.

Pertence à Associação Portuguesa de Pedagogia Musical.

Atualmente é catedrático do IES “Pai Suárez” e professor colaborador da Universidade de Granada.

# Município e associação vão medir qualidade de vida

**João Pedro Baptista**

● O município de Vila Real assinou, juntamente com a Associação Portuguesa da Qualidade de Vida (APQV), um protocolo de cooperação que visa “medir” e “analisar” a qualidade de vida das pessoas, de forma a criar estratégias que assegurem melhores condições aos municípios.

Com esta parceria, o município vila-realense junta-se a Alfândega da Fé e a Tabuaço num estudo “inovador”, que parte do interior do país, numa viagem que vai percorrer Portugal, com o propósito não apenas de “averiguar qual a qualidade de vida dos portugueses”, mas também com a ambição de criar o Observatório Nacional da Qualidade de Vida.



● PROJETO ARRANCA COM A APLICAÇÃO DE UM INQUÉRITO

## A AUTARQUIA VILA-REALENSE E A APQV COMPROMETEM-SE A ANALISAR AS CONDIÇÕES DE VIDA DOS MUNICÍPIOS PARA DESENVOLVER SOLUÇÕES SOCIAIS

Eugénia Almeida, vice-presidente da autarquia e conselheira municipal para a igualdade, salientou que é com “grande satisfação” que a autarquia participa neste estudo, referindo que se trata de mais uma iniciativa que “valoriza todos os valores principais da cidadania, da igualdade e do bem-estar físico e social da comunidade”.

Já José Teixeira, presidente da APQV, aponta que o estudo será feito a partir de uma amostra significativa de cidadãos, que serão submetidos a um questionário que permite avaliar qual o nível de qualidade de vida dos inquiridos. O presidente da associação acrescenta que a investigação ainda está no “início”, mas assim que for implementada e estiver a ser trabalhada em coope-

ração com os municípios vai permitir traçar “novas soluções” e “implementar as melhores estratégias”.

Quanto a futuras ações, José Teixeira refere que a “APQV é uma entidade de qualidade pública” e ambiciona “criar em cada município uma sede, onde possamos desenvolver a nossa atividade”. Para isso, o mesmo esclarece que a instituição vai necessitar da ajuda de “técnicos afetos às câmaras e daquelas com que a APQV vai contar”.

Neste momento, a associação, que tem apenas um ano, encontra-se a estabelecer parcerias com as autarquias, pelo que a aplicação do estudo vai ser iniciada “a meio de junho”, com os questionários e, só posteriormente, irão obter os resultados para desenvolver estratégias.

## MOSTRA MUSICAL DO EIXO ATLÂNTICO

# Uma década a apoiar jovens intérpretes do Norte de Portugal e da Galiza

● A Mostra Musical do Eixo Atlântico celebra em 2018 a sua primeira década como um certame plenamente consolidado para a promoção dos jovens intérpretes do Norte de Portugal e da Galiza.

A Mostra Musical realiza-se de dois em dois anos com a finalidade de valorizar os músicos dos conservatórios e das escolas de música municipais, apoiando os intérpretes que, pelo seu valor e interesse, possam contribuir para a divulgação do gosto pela música clássica e do jazz, favorecendo a inovação, a qualidade, a interação e a renovação no panorama musical do Eixo Atlântico.

O certame é dirigido a jovens intérpretes que estudam nas Escolas de Música ou Conservatórios Profissionais (no caso da Galiza) e Escolas Profis-

sionais e Conservatórios (no caso de Portugal), pertencentes aos municípios membros do Eixo Atlântico.

Para a organização da Mostra Musical, o Eixo Atlântico conta com a colaboração da Casa da Música (Porto) e da Xunta de Galicia, através da Secretaria Xeral de Cultura.

## VILA REAL RECEBE VI EDIÇÃO DA MOSTRA MUSICAL

Esta edição será realizada nos dias 5 e 6 de maio com o número recorde de mais de 305 participantes, que quase duplica os da primeira edição, realizada em Vilagarcía de Arousa em 2008. Desde então, mais de 1.200 jovens até aos 18 anos participaram na Mostra Musical do Eixo Atlântico.

Em Vila Real haverá re-



presentantes de 20 cidades, que levarão a cabo um total de 41 atuações nos dois dias da Mostra.

O dia 5 será a fase prévia em horário da manhã e da tarde e o domingo dia 6 será já a fase final na

parte da manhã e a entrega de prémios na parte da tarde.

## HOMENAGEM A NEMESIO GARCÍA CARRIL

Em cada edição a Mostra Musical do Eixo Atlântico presta homenagem a uma personalidade relevante da música clássica ou jazz da Euro-região. Este ano, o homenageado será Nemesio García

Carril, artista e professor natural de Santiago de Compostela com uma longa carreira em canto, regência, composição e musicologia e reconhecimentos a nível nacional e internacional.

Entre 1968 e 1980 Nemesio García Carril foi maestro-diretor da capela de música da Catedral de Santiago.

Foi professor nos Conservatórios de Ponteareas (Pontevedra) e Santiago, professor titular do IES “Rosalía de Castro” de Santiago, Instituto Espanhol de Lisboa e membro da missão cultural da embaixada de Espanha em Portugal.

Pertence à Associação Portuguesa de Pedagogia Musical.

Atualmente é catedrático do IES “Pai Suárez” e professor colaborador da Universidade de Granada.

# Braga

## Braga sobe 180 lugares no Índice da Transparência

**MUNICÍPIO** bracarense subiu 180 lugares no Índice de Transparência Municipal (ITM) de 2017, ocupando a 55.ª posição a nível nacional.



Ricardo Rio deu nota desta evolução positiva no ITM no decorrer da última sessão da Assembleia Municipal de Braga

### MUNICÍPIO

| José Paulo Silva |

Braga ocupa o 55.º lugar no Índice de Transparência Municipal (ITM) de 2017, instrumento desenvolvido pela Transparência e Integridade, Associação Cívica (TIAC) a partir da análise da informação disponível nos websites de 308 municípios portugueses. O Município bracarense subiu 180 lugares neste ranking, relativamente à avaliação do ano de 2016.

Na última sessão da Assembleia Municipal, o presidente da Câmara, Ricardo Rio, deu nota desta evolução, salientando que Braga é o segundo Município do distrito de Braga melhor classifi-

cado no ITM.

“Esta subida não deu origem a notícias no facebook ou a comunicados”, ironizou o edil durante a discussão dos relatórios de actividades e contas de 2017, lembrando que, há um ano, a descida significativa de Braga no IMT motivou reacções muito críticas dos partidos da oposi-



“Esta subida não deu origem a notícias no facebook ou a comunicados”, ironizou Ricardo Rio durante a discussão dos relatórios de actividades e contas de 2017.

ção, nomeadamente do Partido Socialista e do Bloco de Esquerda, com intervenções no plenário municipal.

O ITM é publicado desde 2013, relatando o grau de informação que o poder local disponibiliza a todos os cidadãos. É elaborado através da análise da informação disponível nos canais internet dos municípios, agrupada em sete dimensões: informação sobre a organização, composição social e funcionamento do Município, planos e relatórios, impostos, taxas, tarifas, preços e regulamentos, relação com a sociedade, contratação pública, transparência económico-financeira e transparência na área do urbanismo.



### Aos nossos assinantes

O ‘Correio do Minho’ oferece, com a sua edição de hoje, o cd ‘Mostra Musical - Eixo Atlântico’. Por razões logísticas, não nos é possível entregar aos assinantes do jornal o respectivo cd. Todavia, tentaremos resolver a entrega do cd da melhor maneira possível. Caso pretenda adquirir este cd, pode deslocar-se às nossas instalações, de segunda a sexta-feira, no horário de expediente. Caso tenha dúvidas ou impossibilidade de se deslocar às nossas instalações, contacte-nos por telefone e teremos todo o gosto em resolver o problema. Muito obrigado pela sua compreensão.

A Direcção

Mostra Musical do Eixo Atlântico

## Correio do Minho oferece hoje CD de música clássica

### EIXO ATLÂNTICO

| Marlene Cerqueira |

O jornal Correio do Minho oferece hoje um CD de música clássica, numa iniciativa que antecede a VI Mostra Musical do Eixo Atlântico que se realiza neste fim-de-semana em Vila Real. O CD inclui 11 composições de jovens artistas de Portugal e da Galiza que participaram na última edição da Mostra Musical, realizada em Vilagarcía de Arousa. Paulo Monteiro, director do jornal Correio do Minho, explica que a oferta deste CD se trata de mais “uma excelente parceria com o Eixo Atlântico do Noroeste Peninsular, depois de já termos oferecido vários livros, entre eles ‘A Europa que so-

breviverá ao Brexit, Da Galacia à Euro-Região’ e a banda desenhada sobre os Caminhos de Santiago, ‘O Cajado de Daghdha’.

Xoan Mao, secretário-geral do Eixo Atlântico, realça que a oferta deste CD de música clássica revela “a imensa potencialidade artística de alunos de conservatórios e escolas de música do Norte de Portugal e da Galiza”. Já Ricardo Rio, presidente da Assembleia Geral do Eixo Atlântico, realça que este CD perpétua “os momentos que se têm vivido em cada uma das mostras musicais”. O edil bracarense aproveita a ocasião para felicitar o Correio do Minho por “ajudar a promover toda a euronregião e o talento nela existente”.

Publicidade

2018

THEATRO CIRCO

103 ANOS

THEATRO CIRCO

MUNICÍPIO DE BRAGA

Av. da Liberdade, 467 | 4710-251 Braga  
 Info e Reservas: Tel. 252 203 400  
 Info: theatrocirco@theatrocirco.com  
 Reservas: reservas@theatrocirco.com  
 www.theatrocirco.com

# Braga

## Braga sobe 180 lugares no Índice da Transparência

**MUNICÍPIO** bracarense subiu 180 lugares no Índice de Transparência Municipal (ITM) de 2017, ocupando a 55.ª posição a nível nacional.



Ricardo Rio deu nota desta evolução positiva no ITM no decorrer da última sessão da Assembleia Municipal de Braga

### MUNICÍPIO

| José Paulo Silva |

Braga ocupa o 55.º lugar no Índice de Transparência Municipal (ITM) de 2017, instrumento desenvolvido pela Transparência e Integridade, Associação Cívica (TIAC) a partir da análise da informação disponível nos websites de 308 municípios portugueses. O Município bracarense subiu 180 lugares neste ranking, relativamente à avaliação do ano de 2016.

Na última sessão da Assembleia Municipal, o presidente da Câmara, Ricardo Rio, deu nota desta evolução, salientando que Braga é o segundo Município do distrito de Braga melhor classifi-

cado no ITM.

“Esta subida não deu origem a notícias no facebook ou a comunicados”, ironizou o edil durante a discussão dos relatórios de actividades e contas de 2017, lembrando que, há um ano, a descida significativa de Braga no IMT motivou reacções muito críticas dos partidos da oposi-



“Esta subida não deu origem a notícias no facebook ou a comunicados”, ironizou Ricardo Rio durante a discussão dos relatórios de actividades e contas de 2017.

ção, nomeadamente do Partido Socialista e do Bloco de Esquerda, com intervenções no plenário municipal.

O ITM é publicado desde 2013, relatando o grau de informação que o poder local disponibiliza a todos os cidadãos. É elaborado através da análise da informação disponível nos canais internet dos municípios, agrupada em sete dimensões: informação sobre a organização, composição social e funcionamento do Município, planos e relatórios, impostos, taxas, tarifas, preços e regulamentos, relação com a sociedade, contratação pública, transparência económico-financeira e transparência na área do urbanismo.



### Aos nossos assinantes

O ‘Correio do Minho’ oferece, com a sua edição de hoje, o cd ‘Mostra Musical - Eixo Atlântico’. Por razões logísticas, não nos é possível entregar aos assinantes do jornal o respectivo cd. Todavia, tentaremos resolver a entrega do cd da melhor maneira possível. Caso pretenda adquirir este cd, pode deslocar-se às nossas instalações, de segunda a sexta-feira, no horário de expediente. Caso tenha dúvidas ou impossibilidade de se deslocar às nossas instalações, contacte-nos por telefone e teremos todo o gosto em resolver o problema. Muito obrigado pela sua compreensão.

A Direcção

Mostra Musical do Eixo Atlântico

## Correio do Minho oferece hoje CD de música clássica

### EIXO ATLÂNTICO

| Marlene Cerqueira |

O jornal Correio do Minho oferece hoje um CD de música clássica, numa iniciativa que antecede a VI Mostra Musical do Eixo Atlântico que se realiza neste fim-de-semana em Vila Real. O CD inclui 11 composições de jovens artistas de Portugal e da Galiza que participaram na última edição da Mostra Musical, realizada em Vilagarcía de Arousa. Paulo Monteiro, director do jornal Correio do Minho, explica que a oferta deste CD se trata de mais “uma excelente parceria com o Eixo Atlântico do Noroeste Peninsular, depois de já termos oferecido vários livros, entre eles ‘A Europa que so-

breviverá ao Brexit, Da Galacia à Euro-Região’ e a banda desenhada sobre os Caminhos de Santiago, ‘O Cajado de Daghdha’.

Xoan Mao, secretário-geral do Eixo Atlântico, realça que a oferta deste CD de música clássica revela “a imensa potencialidade artística de alunos de conservatórios e escolas de música do Norte de Portugal e da Galiza”. Já Ricardo Rio, presidente da Assembleia Geral do Eixo Atlântico, realça que este CD perpétua “os momentos que se têm vivido em cada uma das mostras musicais”. O edil bracarense aproveita a ocasião para felicitar o Correio do Minho por “ajudar a promover toda a euronregião e o talento nela existente”.

Publicidade

2018

THEATRO CIRCO

103 ANOS

THEATRO CIRCO

MUNICÍPIO DE BRAGA

Av. da Liberdade, 467 | 4710-251 Braga  
 Info e Reservas: Tel. 252 203 400  
 Info: theatrocirco@theatrocirco.com  
 Reservas: reservas@theatrocirco.com  
 www.theatrocirco.com

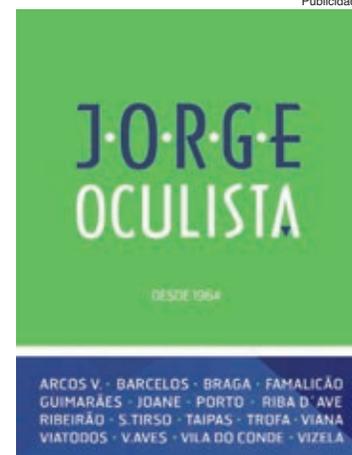
**BARCELOS**  
Procissão das Cruzes  
com críticas à corrupção  
Pág. 14

**VILA NOVA DE FAMALICÃO**  
Batalha das Flores bate recorde  
Pág. 16

**SC BRAGA - BOAVISTA (20.30 HORAS)**  
Ataque ao pódio com casa cheia  
Pág. 20

# Correio do Minho.pt

SEXTA 4 MAIO 2018 | Director PAULO MONTEIRO | Ano LXXX Série VI N.º 10715 DIÁRIO € 0.85 IVA Inc.



Publicidade

1 A 31 DE MAIO  
MÊS DA DERMOCOSMÉTICA

**30%**  
DESCONTO

**DERMOCOSMÉTICA**  
MARCAS SELECIONADAS\*

\*LIMITADO AO STOCK EXISTENTE. VERIFICAR CONDIÇÕES EM LOJA.

Publicidade

Uma recolha inteligente,  
uma cidade mais limpa.

**AGERE**  
INVESTE 6,2 MILHÕES DE EUROS  
EM SISTEMA ÚNICO

**RUI MORAIS**  
"INOVADOR E REVOLUCIONÁRIO"

**RICARDO RIO**  
"POLÍTICA MAIS AMIGA DOS CIDADÃOS"



**GRÁTIS HOJE**  
COM O SEU CORREIO DO MINHO

## BRAGA NA VANGUARDA DA RECOLHA DE RESÍDUOS

Págs. 4 e 5

**POUPE ESTA SEMANA**  
- 01 A 07 DE MAIO - PINGO DOCE BRAGA PARQUE

**SUPER  
DESCONTO  
60%**

EM TODOS OS DETERGENTES  
LÍQUIDOS P/ROUPA

**Persil**

Publicidade

**CASA  
Deixoto**  
IDEIAS CONSTRUTIVAS.

40 anos a projetar o futuro.

VIANA DO CASTELO  
GUIMARÃES  
BRAGA  
PORTO  
LISBOA

**40**  
ANOS



---

## MÚSICA

### **El PequeCoro y tres solistas compiten en la Mostra de Vila Real**

Los jóvenes músicos ferrolanos Noreia Hermida (que ganó en su categoría en 2017), Javier Dopico y Martín Otero compiten este fin de semana en la sexta Mostra Musical do Eixo Atlántico, en Vila Real (Portugal). También participa el PequeCoro del Conservatorio Xan Viaño, dirigido por Catuxa Pita. LA VOZ

---



---

## MÚSICA

### **El PequeCoro y tres solistas compiten en la Mostra de Vila Real**

Los jóvenes músicos ferrolanos Noreia Hermida (que ganó en su categoría en 2017), Javier Dopico y Martín Otero compiten este fin de semana en la sexta Mostra Musical do Eixo Atlántico, en Vila Real (Portugal). También participa el PequeCoro del Conservatorio Xan Viaño, dirigido por Catuxa Pita. LA VOZ

---

**AMANHÃ  
SUPLEMENTO**

FEIRA INTERNACIONAL DE AGRICULTURA, PECUÁRIA E ALIMENTAÇÃO  
**AGRO'18**  
13 DE MAIO 2018

**DOZE PÁGINAS DE UM CERTAME MÍTICO  
AGORA NO NOVO FORUM BRAGA**

# Correio do Minho.pt

QUARTA 9 MAIO 2018 | Director PAULO MONTEIRO | Ano LXXX Série VI N.º 10720 DIÁRIO € 0.85 IVA Inc.

Publicidade

**J. O. R. G. E  
OCULISTA**

DESDE 1964

ARCOS V. · BARCELOS · BRAGA · FAMILIÇÃO  
GUIMARÃES · JOANE · PORTO · RIBA D' AVE  
RIBEIRÃO · S. TIROSO · TAIPAS · TROFA · VIANA  
VIATODOS · VAVES · VILA DO CONDE · VIZELA

Publicidade

**51.ª AGRO**

FORUM  
Braga

10 a 13 de maio de 2018

ORGANIZAÇÃO: **INVEST Braga** (AGÊNCIA PARA A DINAMIZAÇÃO ECONÓMICA, EM) e **BRAGA** (Município)

COM O PATROCÍNIO DA: **REPÚBLICA PORTUGUESA** (AGRICULTURA, FLORESTAS E DESENVOLVIMENTO RURAL)

INTERVENÇÃO ESPECIAL: **CA** (Crédito Agrícola)

TRANSPORTADOR OFICIAL

**HORÁRIO**  
Dias 10, 11 e 12: 10h às 24h  
Dia 13: 10h às 20h

Bilhetes à venda no Forum Braga (Infoline: 253 208 230) e [www.ticketline.pt](http://www.ticketline.pt)

**INQUÉRITO DA DECO/PROTESTE COLOCA BRAGA NO PELOTÃO DA FRENTE NACIONAL**

## BRACARENSES SATISFEITOS COM TRANSPORTES PÚBLICOS

Pág. 3



**GUIMARÃES APÓS VITÓRIA NO ESTORIL OPEN**  
**João Sousa recebe  
medalha de mérito** Pág. 32

**VILA NOVA DE FAMALICÃO**  
**'Ser Europa' envolveu 150 jovens  
em projectos de intervenção** Pág. 17

**IV MOSTRA MUSICAL DO EIXO ATLÂNTICO**

# TALENTO DE ELEIÇÃO

Pág. 18

**XOAN MAO AGRADADO COM A POSSIBILIDADE DE UMA NOVA EXPLORAÇÃO FERROVIÁRIA**  
**EIXO ATLÂNTICO VÊ POSSÍVEL LIGAÇÃO  
PORTO-CORUNHA "COMO MUITO POSITIVA"**

Pág. 19

Publicidade

**POUPE ESTA SEMANA**  
- 08 A 14 DE MAIO - PINGO DOCE BRAGA PARQUE

**POUPE METADE DO VALOR** **EM TODAS AS CERVEJAS 25cl**  
Não inclui Packs de 6 Unid.

**SUPER BOCK MINI**  
Pack 20 Unid.  
16,99€/Pack  
**8,49€/Pack**

**SAGRES MINI**  
Pack 30 Unid.  
24,99€/Pack  
**12,49€/Pack**

Seja responsável. Beba com moderação.

**CLÍNICA DENTÁRIA  
SANTA MADALENA®**  
[santamadalena.pt](http://santamadalena.pt)

**Braga Parque 253 618 552**

Acordos: ADSE · AdvanceCare · Allianz · Médis Multicare · Saúde Prime · Outros acordos

# Mostra confirma alto nível de intérpretes

A IV MOSTRA MUSICAL do Eixo Atlântico, que se realizou no passado fim-de-semana em Vila Real, demonstrou o alto nível dos intérpretes da Euroregião. Mais de 300 jovens participaram nesta edição, que ficou marcada pelo grande nível técnico.

## EIXO ATLÂNTICO

| Redacção |

Os participantes da Mostra Musical do Eixo Atlântico brilharam no passado fim-de-semana em Vila Real. O certame, que se realizou entre sábado e domingo, foi a “confirmação do alto nível” dos jovens intérpretes de música clássica e jazz da Euroregião.

Foi a primeira vez que a Mostra Musical do Eixo Atlântico se realizou integralmente fora de Vilagarcía de Arousa, local que a realizou desde 2018 e a organização desta edição passou “com distinção” na prova. “Mas sobretudo temos que valorizar o trabalho dos jovens e dos seus professores, que demonstraram o alto nível que estão a atingir as escolas de música e conservatórios tanto no norte de Portugal como na Galiza”, adianta fonte do eixo Atlântico.

A Mostra Musical decorre a cada dois anos com a finalidade de valorizar os músicos das escolas de música e conservatórios, apoiando aqueles músicos intérpretes que pelo seu valor e interesse possam contribuir para a difusão do gosto pela música clássica e o jazz, favorecendo a inovação, a qualidade, a interação e a renovação no panorama musical do Eixo Atlântico.

O certame é direccionado para jovens intérpretes que sejam estudantes das Escolas de Música ou Conservatórios Profissionais (no caso de Galiza) e Escolas Profissionais e Conservatórios (no caso de Portugal), pertencentes aos municípios membros do Eixo Atlântico. Para a organização da Mostra Musical o Eixo Atlântico conta com a colaboração da Casa da Música do Porto e da Xunta de Galicia, através da Secretaría Xeral de Cultura.

No domingo, depois da interpretação dos finalistas que se classificaram da fase prévia realizada sábado, teve lugar a entrega de prémios às atuações mais meritórias.

O júri desta edição quis reconhecer especialmente as interpretações –ex aequo– de Maria Soeiro Oliveira, em representa-



Mafalda Soares Ribeiro, de Braga, foi uma das vencedoras na categoria de Solistas grupo A (até os 10 anos)



Actuação, em representação de Braga, na categoria de Agrupamentos Maiores

ção do município da Maia e Mafalda Soares Ribeiro, de Braga, na categoria de Solistas grupo A (até os 10 anos).

Na categoria de Solistas grupo B (de 11 a 12 anos) a vencedora foi Matilde de Sousa Margalho, em representação do Município de Santa Maria da Feira.

Na categoria de Solistas grupo C (de 13 a 15 anos), o júri premiou o trabalho de Tomás Celeste, de Matosinhos, e decidiu também entregar uma menção honrosa a Matilda Pinto Mensink, do Porto.

Na categoria de Solistas grupo D (dos 16 aos 18 anos) venceu o representante da Eurocidade Chaves-Verín Rafael Filipe Picamilho Simão. Nesta categoria, o júri também decidiu entregar uma menção honrosa a Romeu Velez de Rodrigues Aires Lourenço, em representação do Município de Vila Nova de Gaia e a Lia Rafaela de Marcos e Melo, de Vila Real.

No que respeita aos agrupamentos de câmara (entre dois e seis integrantes) foi premiado o quarteto de saxofones do Con-

servatório de Música do Porto. O júri também atribuiu uma menção honrosa ao Duo de Percussão Esproarte, em representação do Município de Mirandela.

Por último, na categoria de Agrupamentos Maiores, arrecadou o galardão a Banda Sinfónica da Academia de Artes de Chaves, em representação da Eurocidade Chaves-Verín. O júri decidiu entregar também uma menção honrosa ao Pequecoro ‘In crescendo’, que representava Ferrol.

## + homenagem

Em cada edição a Mostra Musical do Eixo Atlântico tem como objectivo reconhecer a figura de uma pessoa relevante da música clássica ou jazz da Euroregião.

Este ano o homenageado foi Nemesio García Carril, artista e professor natural de Santiago de Compostela com uma dilatada carreira em canto, direcção, composição e musicologia, e reconhecimentos a nível nacional e internacional.

Nemesio García Carril não pode estar presente na cerimónia por motivos de saúde mas fez questão de transmitir através de um sentido vídeo a sua emoção e gratidão pela homenagem. Foram muitas as conversas com Nemesio nestes meses prévios à Mostra nas quais pudemos perceber a intensidade com que vive a música sempre com a intenção de a transmitir aos demais.

Apesar de viver fora da Galiza, está profundamente unido a esta terra desde que com cinco anos começou a tocar a gaita e aproveitava cada momento para o fazer, “sobretudo quando ia ao monte com as vacas”, segundo explicou o mesmo.

**AMANHÃ  
SUPLEMENTO**

FEIRA INTERNACIONAL DE AGRICULTURA, PECUÁRIA E ALIMENTAÇÃO  
**AGRO'18**  
13 DE MAIO 2018

**DOZE PÁGINAS DE UM CERTAME MÍTICO  
AGORA NO NOVO FORUM BRAGA**

# Correio do Minho.pt

QUARTA 9 MAIO 2018 | Director PAULO MONTEIRO | Ano LXXX Série VI N.º 10720 DIÁRIO € 0.85 IVA Inc.

Publicidade

**J. O. R. G. E  
OCULISTA**

DESDE 1964

ARCOS V. · BARCELOS · BRAGA · FAMILIÇÃO  
GUIMARÃES · JOANE · PORTO · RIBA D' AVE  
RIBEIRÃO · S. TIROSO · TAIPAS · TROFA · VIANA  
VIATODOS · VAVES · VILA DO CONDE · VIZELA

Publicidade

**51.ª AGRO**

FORUM  
Braga

10 a 13 de maio de 2018

ORGANIZAÇÃO: **INVEST Braga** (AGÊNCIA PARA A DINAMIZAÇÃO ECONÓMICA, EM) e **BRAGA** (Município)

COM O PATROCÍNIO DA: **REPÚBLICA PORTUGUESA** (AGRICULTURA, FLORESTAS E DESENVOLVIMENTO RURAL)

INTERVENÇÃO ESPECIAL: **CA** (Crédito Agrícola)

TRANSPORTADOR OFICIAL

**HORÁRIO**  
Dias 10, 11 e 12: 10h às 24h  
Dia 13: 10h às 20h

Bilhetes à venda no Forum Braga (Infoline: 253 208 230) e [www.ticketline.pt](http://www.ticketline.pt)

**INQUÉRITO DA DECO/PROTESTE COLOCA BRAGA NO PELOTÃO DA FRENTE NACIONAL**

## BRACARENSES SATISFEITOS COM TRANSPORTES PÚBLICOS

Pág. 3



**GUIMARÃES APÓS VITÓRIA NO ESTORIL OPEN**

### João Sousa recebe medalha de mérito

**VILA NOVA DE FAMALICÃO**

### 'Ser Europa' envolveu 150 jovens em projectos de intervenção

**IV MOSTRA MUSICAL DO EIXO ATLÂNTICO**

## TALENTO DE ELEIÇÃO

Pág. 18

**XOAN MAO AGRADADO COM A POSSIBILIDADE DE UMA NOVA EXPLORAÇÃO FERROVIÁRIA**

### EIXO ATLÂNTICO VÊ POSSÍVEL LIGAÇÃO PORTO-CORUNHA "COMO MUITO POSITIVA"

Pág. 19

Publicidade

**POUPE ESTA SEMANA**  
- 08 A 14 DE MAIO - PINGO DOCE BRAGA PARQUE

**POUPE METADE DO VALOR** EM TODAS AS CERVEJAS 25cl  
Não inclui Packs de 6 Unid.

**SUPER BOCK MINI**  
Pack 20 Unid. 16,99€/Pack  
**8,49€** / Pack

**SAGRES MINI**  
Pack 30 Unid. 24,99€/Pack  
**12,49€** / Pack

Seja responsável. Beba com moderação.

**CLÍNICA DENTÁRIA  
SANTA MADALENA®**  
[santamadalena.pt](http://santamadalena.pt)

**Braga Parque 253 618 552**

Acordos: ADSE · AdvanceCare · Allianz · Médis Multicare · Saúde Prime · Outros acordos

# Mostra confirma alto nível de intérpretes

A IV MOSTRA MUSICAL do Eixo Atlântico, que se realizou no passado fim-de-semana em Vila Real, demonstrou o alto nível dos intérpretes da Euroregião. Mais de 300 jovens participaram nesta edição, que ficou marcada pelo grande nível técnico.

## EIXO ATLÂNTICO

| Redacção |

Os participantes da Mostra Musical do Eixo Atlântico brilharam no passado fim-de-semana em Vila Real. O certame, que se realizou entre sábado e domingo, foi a “confirmação do alto nível” dos jovens intérpretes de música clássica e jazz da Euroregião.

Foi a primeira vez que a Mostra Musical do Eixo Atlântico se realizou integralmente fora de Vilagarcía de Arousa, local que a realizou desde 2018 e a organização desta edição passou “com distinção” na prova. “Mas sobretudo temos que valorizar o trabalho dos jovens e dos seus professores, que demonstraram o alto nível que estão a atingir as escolas de música e conservatórios tanto no norte de Portugal como na Galiza”, adianta fonte do eixo Atlântico.

A Mostra Musical decorre a cada dois anos com a finalidade de valorizar os músicos das escolas de música e conservatórios, apoiando aqueles músicos intérpretes que pelo seu valor e interesse possam contribuir para a difusão do gosto pela música clássica e o jazz, favorecendo a inovação, a qualidade, a interação e a renovação no panorama musical do Eixo Atlântico.

O certame é direccionado para jovens intérpretes que sejam estudantes das Escolas de Música ou Conservatórios Profissionais (no caso de Galiza) e Escolas Profissionais e Conservatórios (no caso de Portugal), pertencentes aos municípios membros do Eixo Atlântico. Para a organização da Mostra Musical o Eixo Atlântico conta com a colaboração da Casa da Música do Porto e da Xunta de Galicia, através da Secretaría Xeral de Cultura.

No domingo, depois da interpretação dos finalistas que se classificaram da fase prévia realizada sábado, teve lugar a entrega de prémios às atuações mais meritórias.

O júri desta edição quis reconhecer especialmente as interpretações –ex aequo– de Maria Soeiro Oliveira, em representa-



Mafalda Soares Ribeiro, de Braga, foi uma das vencedoras na categoria de Solistas grupo A (até os 10 anos)



Actuação, em representação de Braga, na categoria de Agrupamentos Maiores

ção do município da Maia e Mafalda Soares Ribeiro, de Braga, na categoria de Solistas grupo A (até os 10 anos).

Na categoria de Solistas grupo B (de 11 a 12 anos) a vencedora foi Matilde de Sousa Margalho, em representação do Município de Santa Maria da Feira.

Na categoria de Solistas grupo C (de 13 a 15 anos), o júri premiou o trabalho de Tomás Celeste, de Matosinhos, e decidiu também entregar uma menção honrosa a Matilda Pinto Mensink, do Porto.

Na categoria de Solistas grupo D (dos 16 aos 18 anos) venceu o representante da Eurocidade Chaves-Verín Rafael Filipe Picamilho Simão. Nesta categoria, o júri também decidiu entregar uma menção honrosa a Romeu Velez de Rodrigues Aires Lourenço, em representação do Município de Vila Nova de Gaia e a Lia Rafaela de Marcos e Melo, de Vila Real.

No que respeita aos agrupamentos de câmara (entre dois e seis integrantes) foi premiado o quarteto de saxofones do Con-

servatório de Música do Porto. O júri também atribuiu uma menção honrosa ao Duo de Percussão Esproarte, em representação do Município de Mirandela.

Por último, na categoria de Agrupamentos Maiores, arrecadou o galardão a Banda Sinfónica da Academia de Artes de Chaves, em representação da Eurocidade Chaves-Verín. O júri decidiu entregar também uma menção honrosa ao Pequecoro ‘In crescendo’, que representava Ferrol.

## + homenagem

Em cada edição a Mostra Musical do Eixo Atlântico tem como objectivo reconhecer a figura de uma pessoa relevante da música clássica ou jazz da Euroregião.

Este ano o homenageado foi Nemesio García Carril, artista e professor natural de Santiago de Compostela com uma dilatada carreira em canto, direcção, composição e musicologia, e reconhecimentos a nível nacional e internacional.

Nemesio García Carril não pode estar presente na cerimónia por motivos de saúde mas fez questão de transmitir através de um sentido vídeo a sua emoção e gratidão pela homenagem. Foram muitas as conversas com Nemesio nestes meses prévios à Mostra nas quais pudemos perceber a intensidade com que vive a música sempre com a intenção de a transmitir aos demais.

Apesar de viver fora da Galiza, está profundamente unido a esta terra desde que com cinco anos começou a tocar a gaita e aproveitava cada momento para o fazer, “sobretudo quando ia ao monte com as vacas”, segundo explicou o mesmo.

## Qué se “cuece en” ...

### Rois le rendirá homenaje a una centenaria en el San Isidro

**Rois.** Una centenaria y un empresario serán los homenajeados este año en las Festas de San Isidro de Rois, que llegan con una densa programación en la que no faltan la música, las atracciones, la ruta caballar, la feria de artesanía y la comida popular. Las fiestas se celebrarán los días 15, 19 y 20 de mayo.

El 15 de mayo es el Día de San Isidro Labrador, que se abrirá con bombas de palenque y una misa solemne, a las 13.00 horas, en la iglesia de San Mamede, cantada por el coro de Buxán. Posteriormente, en el polideportivo, el alcalde, Ramón Tojo Lens, presentará los festejos y el pregón correrá a cargo de las triatletas locales Inés y Carla Castaño.

Durante el acto se rendirá homenaje por toda una vida a la centenaria María Sónora Fontenla, de Silvarredonda (Buxán), nacida el 7 de marzo de 1918, mientras que el Isidro Labrador será en esta ocasión para el empresario Juan Manuel López Miguez, vecino de la localidad de Urdilde.

### Debate europeo en la Diputación con estudiantes de Camariñas

**Camariñas.** Alumnos del IES Plurilingüe Pedra da Aguia, de Camariñas, protagonizarán hoy un debate simulado de una sesión plenaria del Parlamento Europeo. Será a las cinco de la tarde en la Diputación de A Coruña, donde serán recibidos por el presidente provincial, Valentín González. Los estudiantes se dividirán en 5 grupos (los mismos que hay actualmente en el Parlamento Europeo) y tratarán de llegar a un consenso sobre temas como la migración, la seguridad y la defensa, la política exterior y el Brexit. El debate podrá ser seguido en *streaming* a través de la web de la Diputación.

La iniciativa se enmarca dentro de los actos conmemorativos del Día de Europa, que comenzarán por la mañana en el propio instituto. A partir de las 12.00 horas harán una coreografía en patines portando todas las banderas de los estados miembros de la Unión Europea y de los candidatos a formar parte de ella. Además, crearán un mapa de la UE con cajas de cartón e interpretarán los himnos de Galicia y Europa.

### MUROS



### La banda muradana Maestro saca a la calle su primer disco

**Muros.** La banda muradana Maestro acaba de estrenar su primer disco, que en los próximos días estará disponible en todas las plataformas digitales. El grupo, liderado por Alfonso Gallardo (cantante), presentó su nuevo trabajo en la sala Sónar de Santiago, donde obtuvo un gran éxito.

### ORDES

### Manuel Valcárcel expone fotos en el Museo do Traxe hasta el día 27

**Ordes.** La muestra *Auga, o sangue da terra*, del fotógrafo Manuel Valcárcel, ya se puede contemplar en el Museo do Traxe de Ordes hasta el día 27. Fue inaugurada por el alcalde ordense, José Luis Martínez, el coordinador de Negocio Institucional Coruña de Abanca, José Manuel Vilarinho Orgeira, y la coordinadora del Área de Cultura de Afundación, María T. Cores.



### RIBEIRA



### Elsa Santamaría representó a Ribeira en la Mostra Musical

**Ribeira.** El fin de semana tuvo lugar en Vila Real (Portugal) la VI Mostra Musical do Eixo Atlántico, en la que participó representando al conservatorio de Ribeira la alumna de piano de 11 años Elsa Santamaría García. La acompañaron el director, Álvaro López, y el profesor Luis Ignacio Blanco.

### Jontxu Argibay expone 'Retales' en la casa de la cultura sonense

**Porto do Son.** La casa de la cultura de Porto do Son acoge desde ayer y hasta el próximo 31 de mayo la exposición *Retales*, del artista ribeirense Jontxu Argibay. El afamado escultor protagonista esta muestra en solitario en el municipio sonense, que seguro atraerá a mucho público. Jontxu Argibay, que cuenta con numerosos premios en su haber, se graduó en la especialidad de volumen (escultura) en la Escola de Artes e Oficios Mestre Mateo de Santiago. Además, es técnico superior de Ilustración por la Escola de Artes e Oficios Pablo Picasso de A Coruña.

### Melide presenta o Festival de Bailes Latinos, que será en xullo

**Melide.** O Concello de Melide vén de presentar o primeiro Festival e Concurso de Bailes Latinos Camiño de Santiago, que terá lugar en Melide a última fin de semana de xullo, coincidiendo co sábado 28 e o domingo 29. De momento a organización xa ten confirmada a presenza dun cento de bailaríns. Artistas da talla da parexa formada por Alex&Ornella, esta última campiona do mundo na súa modalidade de danza, estarán en Melide acompañados doutros artistas de renome, como DJ Guez, Jaime Silva, Fran Vidal ou Escuela Salsanova.

### O MOME acolle a presentación do último libro de García Porral

**A Estrada.** O escritor lalinense Xoán Carlos García Porral estará hoxe, día 9, na Estrada para presentar a súa última obra, *O último caseiro*. O acto terá lugar no Museo do Moble e da Madeira da Estrada (MOME) ás 20.30 horas. O evento estará presentado por Luís Ferro e o autor estará acompañado polo alcalde da Estrada, José López, polo secretario xeral de Política Lingüística, Valentín García, e polo narrador Celso Fernández Sanmartín, que é o prologuista do libro. *O último caseiro*, publicada por Edicións Fervenza, é unha obra ambientada no medio rural.

## Qué se “cuece en” ...

### Rois le rendirá homenaje a una centenaria en el San Isidro

**Rois.** Una centenaria y un empresario serán los homenajeados este año en las Festas de San Isidro de Rois, que llegan con una densa programación en la que no faltan la música, las atracciones, la ruta caballar, la feria de artesanía y la comida popular. Las fiestas se celebrarán los días 15, 19 y 20 de mayo.

El 15 de mayo es el Día de San Isidro Labrador, que se abrirá con bombas de palenque y una misa solemne, a las 13.00 horas, en la iglesia de San Mamede, cantada por el coro de Buxán. Posteriormente, en el polideportivo, el alcalde, Ramón Tojo Lens, presentará los festejos y el pregón correrá a cargo de las triatletas locales Inés y Carla Castaño.

Durante el acto se rendirá homenaje por toda una vida a la centenaria María Sónora Fontenla, de Silvarredonda (Buxán), nacida el 7 de marzo de 1918, mientras que el Isidro Labrador será en esta ocasión para el empresario Juan Manuel López Miguez, vecino de la localidad de Urdilde.

### Debate europeo en la Diputación con estudiantes de Camariñas

**Camariñas.** Alumnos del IES Plurilingüe Pedra da Aguia, de Camariñas, protagonizarán hoy un debate simulado de una sesión plenaria del Parlamento Europeo. Será a las cinco de la tarde en la Diputación de A Coruña, donde serán recibidos por el presidente provincial, Valentín González. Los estudiantes se dividirán en 5 grupos (los mismos que hay actualmente en el Parlamento Europeo) y tratarán de llegar a un consenso sobre temas como la migración, la seguridad y la defensa, la política exterior y el Brexit. El debate podrá ser seguido en *streaming* a través de la web de la Diputación.

La iniciativa se enmarca dentro de los actos conmemorativos del Día de Europa, que comenzarán por la mañana en el propio instituto. A partir de las 12.00 horas harán una coreografía en patines portando todas las banderas de los estados miembros de la Unión Europea y de los candidatos a formar parte de ella. Además, crearán un mapa de la UE con cajas de cartón e interpretarán los himnos de Galicia y Europa.

### MUROS



### La banda muradana Maestro saca a la calle su primer disco

**Muros.** La banda muradana Maestro acaba de estrenar su primer disco, que en los próximos días estará disponible en todas las plataformas digitales. El grupo, liderado por Alfonso Gallardo (cantante), presentó su nuevo trabajo en la sala Sónar de Santiago, donde obtuvo un gran éxito.

### ORDES

### Manuel Valcárcel expone fotos en el Museo do Traxe hasta el día 27

**Ordes.** La muestra *Auga, o sangue da terra*, del fotógrafo Manuel Valcárcel, ya se puede contemplar en el Museo do Traxe de Ordes hasta el día 27. Fue inaugurada por el alcalde ordense, José Luis Martínez; el coordinador de Negocio Institucional Coruña de Abanca, José Manuel Vilarinho Orgeira, y la coordinadora del Área de Cultura de Afundación, María T. Cores.



### RIBEIRA



### Elsa Santamaría representó a Ribeira en la Mostra Musical

**Ribeira.** El fin de semana tuvo lugar en Vila Real (Portugal) la VI Mostra Musical do Eixo Atlántico, en la que participó representando al conservatorio de Ribeira la alumna de piano de 11 años Elsa Santamaría García. La acompañaron el director, Álvaro López, y el profesor Luis Ignacio Blanco.

### Jontxu Argibay expone 'Retales' en la casa de la cultura sonense

**Porto do Son.** La casa de la cultura de Porto do Son acoge desde ayer y hasta el próximo 31 de mayo la exposición *Retales*, del artista ribeirense Jontxu Argibay. El afamado escultor protagonista esta muestra en solitario en el municipio sonense, que seguro atraerá a mucho público. Jontxu Argibay, que cuenta con numerosos premios en su haber, se graduó en la especialidad de volumen (escultura) en la Escola de Artes e Oficios Mestre Mateo de Santiago. Además, es técnico superior de Ilustración por la Escola de Artes e Oficios Pablo Picasso de A Coruña.

### Melide presenta o Festival de Bailes Latinos, que será en xullo

**Melide.** O Concello de Melide vén de presentar o primeiro Festival e Concurso de Bailes Latinos Camiño de Santiago, que terá lugar en Melide a última fin de semana de xullo, coincidiendo co sábado 28 e o domingo 29. De momento a organización xa ten confirmada a presenza dun cento de bailaríns. Artistas da talla da parexa formada por Alex&Ornella, esta última campiona do mundo na súa modalidade de danza, estarán en Melide acompañados doutros artistas de renome, como DJ Guez, Jaime Silva, Fran Vidal ou Escuela Salsanova.

### O MOME acolle a presentación do último libro de García Porral

**A Estrada.** O escritor lalinense Xoán Carlos García Porral estará hoxe, día 9, na Estrada para presentar a súa última obra, *O último caseiro*. O acto terá lugar no Museo do Moble e da Madeira da Estrada (MOME) ás 20.30 horas. O evento estará presentado por Luís Ferro e o autor estará acompañado polo alcalde da Estrada, José López, polo secretario xeral de Política Lingüística, Valentín García, e polo narrador Celso Fernández Sanmartín, que é o prologuista do libro. *O último caseiro*, publicada por Edicións Fervenza, é unha obra ambientada no medio rural.



## Alumnos del conservatorio ribeirense tuvieron una destacada participación en tres certámenes

**REDACCIÓN RIBEIRA**

El pasado fin de semana tuvo lugar en Vila Real (Portugal) la VI Mostra Musical do Eixo Atlántico, en la que participó representando al conservatorio ribeirense la alumna de piano Elisa Santamaría García, de 11 años, que estuvo acompañada en la ciudad lusa por sus padres y el director del centro, Álvaro López, y su profesor, Luis Ignacio Blanco. Esta es una muestra de la destacada representación que ha tenido dicho conservatorio en las últimas fechas, después de que a finales de abril acudió Yuri Durán Castro al



Elsa Santamaría participó en la VI Mostra Musical do Eixo Atlántico, en Vila Real

IX Concurso da Sociedade Artística Ferrolá, al que acudieron estudiantes de piano de toda Galicia y en la que el alumno de Ribeira logró el segundo puesto en categoría autonómica. Y en el VI

Concurso Internacional de Composición "Martín Códax" (Vigo) el premio se lo llevó Uxía Tarrío Pinazas por su obra para voz y piano "Frecha de vento aceirado", un poema de Luis Acuña.

## Alumnos del conservatorio ribeirense tuvieron una destacada participación en tres certámenes

**REDACCIÓN RIBEIRA**

El pasado fin de semana tuvo lugar en Vila Real (Portugal) la VI Mostra Musical do Eixo Atlántico, en la que participó representando al conservatorio ribeirense la alumna de piano Elisa Santamaría García, de 11 años, que estuvo acompañada en la ciudad lusa por sus padres y el director del centro, Álvaro López, y su profesor, Luis Ignacio Blanco. Esta es una muestra de la destacada representación que ha tenido dicho conservatorio en las últimas fechas, después de que a finales de abril acudió Yuri Durán Castro al



Elsa Santamaría participó en la VI Mostra Musical do Eixo Atlántico, en Vila Real

IX Concurso da Sociedade Artística Ferrolá, al que acudieron estudiantes de piano de toda Galicia y en la que el alumno de Ribeira logró el segundo puesto en categoría autonómica. Y en el VI

Concurso Internacional de Composición "Martín Códax" (Vigo) el premio se lo llevó Uxía Tarrío Pinazas por su obra para voz y piano "Frecha de vento aceirado", un poema de Luis Acuña.

NOVA LINHA ENTRE AS DUAS CIDADES COM 342 QUILOMETROS

## Ligação ferroviária Porto-Corunha vista como «muito positiva»

O secretário-geral do Eixo Atlântico, Xoan Mao, considerou ontem que seria “muito positiva” a exploração de uma nova linha ferroviária entre a Corunha, em Espanha, e o Porto, cuja autorização foi solicitada segunda-feira pelo grupo Arriva.

O grupo Arriva, através da companhia Arriva Spain Rail, pediu segunda-feira à Comissão Nacional de Mercados e Competência (CNMC) espanhola autorização para operar numa nova linha entre as duas cidades, num percurso de 342 quilómetros que espera percorrer em duas horas e 46 minutos, com sete paragens: A Coru-



Secretário-geral do Eixo Atlântico, Xoan Mao

nha, Santiago de Compostela, Pontevedra, Vigo Guixar, Valença do Minho, Nine e Porto-Campanhã.

Para Xoan Mao, esta nova linha “reforça uma ideia” já defendida pelo Eixo Atlântico há muito tempo e mostra “que o setor privado o viu com a mesma clareza”.

«O aumento da oferta também aumenta a procura. Há quem não viaje por não serem dadas condições para viajar, não haver horários», assinalou o responsável, destacando que «com mais comboios e horários, vai haver mais gente a ir de comboio», disse o responsável do Eixo Atlântico.

### BREVE

#### MOSTRA MUSICAL DO EIXO ATLÂNTICO COM 300 PARTICIPANTES

**MÚSICA** No passado fim de semana, 300 jovens participaram na VI Mostra Musical do Eixo Atlântico, em Vila Real, com música clássica e jazz da Euro-região.

Foi a primeira vez que a Mostra Musical do Eixo Atlântico se realizou integralmente fora de Vilagarcía de Arousa, local que a realizou desde 2018.

A Mostra Musical decorre a cada dois anos com a finalidade de valorizar os músicos das escolas de música e conservatórios, apoiando aqueles músicos intérpretes que pelo seu valor e interesse possam contribuir para a difusão do gosto pela música clássica e o jazz.



ANIMAIS PERMANECEM NA SERRA ATÉ MEADOS DE SETEMBRO

## Gado de Terras de Bouro "emigra" para a serra do Gerês até ao final do verão

O gado das freguesias de Vilar da Veiga e Rio Caldo, em Terras de Bouro, “emigra” no domingo para a serra do Gerês, onde permanecerá até ao início do outono, sendo guardado à vez pelos vários proprietários.

Antes de partirem para a serra, os mais de 100 animais “desfilam” pelo centro da vila do Gerês, numa espécie de “festa de despedida”, organizada por uma associação local.

«A subida do gado à serra nos meses mais quentes, à procura dos melhores pastos, é uma tradição secular que não queremos deixar morrer», disse à Lusa Miguel Teixeira, presidente da Associação Lírrios do Gerês.



Tradição é conhecida como “Subida da Vezeira”

Por isso, este será o 14.º ano em que a associação promove a “Subida da Vezeira”, com uma festa que

começa no sábado e que tem no domingo o seu “dia grande”.

Os animais permane-

cerão na serra até meados de setembro, regressando quando as temperaturas começarem a descer.

Serão guardados, à vez, pelos proprietários, advindo daí o nome de “vezeira”.

«Por cada duas cabeças de gado, o dono cumpre um dia de vigilância na serra, guardando os animais de toda a aldeia», explicou Miguel Teixeira.

Na serra, os animais vão andar de curral em curral, subindo pela serra sempre à procura dos melhores pastos.

Em cada curral, há um abrigo para o pastor, que lá cozinha à lareira, descansa e pernoita.

Denominada transumância, esta prática comunitária pretende aproveitar as pastagens que flurescem na serra nos meses mais quentes e, desta forma, os pastores

poupam dinheiro na alimentação dos animais.

Se algum animal se perder na serra ou for vítima dos ataques do lobo, os pastores que fazem parte da “vezeira” contribuem com uma determinada quantia para ressarcir o dono do prejuízo.

No fim de semana, e para assinalar a partida do gado, haverá festa no Gerês, que incluirá concertinas, cantares ao desafio, folclore e as tradicionais “chegas de bois”.

«Ao mesmo tempo que não deixamos morrer a tradição, estamos a alimentar o turismo, porque são muitas as pessoas que se deslocam até ao Gerês para assistir ao desfile do gado», rematou Miguel Teixeira.

NOVA LINHA ENTRE AS DUAS CIDADES COM 342 QUILOMETROS

## Ligação ferroviária Porto-Corunha vista como «muito positiva»

O secretário-geral do Eixo Atlântico, Xoan Mao, considerou ontem que seria “muito positiva” a exploração de uma nova linha ferroviária entre a Corunha, em Espanha, e o Porto, cuja autorização foi solicitada segunda-feira pelo grupo Arriva.

O grupo Arriva, através da companhia Arriva Spain Rail, pediu segunda-feira à Comissão Nacional de Mercados e Competência (CNMC) espanhola autorização para operar numa nova linha entre as duas cidades, num percurso de 342 quilómetros que espera percorrer em duas horas e 46 minutos, com sete paragens: A Coru-



Secretário-geral do Eixo Atlântico, Xoan Mao

nha, Santiago de Compostela, Pontevedra, Vigo Guixar, Valença do Minho, Nine e Porto-Campanhã.

Para Xoan Mao, esta nova linha “reforça uma ideia” já defendida pelo Eixo Atlântico há muito tempo e mostra “que o setor privado o viu com a mesma clareza”.

«O aumento da oferta também aumenta a procura. Há quem não viaje por não serem dadas condições para viajar, não haver horários», assinalou o responsável, destacando que «com mais comboios e horários, vai haver mais gente a ir de comboio», disse o responsável do Eixo Atlântico.

### BREVE

#### MOSTRA MUSICAL DO EIXO ATLÂNTICO COM 300 PARTICIPANTES

**MÚSICA** No passado fim de semana, 300 jovens participaram na VI Mostra Musical do Eixo Atlântico, em Vila Real, com música clássica e jazz da Euro-região.

Foi a primeira vez que a Mostra Musical do Eixo Atlântico se realizou integralmente fora de Vilagarcía de Arousa, local que a realizou desde 2018.

A Mostra Musical decorre a cada dois anos com a finalidade de valorizar os músicos das escolas de música e conservatórios, apoiando aqueles músicos intérpretes que pelo seu valor e interesse possam contribuir para a difusão do gosto pela música clássica e o jazz.



ANIMAIS PERMANECEM NA SERRA ATÉ MEADOS DE SETEMBRO

## Gado de Terras de Bouro "emigra" para a serra do Gerês até ao final do verão

O gado das freguesias de Vilar da Veiga e Rio Caldo, em Terras de Bouro, “emigra” no domingo para a serra do Gerês, onde permanecerá até ao início do outono, sendo guardado à vez pelos vários proprietários.

Antes de partirem para a serra, os mais de 100 animais “desfilam” pelo centro da vila do Gerês, numa espécie de “festa de despedida”, organizada por uma associação local.

«A subida do gado à serra nos meses mais quentes, à procura dos melhores pastos, é uma tradição secular que não queremos deixar morrer», disse à Lusa Miguel Teixeira, presidente da Associação Lírrios do Gerês.



Tradição é conhecida como “Subida da Vezeira”

Por isso, este será o 14.º ano em que a associação promove a “Subida da Vezeira”, com uma festa que

começa no sábado e que tem no domingo o seu “dia grande”.

Os animais permane-

cerão na serra até meados de setembro, regressando quando as temperaturas começarem a descer.

Serão guardados, à vez, pelos proprietários, advindo daí o nome de “vezeira”.

«Por cada duas cabeças de gado, o dono cumpre um dia de vigilância na serra, guardando os animais de toda a aldeia», explicou Miguel Teixeira.

Na serra, os animais vão andar de curral em curral, subindo pela serra sempre à procura dos melhores pastos.

Em cada curral, há um abrigo para o pastor, que lá cozinha à lareira, descansa e pernoita.

Denominada transumância, esta prática comunitária pretende aproveitar as pastagens que flurescem na serra nos meses mais quentes e, desta forma, os pastores

poupam dinheiro na alimentação dos animais.

Se algum animal se perder na serra ou for vítima dos ataques do lobo, os pastores que fazem parte da “vezeira” contribuem com uma determinada quantia para ressarcir o dono do prejuízo.

No fim de semana, e para assinalar a partida do gado, haverá festa no Gerês, que incluirá concertinas, cantares ao desafio, folclore e as tradicionais “chegas de bois”.

«Ao mesmo tempo que não deixamos morrer a tradição, estamos a alimentar o turismo, porque são muitas as pessoas que se deslocam até ao Gerês para assistir ao desfile do gado», rematou Miguel Teixeira.



Actuación de uno de los grupos, el sábado en la Mostra Musical | AEC

## Más de 300 jóvenes de Galicia y Portugal participan en la Mostra Musical del Eixo Atlántico

**REDACCIÓN A CORUÑA**

Los participantes de la Mostra Musical del Eixo Atlántico brillaron este fin de semana en Vila Real (Portugal). El certamen supuso la confirmación del alto nivel de los nuevos intérpretes de música clásica y jazz de la Eurorregión.

Tal y como informa el organismo en una nota, "más de 300 jóvenes participaron en esta edición", que destacó por "el gran nivel técnico de los chicos y chicas de Galicia y el norte de Portugal" y por el "compañerismo entre ellos". Se trata de la primera vez que cambian de escenario para celebrar la Mostra Musical, ya que todas las anteriores ediciones habían tenido lugar en Vilagarcía de Arousa.

Eixo Atlántico destaca "el trabajo de los chavales y de sus profesores, que demostraron el alto nivel que están alcanzando las escuelas de música y con-

servatorios tanto en el norte de Portugal como en Galicia".

La Mostra Musical se convoca cada dos años con la finalidad de poner en valor a los músicos de los conservatorios y de las escuelas de música municipales, apoyando a "aquellos músicos intérpretes que por su valor e interés puedan contribuir a la difusión del gusto por la música clásica y el jazz, favoreciendo la innovación, la calidad, la interacción y la renovación en el panorama musical del Eixo Atlántico", destaca la entidad.

Uno de los objetivos principales de la Mostra Musical desde sus inicios es el de favorecer este intercambio cultural, así como la convivencia entre los participantes de uno y de otro lado del Miño. Además, aseguran que fue "realmente gratificante ver como durante todo el evento, a pesar de estar compitiendo, entre los intérpretes primaba sobre todo el compañerismo".



Actuación de uno de los grupos, el sábado en la Mostra Musical | AEC

## Más de 300 jóvenes de Galicia y Portugal participan en la Mostra Musical del Eixo Atlántico

**REDACCIÓN A CORUÑA**

Los participantes de la Mostra Musical del Eixo Atlántico brillaron este fin de semana en Vila Real (Portugal). El certamen supuso la confirmación del alto nivel de los nuevos intérpretes de música clásica y jazz de la Eurorregión.

Tal y como informa el organismo en una nota, "más de 300 jóvenes participaron en esta edición", que destacó por "el gran nivel técnico de los chicos y chicas de Galicia y el norte de Portugal" y por el "compañerismo entre ellos". Se trata de la primera vez que cambian de escenario para celebrar la Mostra Musical, ya que todas las anteriores ediciones habían tenido lugar en Vilagarcía de Arousa.

Eixo Atlántico destaca "el trabajo de los chavales y de sus profesores, que demostraron el alto nivel que están alcanzando las escuelas de música y con-

servatorios tanto en el norte de Portugal como en Galicia".

La Mostra Musical se convoca cada dos años con la finalidad de poner en valor a los músicos de los conservatorios y de las escuelas de música municipales, apoyando a "aquellos músicos intérpretes que por su valor e interés puedan contribuir a la difusión del gusto por la música clásica y el jazz, favoreciendo la innovación, la calidad, la interacción y la renovación en el panorama musical del Eixo Atlántico", destaca la entidad.

Uno de los objetivos principales de la Mostra Musical desde sus inicios es el de favorecer este intercambio cultural, así como la convivencia entre los participantes de uno y de otro lado del Miño. Además, aseguran que fue "realmente gratificante ver como durante todo el evento, a pesar de estar compitiendo, entre los intérpretes primaba sobre todo el compañerismo".

## Música

## Mostra Musical do Eixo Atlántico

# Con dous intérpretes barquenses

A.R.

Máis de 300 rapaces participaban na VI Mostra Musical do Eixo Atlántico, que se celebraba os días 5 e 6 de maio en Vila Real (Portugal). Entre eles tan só había dous chegados dende a provincia de Ourense: Claudia González García (saxofón) e Mauro Docampo Gacio (gaita), que representaban ao Concello do Barco.

Este certame internacional comezaba o 5 de maio cunha fase

de selección que incluía un total de corenta actuacións. Claudia González interpretaba "Baguira" de Ferrer Ferrán e "Pequeña Czarda" de Pedro Iturralde, mentres que Mauro Docampo tocaba "Capricho de Gaita" de Agustín Fernández e "Campo de Estrelas" de Ernesto Campos. Á fase final pasaba Claudia González, entre os tres finalistas da categoría C. Actuaba novamente o día 6 ás 9:50h. no Teatro Municipal.

Ningún dos solistas valdeorreses, alumnos do Conservatorio do Barco, conseguía un galardón nesta mostra, sen embargo,



Mauro Docampo, durante a súa actuación en Vila Real (Portugal).



Claudia González, tocando na final da VI Mostra Musical do Eixo Atlántico.

dende este centro formativo resaltábase a calidade das súas interpretacións e valorábase de maneira moi positiva a experiencia de participar neste concurso internacional, sendo

además os únicos representantes da provincia. Nesta cita tamén había intérpretes de Monforte de Lemos, Lalín, Santiago de Compostela, Riveira e Ferrol. Esta VI Mostra Musical

do Eixo destacaba polo "gran nivel técnico dos rapaces de Galicia e do norte de Portugal e polo compañeirismo entre os participantes", segundo a organización.

## SERVICIOS VETERINARIOS DEL SIL

- URGENCIAS 24H
- 365 DÍAS AL AÑO
- SERVICIO A DOMICILIO
- MEDICINA INTERNA
- TIENDA ESPECIALIZADA
- PELUQUERÍA

Proteja a su mascota de enfermedades transmitidas por: mosquitos, garrapatas, pulgas y otros parásitos. Visítenos e infórmese!



felices fiestas

veterinariosdelsil.es

Todo lo necesario para el cuidado de tu mascota!

C/ CORUÑA, N°9, BAJO - O BARCO - 32300 - OURENSE  
TLF. DE URGENCIAS 24 HORAS: 629 879 117 - TLF: 988 325 968  
EMAIL: veterinariosdelsil@galicia.com

PUNTO DE ATENCIÓN EN A RÚA:  
C/ ARGENTINA N°9  
TLF: 629 879 117

**UNIVERSAL**  
IDIOMAS  
**INGLÉS**  
**FRANCÉS**  
**ALEMÁN**

CLASES DE VERANO Y  
CURSOS INTENSIVOS DE IDIOMAS.

- Clases especiales para niños de 4 a 6 años.
- Inglés (recuperaciones) todos los niveles.
- Cursos intensivos de Inglés y Alemán.
- Recuperaciones de todas las asignaturas.

ADULTOS:  
PREPARACIÓN GRADUADO ESO Y F.P.

C/ Eulogio Fernández N°3, local 1  
Tlfm. 670.67.92.14.  
O Barco de Valdeorras

felices  
fiestas

**María Iglesias**  
GESTIÓN DE COMUNIDADES  
ALQUILER Y VENTA DE PISOS

C/ Rosalía de Castro N°7 - Bajo  
32300 O BARCO DE VALDEORRAS  
gestcomunidadesmaria@yahoo.es

**HORARIO:**

**Mañanas:**  
De lunes a viernes:  
De 09:45h a 13:45h

**Tardes:**  
Martes y jueves:  
De 17:00h a 20:00h  
Resto de tardes:  
(Previa cita)

Telef./Fax:  
988 347 647  
Móvil:  
607 22 46 49

FELICES FIESTAS

## Música

## Mostra Musical do Eixo Atlántico

# Con dous intérpretes barquenses

A.R.

Máis de 300 rapaces participaban na VI Mostra Musical do Eixo Atlántico, que se celebraba os días 5 e 6 de maio en Vila Real (Portugal). Entre eles tan só había dous chegados dende a provincia de Ourense: Claudia González García (saxofón) e Mauro Docampo Gacio (gaita), que representaban ao Concello do Barco.

Este certame internacional comezaba o 5 de maio cunha fase

de selección que incluía un total de corenta actuacións. Claudia González interpretaba "Baguira" de Ferrer Ferrán e "Pequeña Czarda" de Pedro Iturralde, mentres que Mauro Docampo tocaba "Capricho de Gaita" de Agustín Fernández e "Campo de Estrelas" de Ernesto Campos. Á fase final pasaba Claudia González, entre os tres finalistas da categoría C. Actuaba novamente o día 6 ás 9:50h. no Teatro Municipal.

Ningún dos solistas valdeorreses, alumnos do Conservatorio do Barco, conseguía un galardón nesta mostra, sen embargo,



Mauro Docampo, durante a súa actuación en Vila Real (Portugal).



Claudia González, tocando na final da VI Mostra Musical do Eixo Atlántico.

dende este centro formativo resaltábase a calidade das súas interpretacións e valorábase de maneira moi positiva a experiencia de participar neste concurso internacional, sendo

ademais os únicos representantes da provincia. Nesta cita tamén había intérpretes de Monforte de Lemos, Lalín, Santiago de Compostela, Riveira e Ferrol. Esta VI Mostra Musical

do Eixo destacaba polo "gran nivel técnico dos rapaces de Galicia e do norte de Portugal e polo compañeirismo entre os participantes", segundo a organización.

## SERVICIOS VETERINARIOS DEL SIL

- URGENCIAS 24H
- 365 DÍAS AL AÑO
- SERVICIO A DOMICILIO
- MEDICINA INTERNA
- TIENDA ESPECIALIZADA
- PELUQUERÍA

Proteja a su mascota de enfermedades transmitidas por: mosquitos, garrapatas, pulgas y otros parásitos. Visítenos e infórmese!



felices fiestas

veterinariosdelsil.es

Todo lo necesario para el cuidado de tu mascota!

C/ CORUÑA, Nº9, BAJO - O BARCO - 32300 - OURENSE  
TLF. DE URGENCIAS 24 HORAS: 629 879 117 - TLF: 988 325 968  
EMAIL: veterinariosdelsil@galicia.com

PUNTO DE ATENCIÓN EN A RÚA:  
C/ ARGENTINA Nº9  
TLF: 629 879 117

**UNIVERSAL**  
IDIOMAS  
**INGLÉS**  
**FRANCÉS**  
**ALEMÁN**

CLASES DE VERANO Y  
CURSOS INTENSIVOS DE IDIOMAS.

- Clases especiales para niños de 4 a 6 años.
- Inglés (recuperaciones) todos los niveles.
- Cursos intensivos de Inglés y Alemán.
- Recuperaciones de todas las asignaturas.

ADULTOS:  
PREPARACIÓN GRADUADO ESO Y F.P.

C/ Eulogio Fernández Nº3, local 1  
Tlfm. 670.67.92.14.  
O Barco de Valdeorras

felices  
fiestas

**María Iglesias**  
GESTIÓN DE COMUNIDADES  
ALQUILER Y VENTA DE PISOS

C/ Rosalía de Castro Nº7 - Bajo  
32300 O BARCO DE VALDEORRAS  
gestcomunidadesmaria@yahoo.es

**HORARIO:**

**Mañanas:**  
De lunes a viernes:  
De 09:45h a 13:45h

**Tardes:**  
Martes y jueves:  
De 17:00h a 20:00h  
Resto de tardes:  
(Previa cita)

Telef./Fax:  
988 347 647  
Móvil:  
607 22 46 49

FELICES FIESTAS