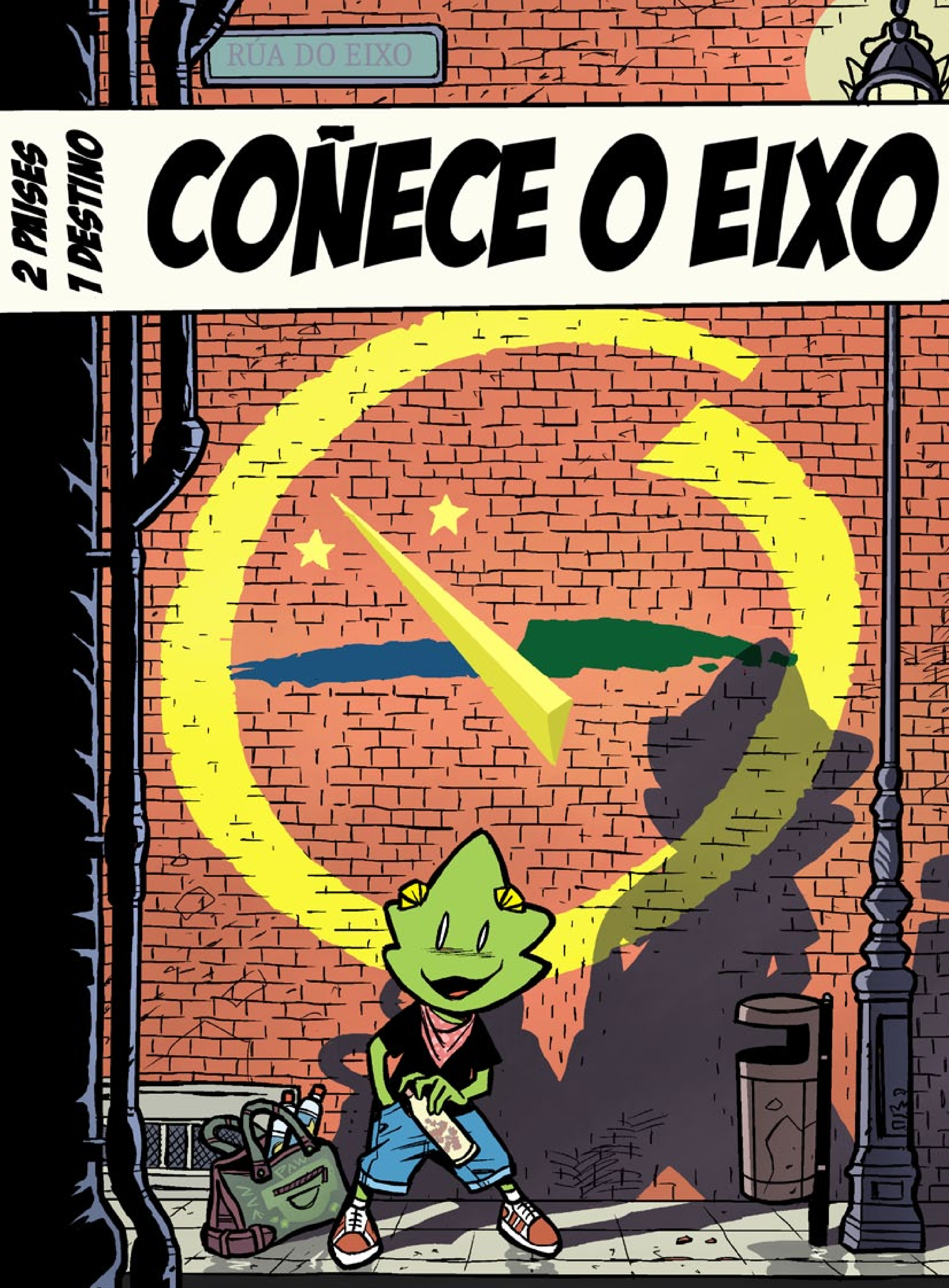
2 PAISES
1 DESTINO

COÑECE O EIXO



Edicións Eixo Atlántico
Programa Interreg España-Portugal (POCTEP) 2021-27

EIXO ATLÂNTICO
DO NOROESTE PENINSULAR

CONHECE O EIXO

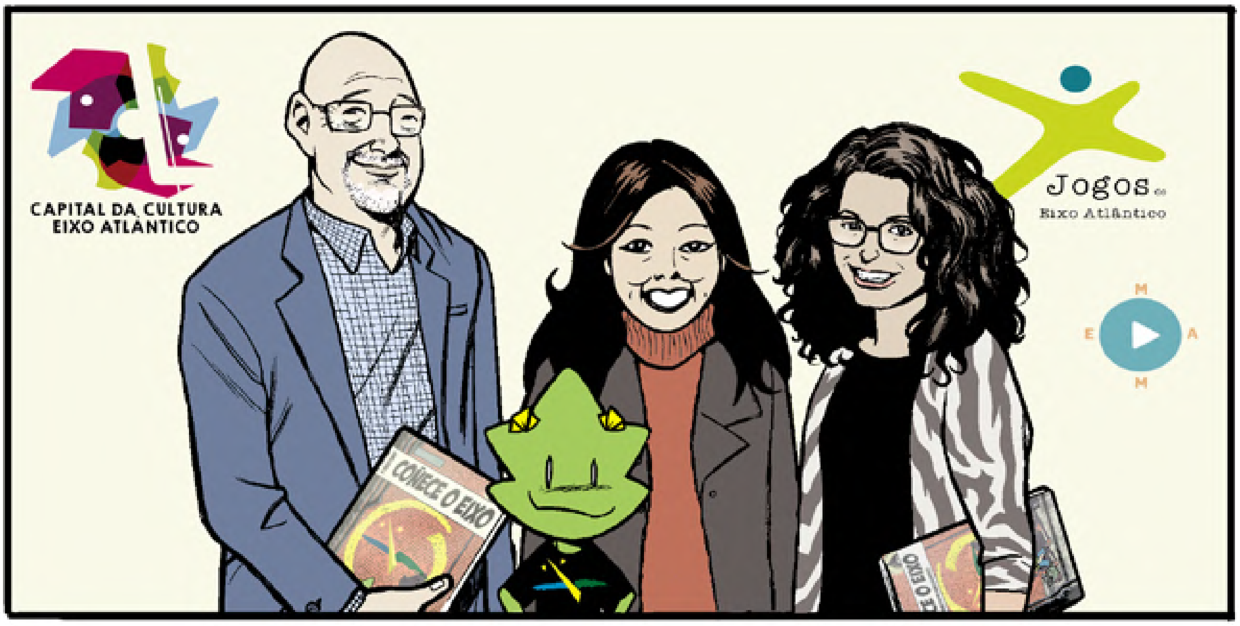
Interreg
España – Portugal
Cofinanciado por la Unión Europea
Cofinanciado pela União Europeia

EDICIÓN: Eixo Atlántico do Noroeste Peninsular.
REDACCIÓN: Texto redactado polos Municípios e Entidades do Eixo Atlántico.
COORDINACIÓN: Departamento de Programas e Cooperación.
ILUSTRACIÓNS: Norberto Fernández.
ANO DE EDICIÓN: 2026.
DEPÓSITO LEGAL: VG 185-2026
ISBN: Versión Dixital: 978-989-9266-32-2
Versión Impresa: 978-989-9266-31-5
IMPRENTA: Tintura Dixital, S.L.

Presidente Miguel Fernández
Vicepresidente, Luís Nobre
2026-2028

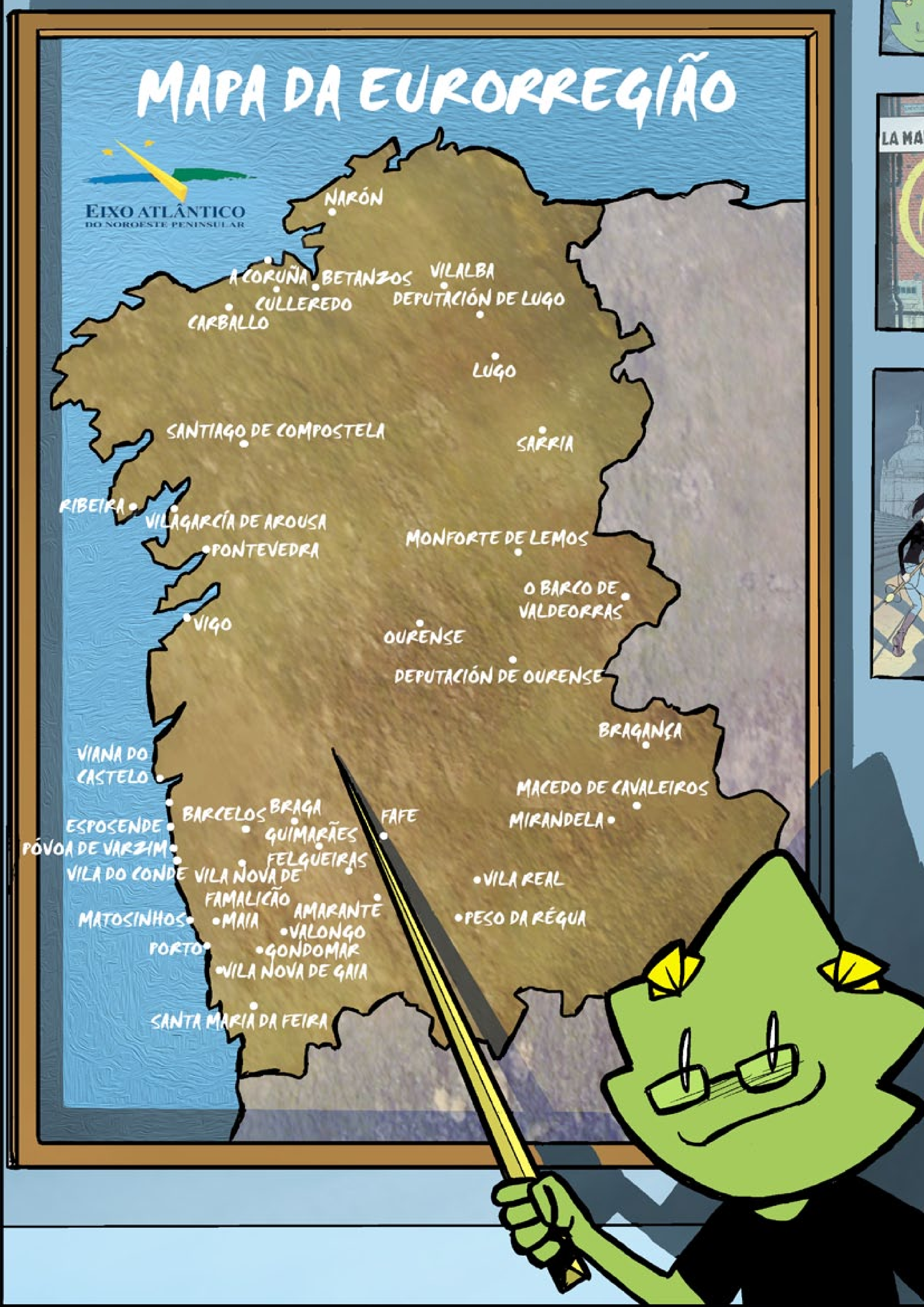
O sentimento da cidadanía europea ou o sentimento da cidadanía da Eurorrexión, inseparablemente unidas, débense promover dende a escola. Por iso un dos programas impulsados dende o Eixo Atlántico son os intercambios escolares para que a ocidade/xuventude de cada unha das nosas cidades coñeza as demais e as sinta como propias. Para chegar aos escolares, poucas linguaxes son tan eficaces como o cómic. Porque á linguaxe visual engádese o arte e polo tanto a cultura. Por iso esta publicación que ten entre as súas mans é unha obra de arte e ademais unha guía didáctica para os escolares. Pero como obra de arte consideramos que tamén constitúe unha excelente guía turística visual, que anime aos lectores a coñecer a Eurorrexión e animarse a visitar as marabillas que cada unha das nosas cidades posúe. Confiamos en que o desfrute e esperamos con isto haber cumprido o noso obxectivo.
Un saúdo moi cordial.

O sentimento de cidadania europeia ou o sentimento de cidadania da Eurorregião, inseparavelmente unidas, devem promover-se na escola. Por isso, um dos programas que impulsionamos desde o Eixo Atlântico são os intercâmbios escolares para que os jovens de cada uma das nossas cidades conheça as restantes e as sinta como próprias. Para chegar aos estudantes, poucas linguagens são tão eficazes como o comic. Porque à linguagem visual une-se a arte e portanto a cultura. Assim, esta publicação que tem nas suas mãos é uma obra de arte e também um guia didático para os estudantes.
E como uma obra de arte consideramos que também constitui um excelente guia turístico visual, que entusiasme os leitores a conhecer a Eurorregião e a visitar as maravilhas que cada uma das nossas cidades possui. Esperamos que seja do seu agrado e desta forma termos cumprido o nosso objetivo.
Saudações cordiais.



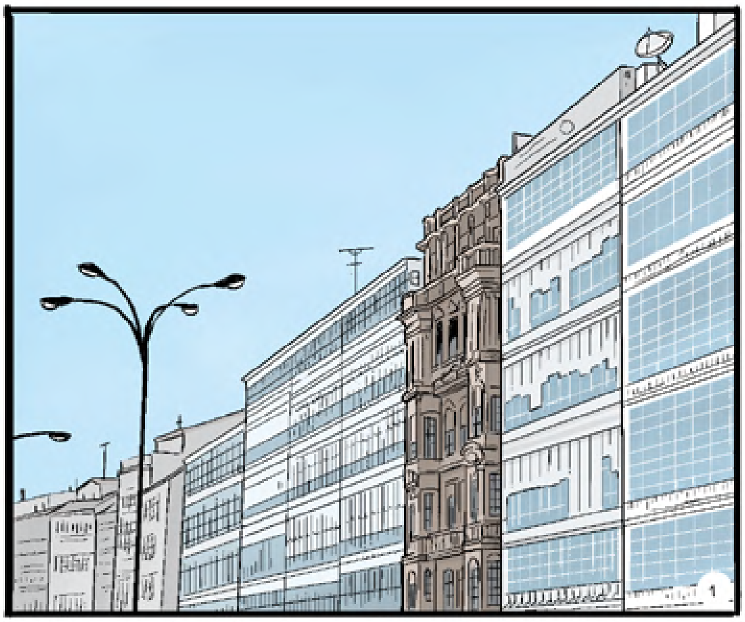
O Eixo Atlántico do Noroeste Peninsular somos unha asociación transfronteiriza de concellos da Eurorrexión Galicia-Norte de Portugal, que naceu en 1992.
Foron 13 as cidades fundadoras, ó longo destas tres décadas fomos crecendo ata chegar ás 41 entidades que actualmente forman parte do Eixo e que representan un territorio con case 7 millóns de habitantes.
O noso obxectivo principal é promover a cooperación transfronteiriza, ou sexa, conseguir que as cidades de ambos lados da fronteira traballen xuntas e se posicionen como protagonistas na Unión Europea.
Impulsamos o desenvolvemento a través de distintos ámbitos: no deporte, cos Xogos do Eixo, na cultura, coa Capital da Cultura e a Bienal de Pintura, en educación, coa nosa Mostra Musical, e en turismo transfronteirizo, coa feira de turismo de proximidade, Expocidades.
Alén diso, desempeñamos o papel de promotor de iniciativas en defensa dos intereses dos cidadáns, como por exemplo, a campaña para a eliminación do roaming ou a defensa das infraestruturas e do ferrocarril, entre moitas outras.

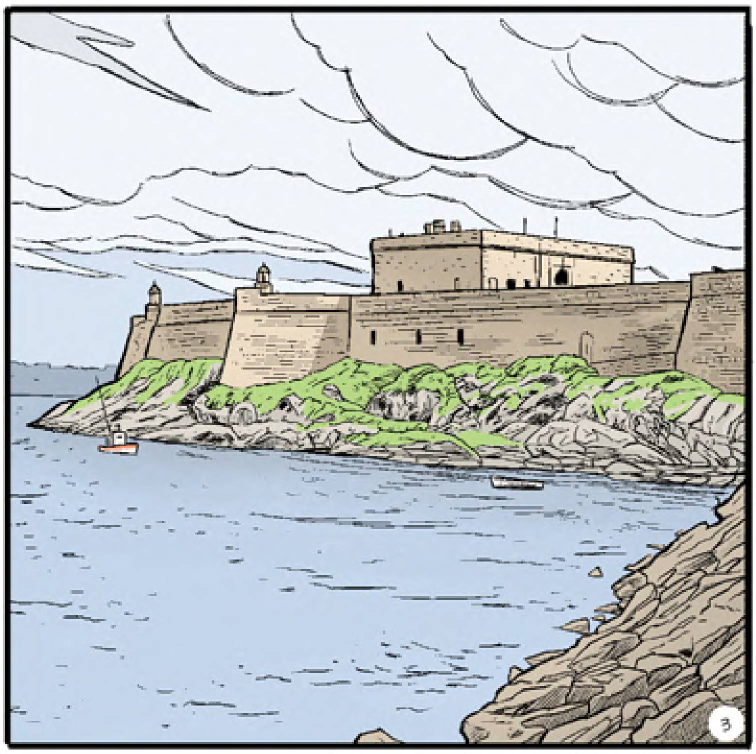
O Eixo Atlântico do Noroeste Peninsular é uma associação transfronteiriça de municípios da Eurorregião Galiza-Norte de Portugal, que nasceu em 1992.
Foram 13 as cidades fundadoras, mas ao longo destas três décadas fomos crescendo até chegar às 41 entidades que atualmente fazem parte do Eixo e que representam um território com quase 7 milhões de habitantes.
O nosso objetivo principal é promover a cooperação transfronteiriça, ou seja, conseguir que as cidades de ambos os lados da fronteira trabalhem juntas e se posicionem como protagonistas na União Europeia.
Impulsionamos o desenvolvimento através de diversos âmbitos: no desporto, com os Jogos do Eixo, na cultura, com a Capital da Cultura e a Bienal de Pintura, na educação, com a nossa Mostra Musical, e em turismo transfronteiriço, com a feira de turismo de proximidade, Expocidades.
Além disso, desempenha o papel de promotora de iniciativas em defesa dos interesses dos cidadãos, como por exemplo a campanha para a eliminação do roaming ou a defesa das infraestruturas e das ligações ferroviárias, entre muitas outras.

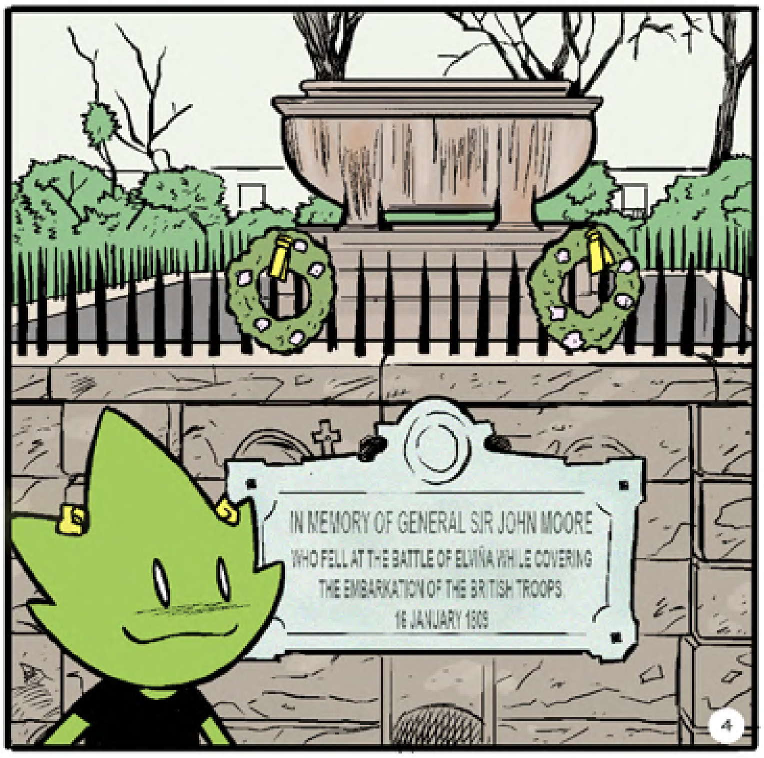

MAPA DA EURORREGIÃO
EIXO ATLÂNTICO
DO NOROESTE PENINSULAR
NARÓN
A CORUÑA
BETANZOS
VILALBA
CULLEREDO
DEPUTACIÓN DE LUGO
CARBALLO
LUGO
SANTIAGO DE COMPOSTELA
SARRIA
RIBEIRA
VILAGARCÍA DE AROUSA
MONFORTE DE LEMOS
PONTEVEDRA
O BARCO DE VALDEORRAS
VIGO
OURENSE
DEPUTACIÓN DE OURENSE
BRAGANÇA
VIANA DO CASTELO
MACEDO DE CAVALEIROS
BARCELOS
BRAGA
FAFE
MIRANDELA
ESPOSENDE
GUIMARÃES
PÓVOA DE VARZIM
FELGUEIRAS
VILA DO CONDE
VILA NOVA DE FAMALICÃO
VILA REAL
AMARANTE
MATOSINHOS
MAIA
PESO DA RÉGUA
VALONGO
PORTO
GONDOMAR
VILA NOVA DE GAIA
SANTA MARIA DA FEIRA
LA MA

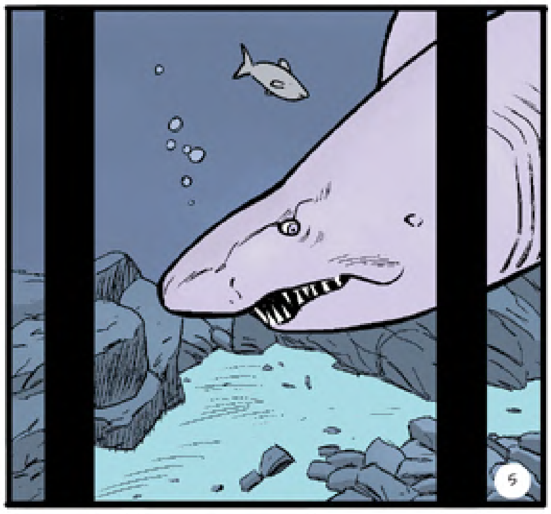
A CORUÑA

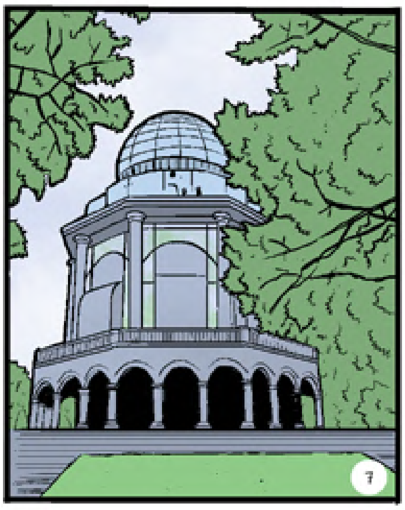
Área:	*37,83 km²*
Habitantes:	*244.700*
Data Fundación:	*1208*
Xentilicio:	*Coruñés/a*



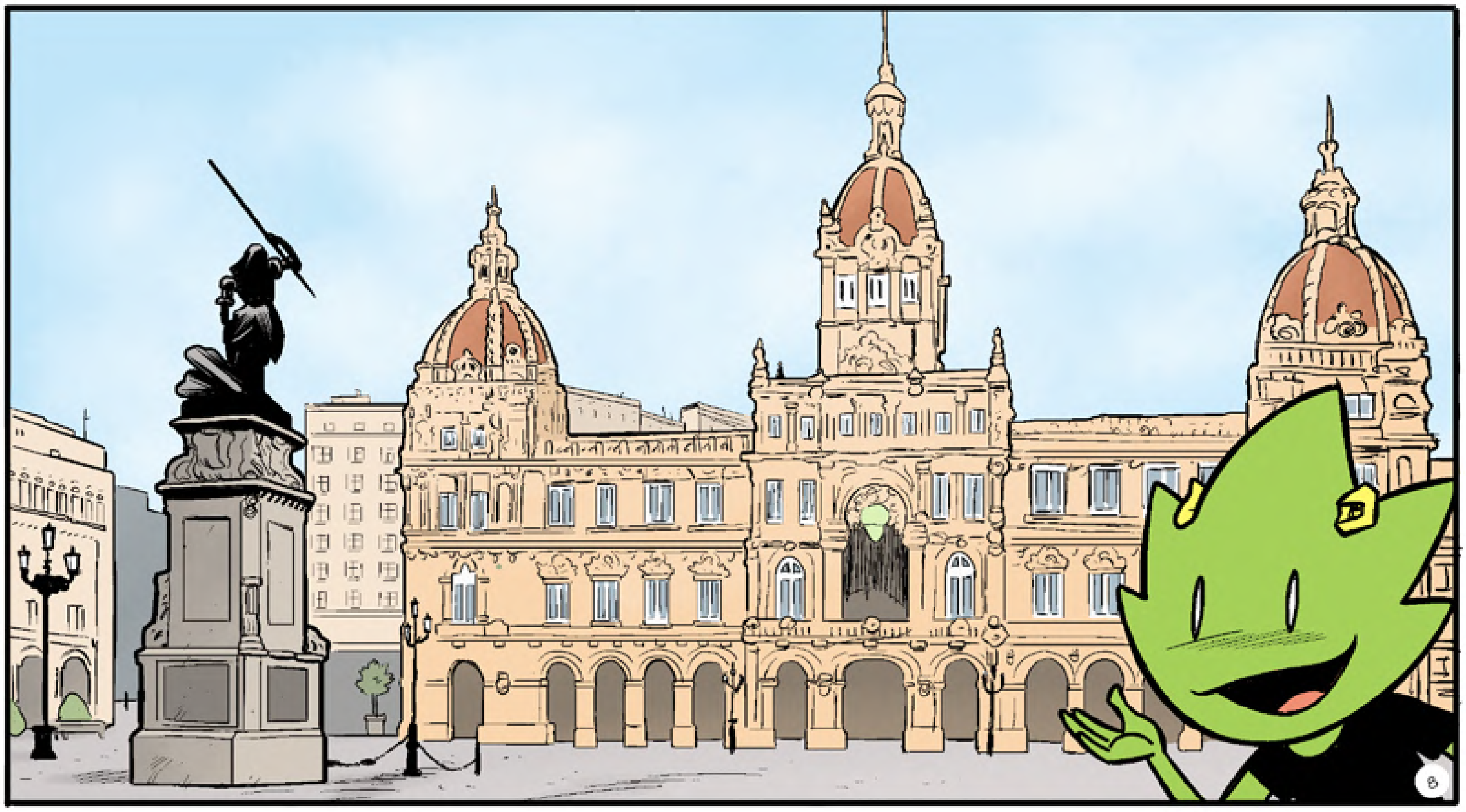






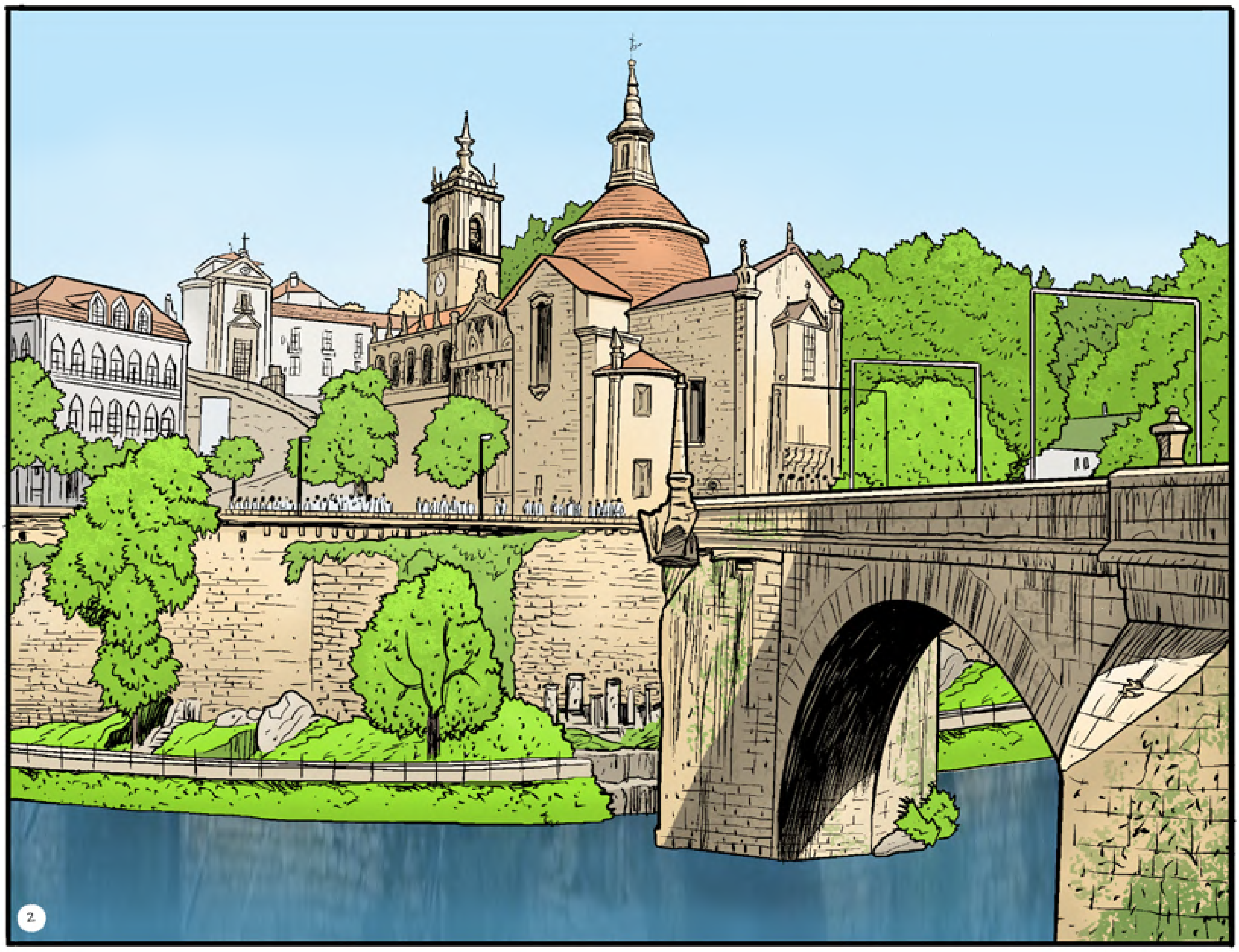


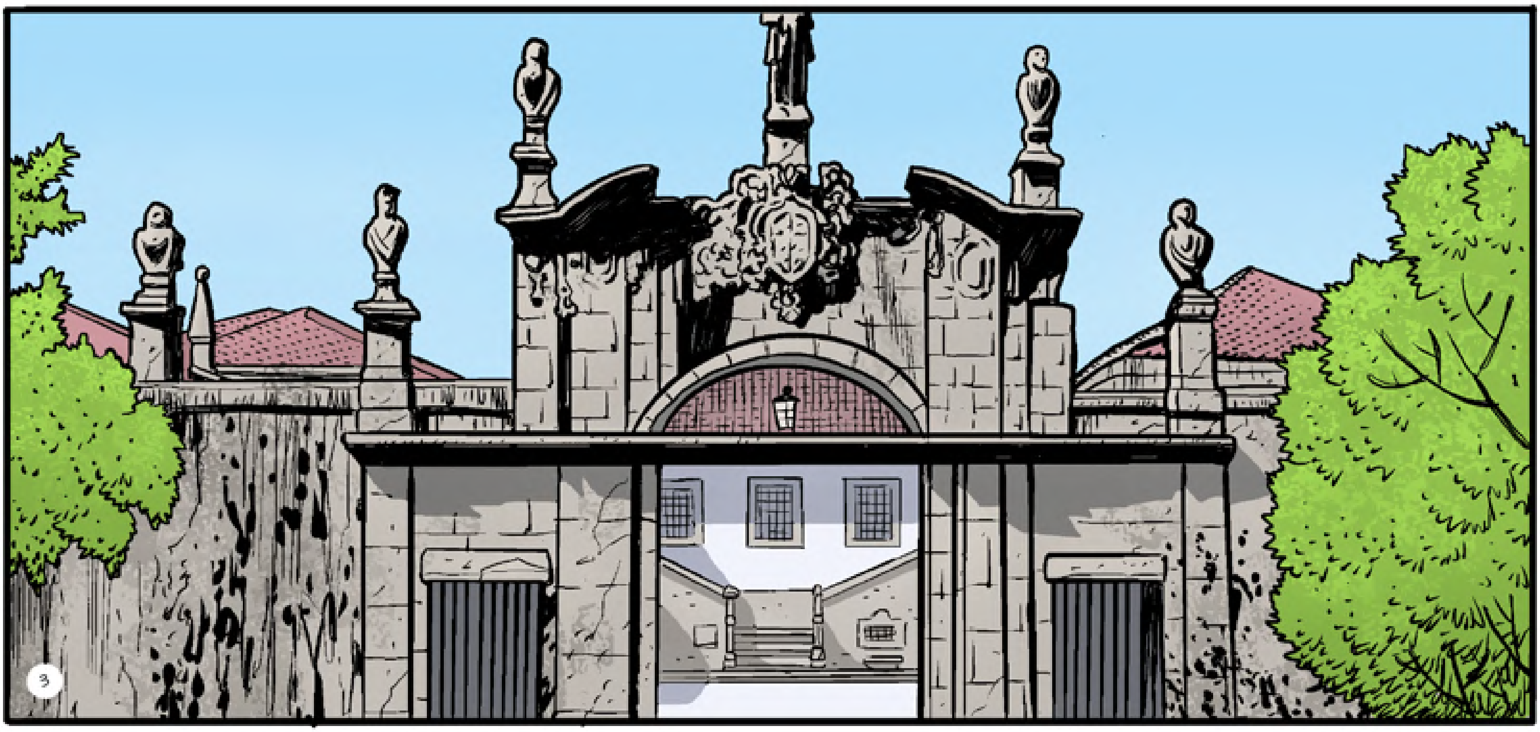
A Coruña localízase nunha península que se interna no Océano Atlántico, entre a enseada do Orzán e a entrada da súa ría, na parte sur do Golfo Ártabro.
O elemento máis característico da súa arquitectura son as galerías; as máis coñecidas son as da Mariña, preto da praza de María Pita, onde está o edificio do Concello. O monumento máis coñecido da cidade é a Torre de Hércules, que foi construído no século I polos romanos e remodelada posteriormente. É o faro en funcionamento máis antigo do mundo e foi declarada Patrimonio da Humanidade no ano 2009. Hoxe é unha cidade moi moderna e dinámica, cunha grande oferta de lecer (cultura, deporte, gastronomía, turismo...).
Destacan os seus museos interactivos: A Domus ou Casa do Home, A Casa das Ciencias e a Casa dos Peixes. O seu lema é: "prohibido non tocar".



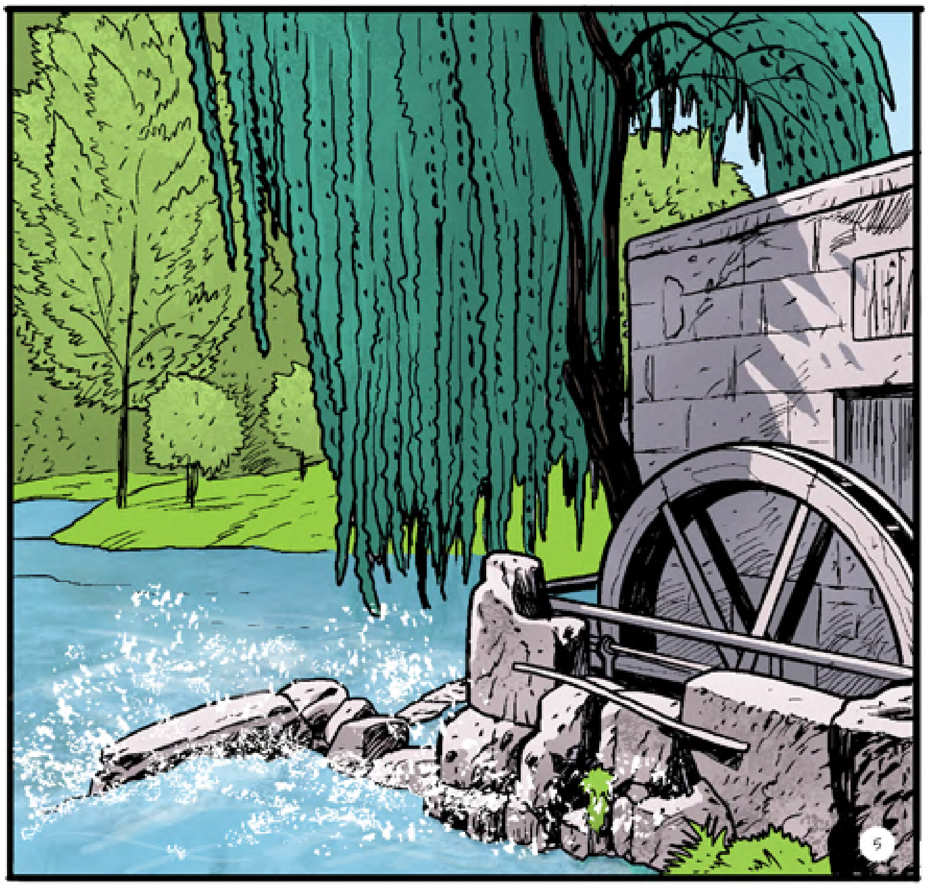
AMARANTE

Área:	301 km^2
Habitantes:	52.116
Data Fundação:	1187
Gentilício:	Amarantino/a





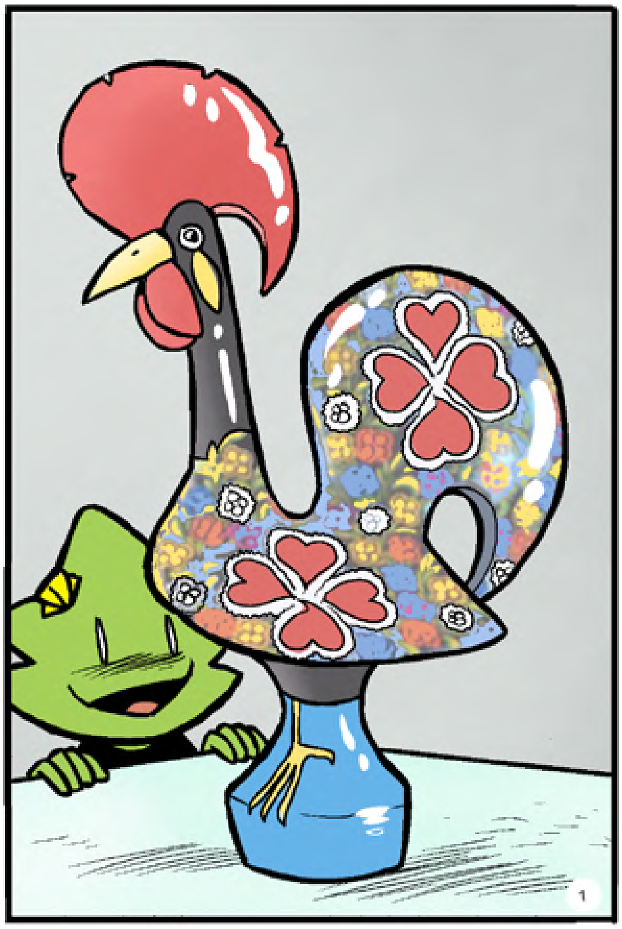
Amarante situa-se no distrito do Porto, é atravessado pelo rio Tâmega e nele está inserida uma das mais altas serras do país, o Marão, que tem cumes que atingem os 1415 metros.
Não se conhece a data precisa da sua fundação, mas começou a adquirir importância e visibilidade após a chegada de São Gonçalo (1187-1259), que aqui se fixou depois de peregrinar por Roma e Jerusalém. A ponte e a igreja de S. Gonçalo são os monumentos reconhecidos como os símbolos identificativos e distintivos da cidade. No início do século XIX, foi alvo das invasões francesas e grande parte da cidade foi destruída. Amarante, ao longo da sua história, foi uma terra de artistas com obra marcante quer ao nível nacional quer internacional, destacando o pintor Amadeo de Sousa Cardoso, que empresta o seu nome ao museu municipal.
Mas é também uma referência em doces conventuais como os Papos de anjo, Lérias, Bolos de S. Gonçalo, Foguetes e Brisas do Tâmega.
Em 2017, Amarante foi integrada pela UNESCO na rede de cidades criativas, na área da Música.

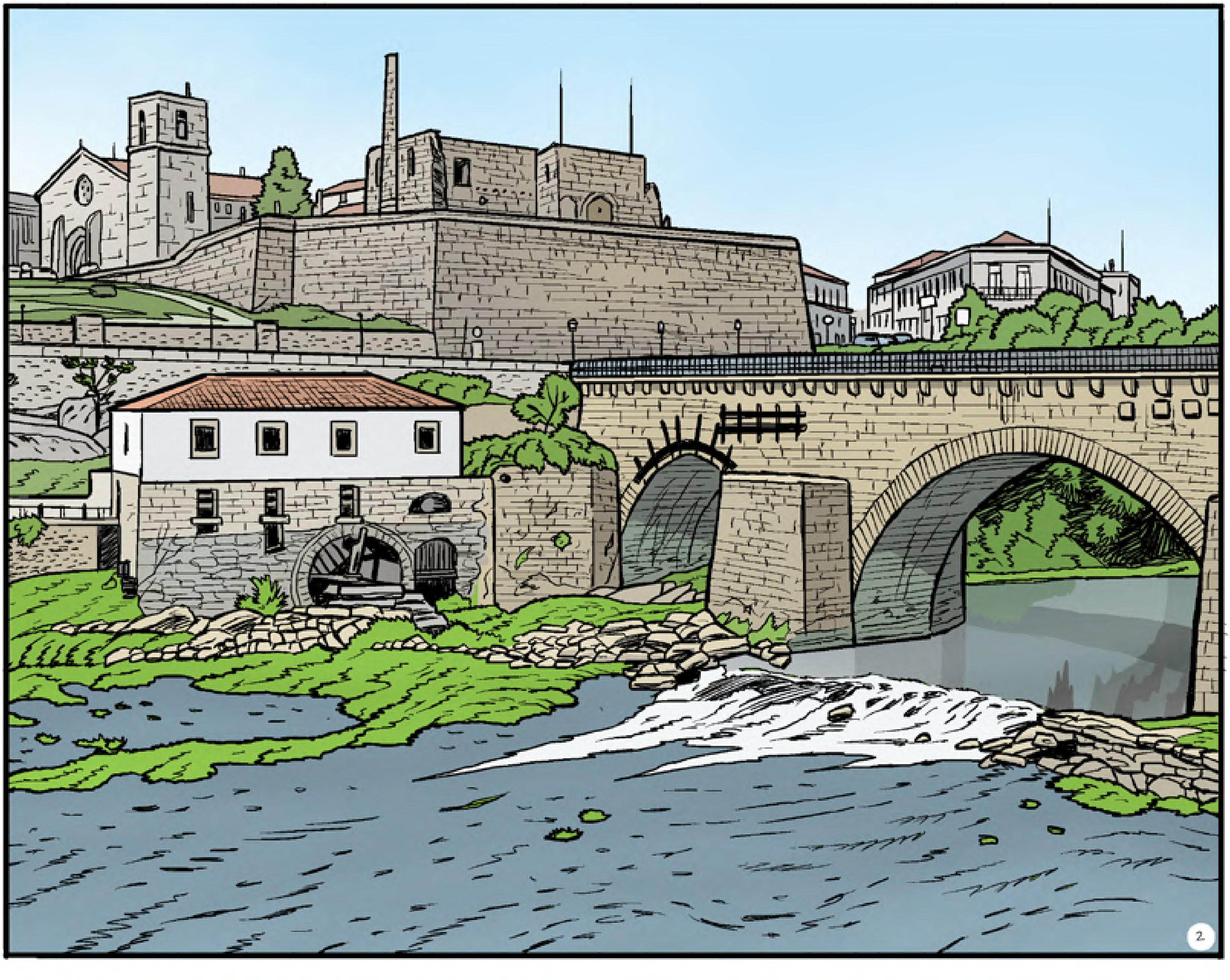


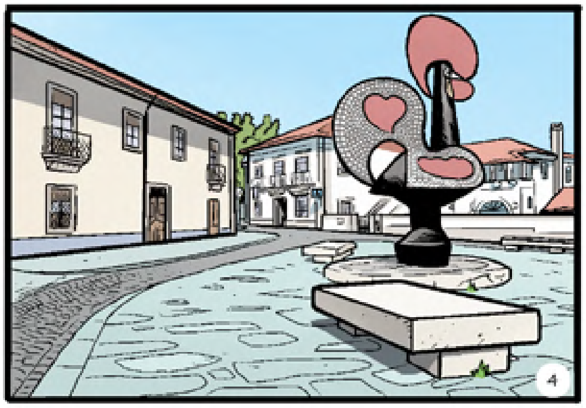
BARCELOS

Área:	378,9 km^2
Habitantes:	116.752
Data Fundação:	Entre 1166 e 1167
Gentilício:	Barcelense

Barcelos é a sede de um município extenso, situado no norte do país, banhado pelo rio Cávado, no coração do Minho.
É cidade famosa pelos seus produtos artesanais e berço do Galo de Barcelos, símbolo nacional.



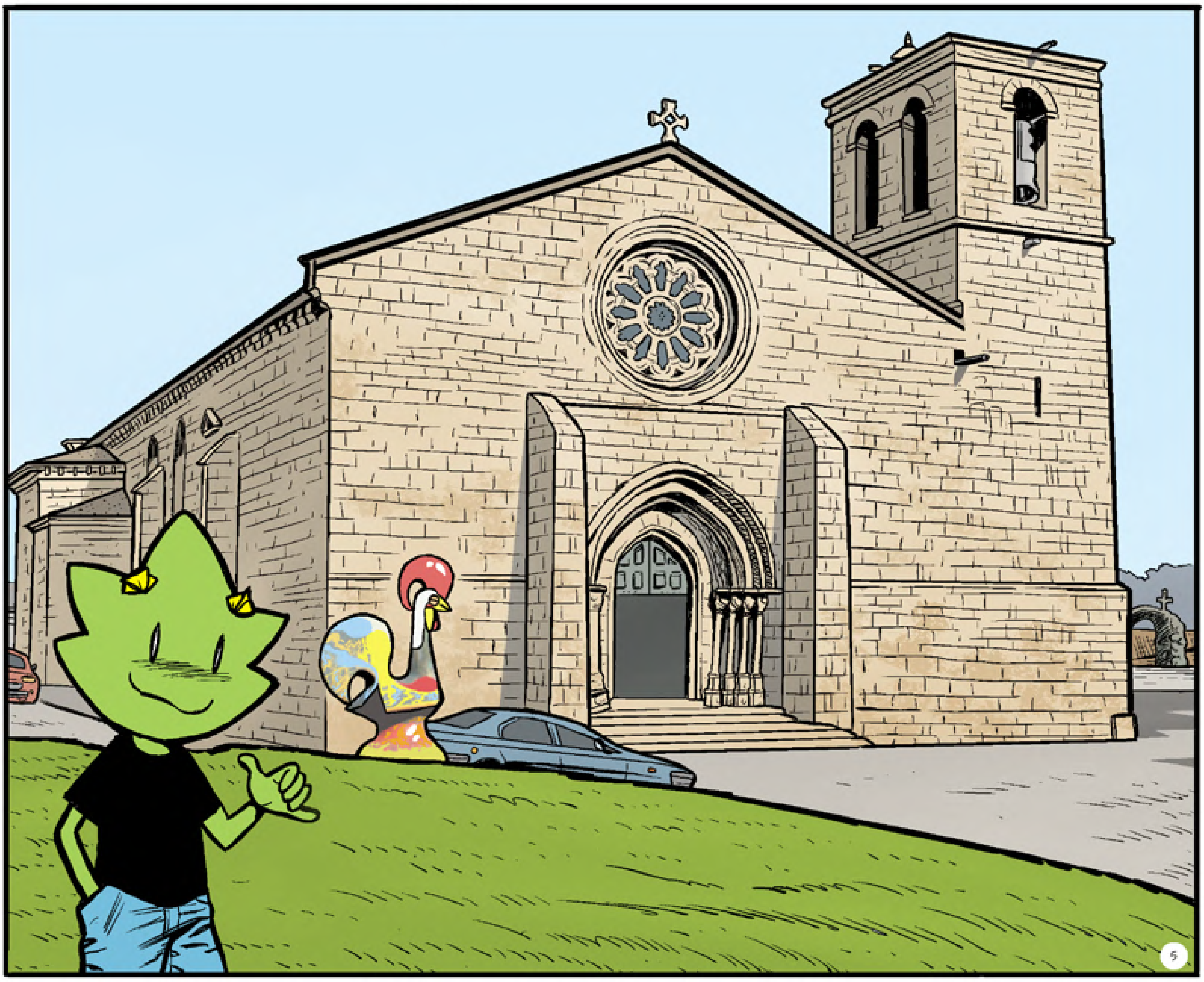




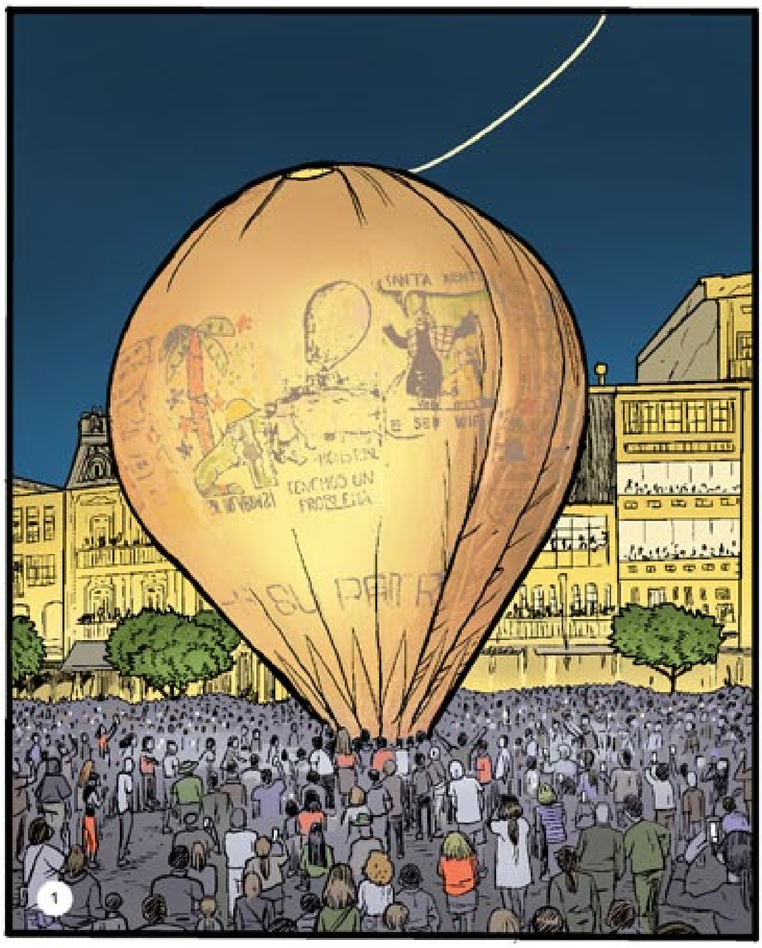
As origens de Barcelos remontam aos tempos pré-históricos, mas a parte urbana desenvolveu-se a partir dos meados do século XII, após a carta de foral dada pelo rei D. Afonso I, que atestava a importância estratégica da localidade na comunicação entre o litoral e o interior.

Foi durante séculos um centro medieval importante, ligado às peregrinações jacobeias, de que ainda é etapa fundamental do Caminho Português. Terra de história rica e de fortes tradições é detentora de um importante património histórico, visível no conjunto notável quando se entra na cidade pela ponte medieval.

Barcelos é reconhecido mundialmente pela olaria e figurado, e foi integrado pela UNESCO, em 2017, na Rede Mundial das Cidades Criativas, nas áreas do artesanato e da arte popular.

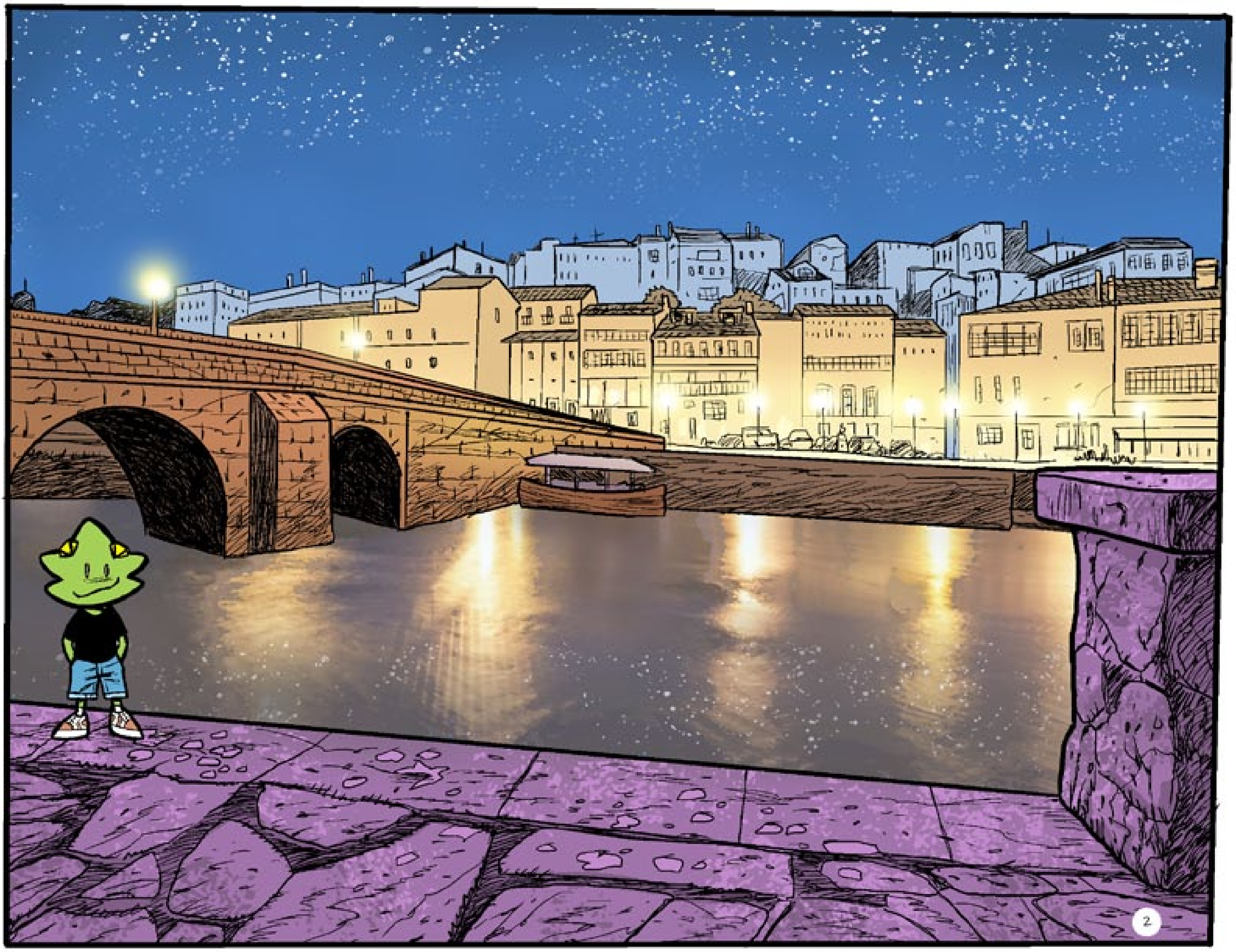


BETANZOS

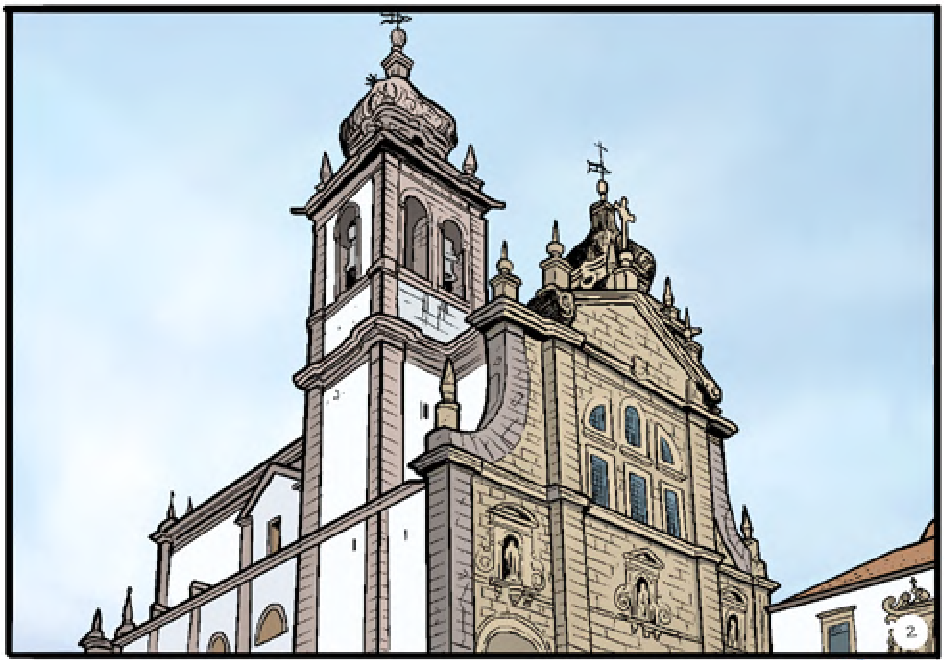


Área:	24,19 km^2
Habitantes:	13.225
Data Fundación:	1219
Xentilicio:	Betanceiro/a, Brigantino/a Garelo/a

Betanzos é unha localidade situada na provincia da Coruña, na comunidade autónoma de Galicia, e é un dos concellos máis coñecidos pola súa historia, a súa tradición e o seu patrimonio cultural. A cidade atópase ao norte de Galicia, dentro da comarca de Betanzos, e destaca por ser unha das vilas máis antigas da rexión. Betanzos ten unha rica herdanza histórica, que se pode percibir nas súas rúas e monumentos.



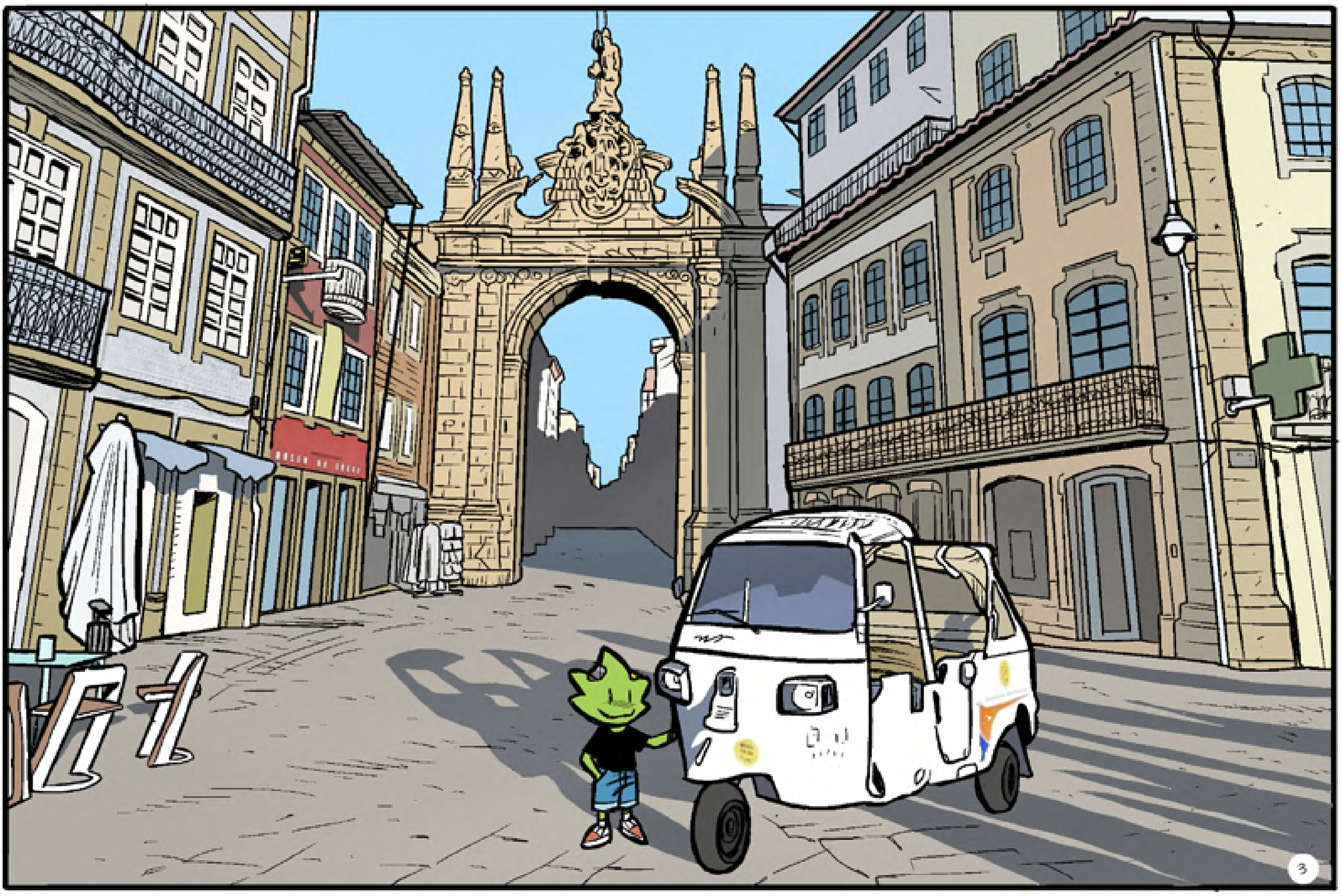
A súa fundación remóntase a tempos antigos, xa que se sabe que foi un dos principais asentos dos castrexos, un pobo celta que ocupou a zona antes da chegada dos romanos. A súa situación estratéxica entre a costa e o interior permitiu a Betanzos desenvolver un importante papel no comercio, sobre todo durante a Idade Media. A vila tamén foi un importante centro de poder durante a Idade Media. Betanzos gozou de privilexios reais desde o século XIII, cando o rei Alfonso X de Castela lle concedeu o título de "vila". Ao longo dos séculos, foi unha das cidades máis prósperas de Galicia, cun forte movemento comercial e un grande número de habitantes. Actualmente, Betanzos segue sendo unha vila con gran relevancia cultural e histórica, e o seu patrimonio é unha das súas maiores riquezas. Ademais da súa arquitectura medieval, tamén destaca pola súa natureza, xa que está situada á beira do río Mandeo, un afluente do río Eume, rodeada por montañas e bosques que a fan un lugar idóneo para o turismo natural.



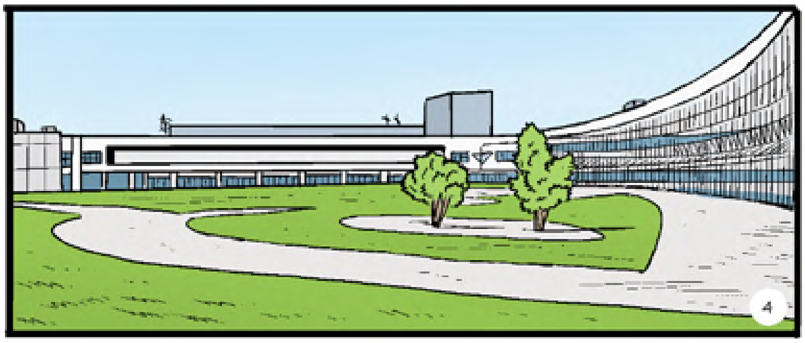
BRAGA

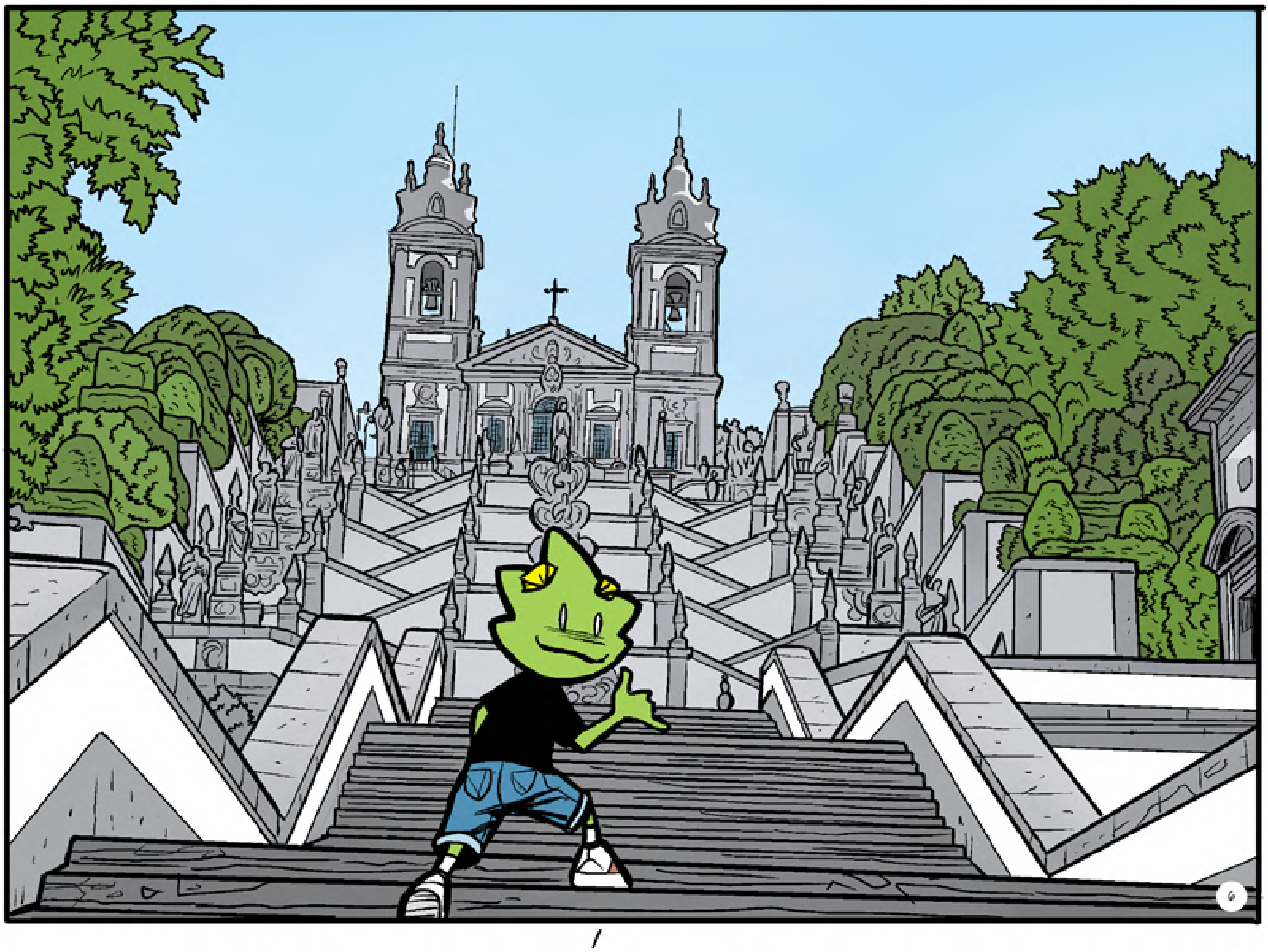
Área:	183,4 km^2
Habitantes:	193.324
Data Fundação:	16 a.C.
Gentilício:	Bracarense, braguês/a, brácaro/a

Braga é uma cidade que fica no Norte de Portugal, entre os rios Cávado e Ave, onde a água e o verde marcam a paisagem. Fundada pelos romanos há mais de dois mil anos, chegou a ser capital da Galiza e sede do reino dos suevos, um dos povos bárbaros que invadiram a península.



Com igrejas e conventos em cada recanto, a cidade foi governada por arcebispos durante quase sete séculos. É aqui que se podem subir os famosos degraus do Bom Jesus do Monte ou provar o famoso pudim inventado por um inspirado padre. As suas maiores festas decorrem em junho com o São João, mas são imponentes as procissões que decorrem na Semana Santa e há ainda uma grande celebração aos seus fundadores – os romanos – no último fim-de-semana de maio. Atualmente é a terceira maior cidade de Portugal e uma das mais jovens da Europa.

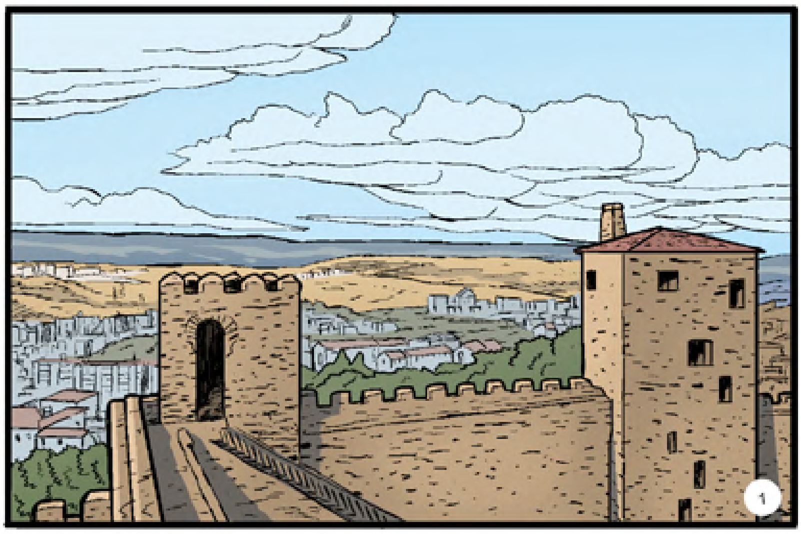


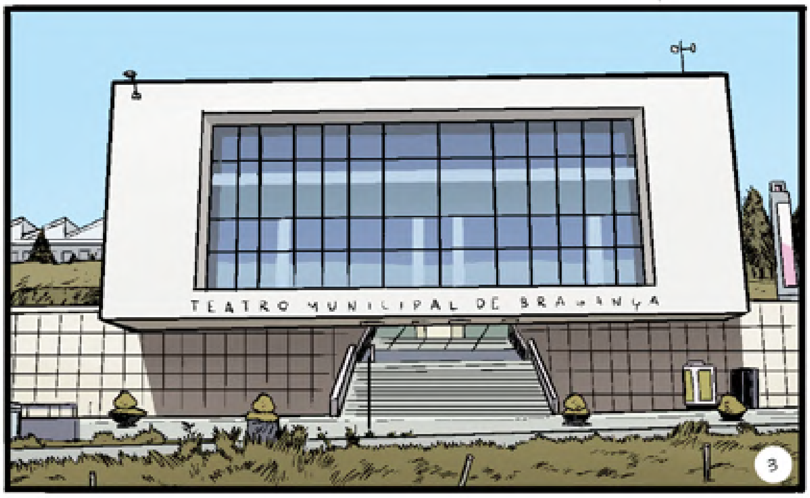


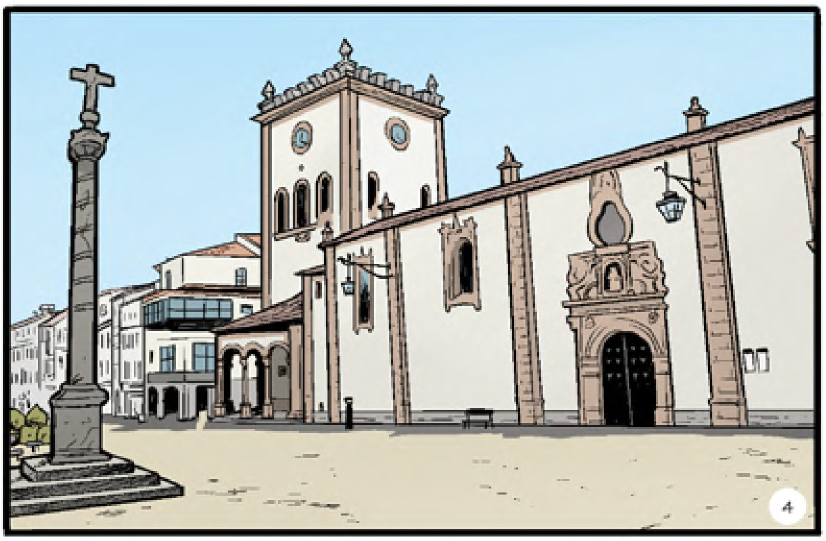
BRAGANÇA

Área:	1.173,57 km^2
Habitantes:	34.582
Data Fundação:	1187 (data do 1.º foral)
Gentilício:	Brigantino/a, bragançano/a

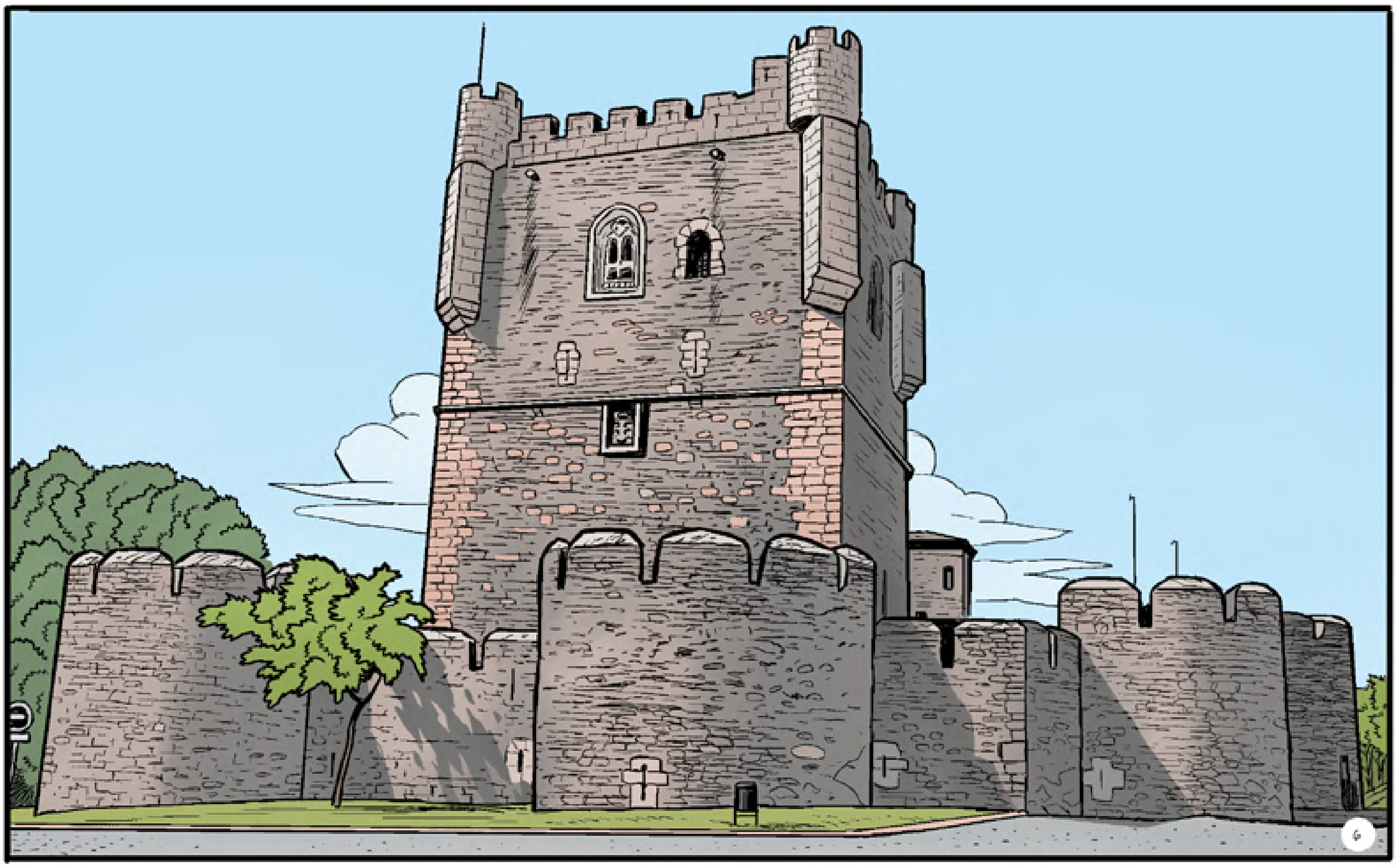
Localiza-se na raia do extremo nordeste de Portugal, numa zona de excelência ambiental declarada, pela UNESCO, como Reserva da Biosfera Transfronteiriça Meseta Ibérica. Como marca da paisagem urbana surge o castelo, cuja muralha desenha peculiar traçado cordiforme.
Também aqui estão outros Monumentos Nacionais: a notável Domus Municipalis e o pelourinho. Segundo a tradição, aqui casaram em segredo o infante D. Pedro e a sua amante D. Inês de Castro, protagonistas da mais trágica história de amor portuguesa.

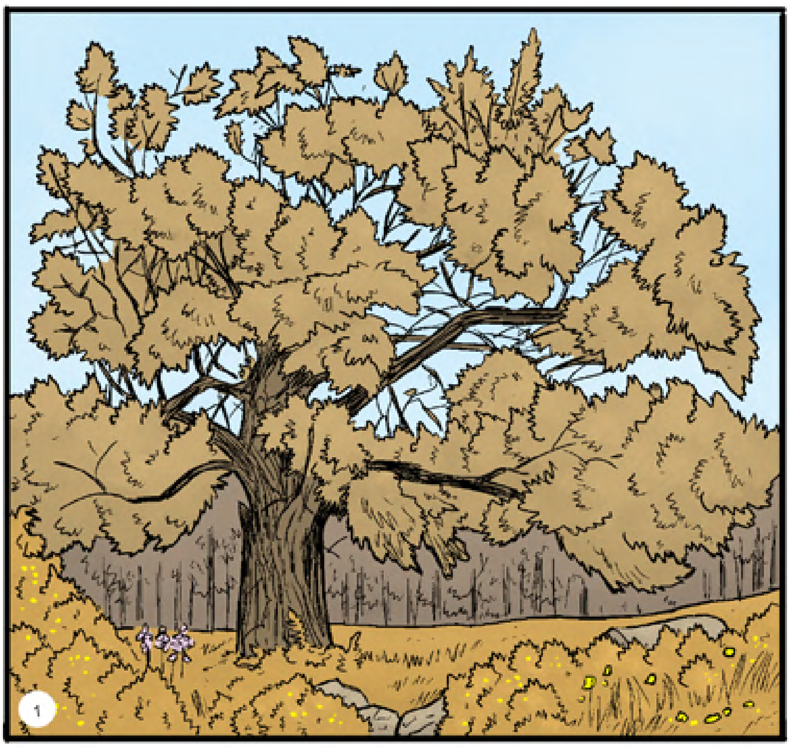






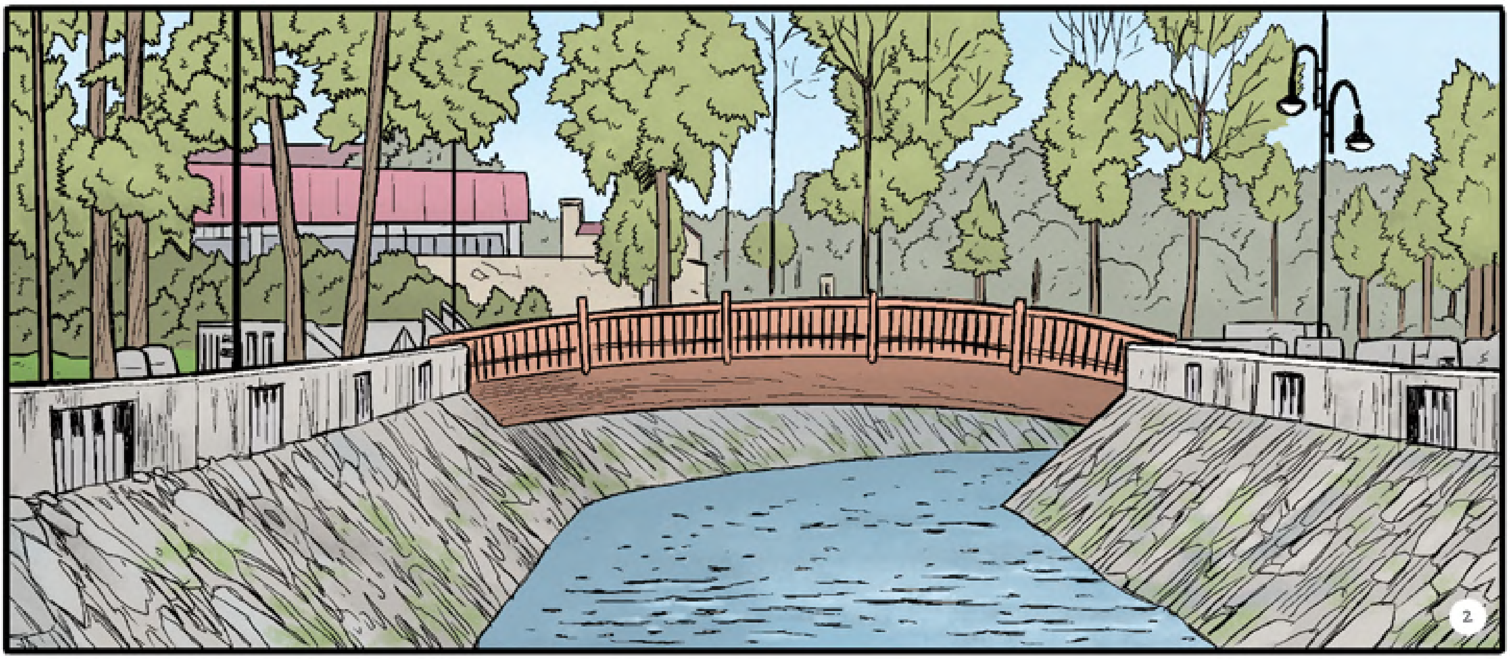
Fundada no séc. XV, a Casa de Bragança alcançou o trono em 1640, protagonizando a última e mais longa dinastia reinante em Portugal.
Fazendo uso de modernos e atrativos espaços e equipamentos municipais, Bragança honra as suas gentes e tradições num extenso e diversificado programa cultural. Na senda da sustentabilidade, assume-se como eco-cidade, incluindo a rede de smart cities. Parte integrante do Reino Maravilhoso de Miguel Torga, o seu slogan é "Bragança, um território a conquistar!"

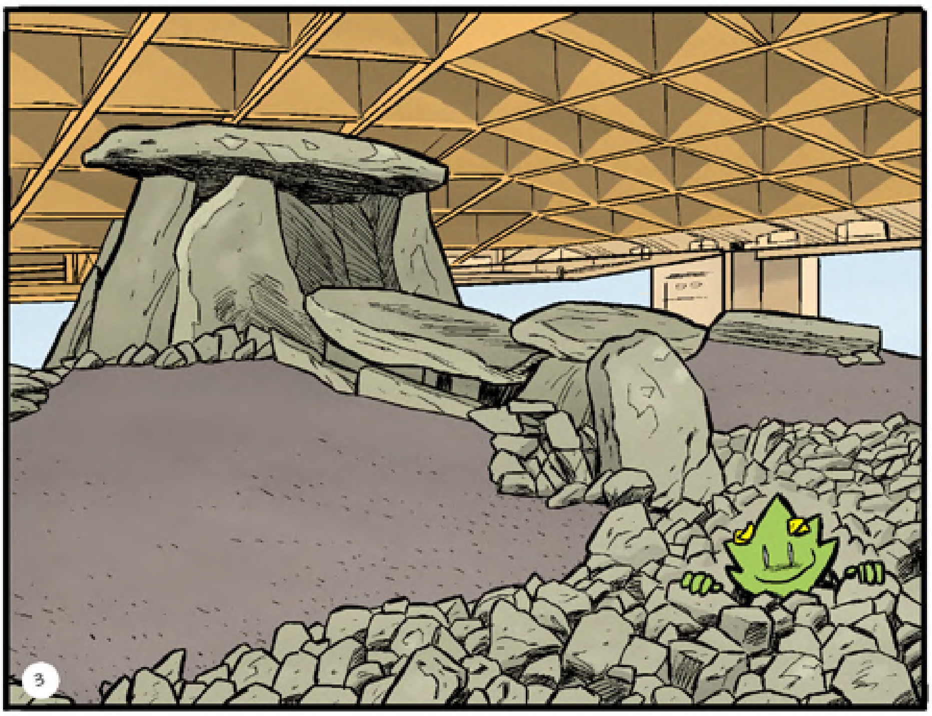




CARBALLO

Área:	186,8 km^2
Habitantes:	31.432
Data Fundación:	1836
Xentilicio:	Carballés/a

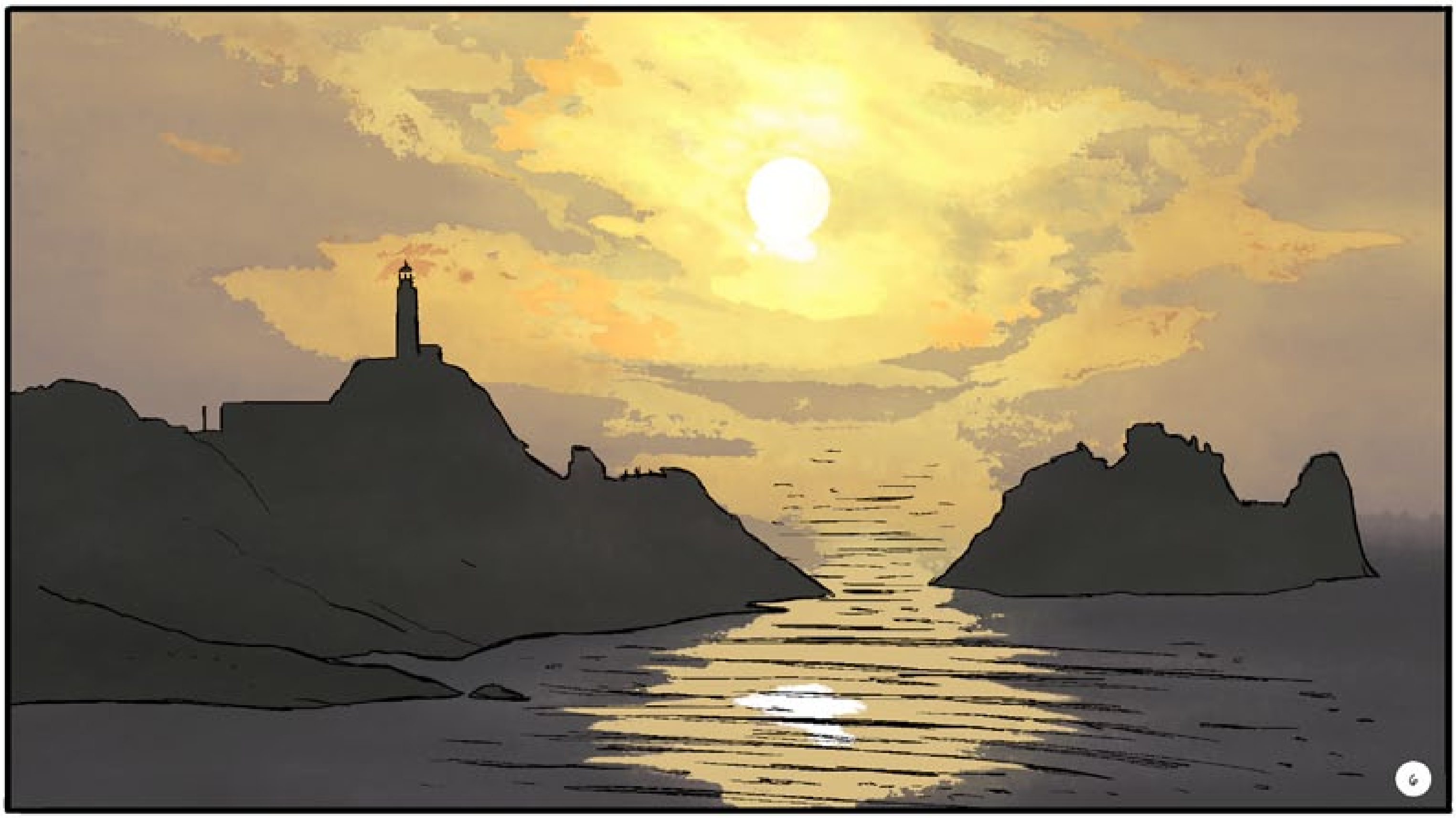


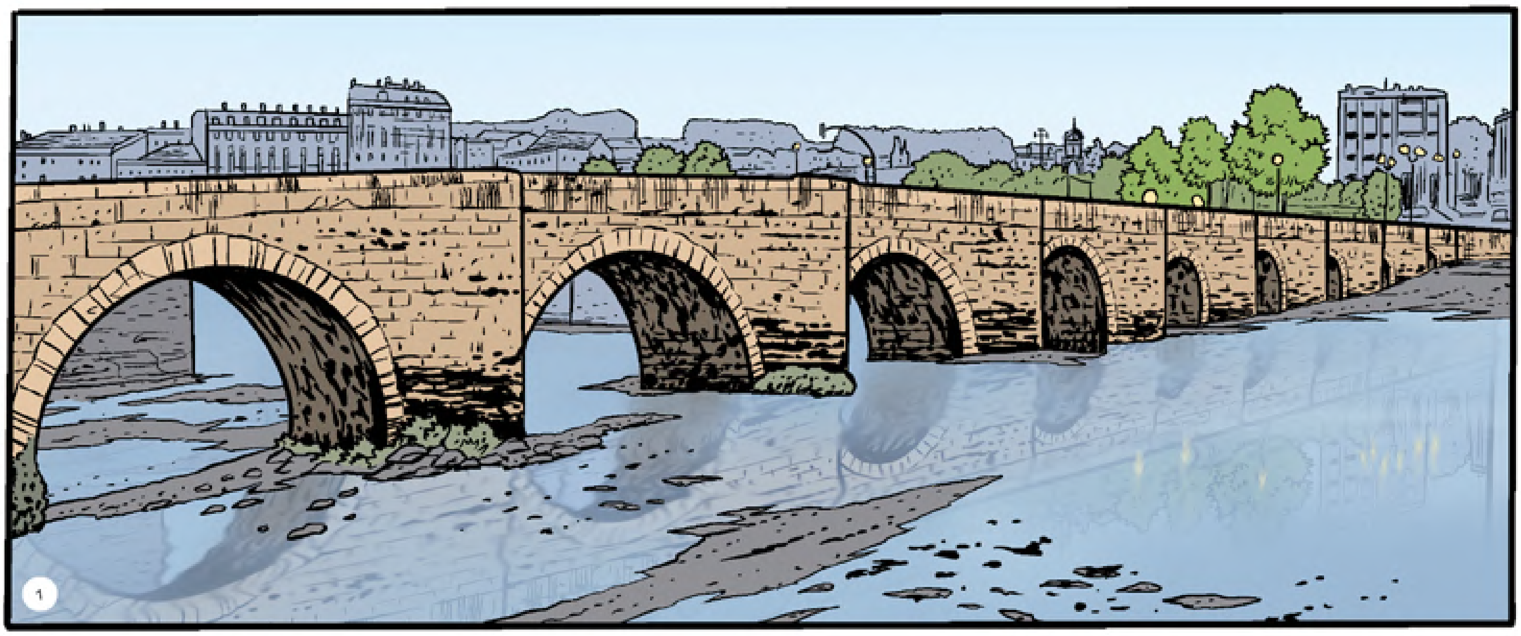


Carballo é unha vila chea de vida e actividade, con eventos culturais e deportivos que enchen a axenda da cidade todo o ano.

Cunha poboación que crece e moita mocidade, é un centro de atracción de todas as vilas e concellos da contorna, que veñen a Carballo para comprar, á feira, a tomar algo, divertirse ou para participar nas actividades culturais e deportivas.

Carballo está traballando na mellora do seu aspecto e a mobilidade, con accións e obras que pretenden facer as rúas máis orientadas as persoas, con aparcamentos repartidos na vila, melloras urbanísticas, e tamén mellorando o seu aspecto con proxectos tan singulares e novidosas como os máis de 60 grandes murais que enchen de cor a vila, un proxecto artístico que están a converter as rúas de Carballo nun museo ao aire libre.

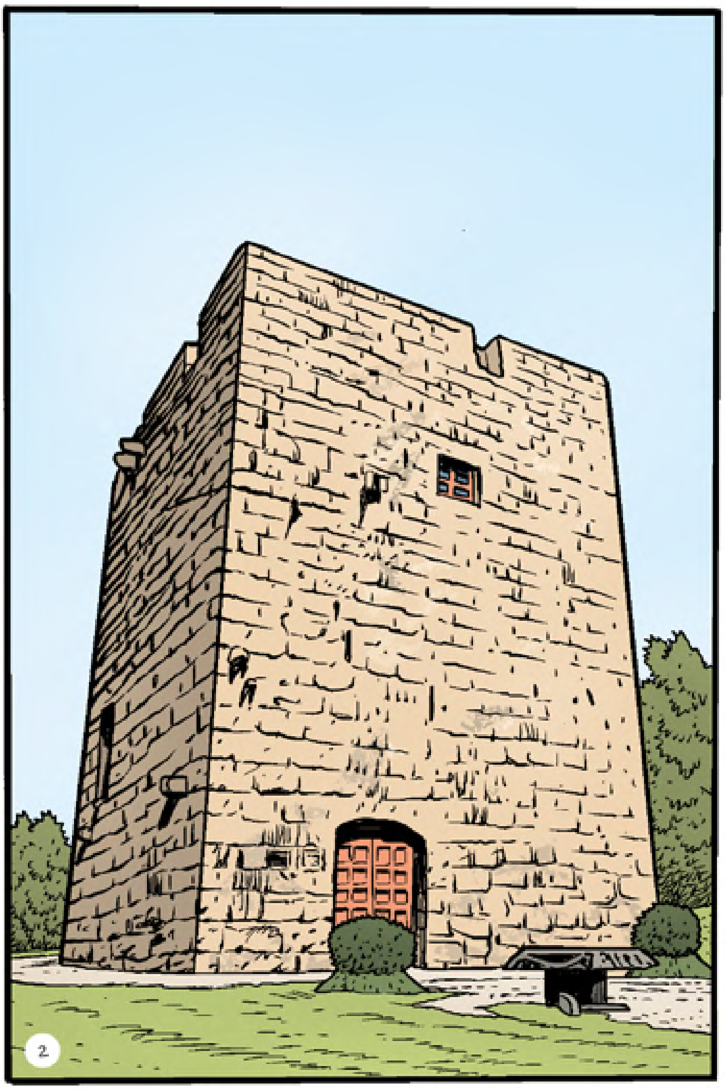


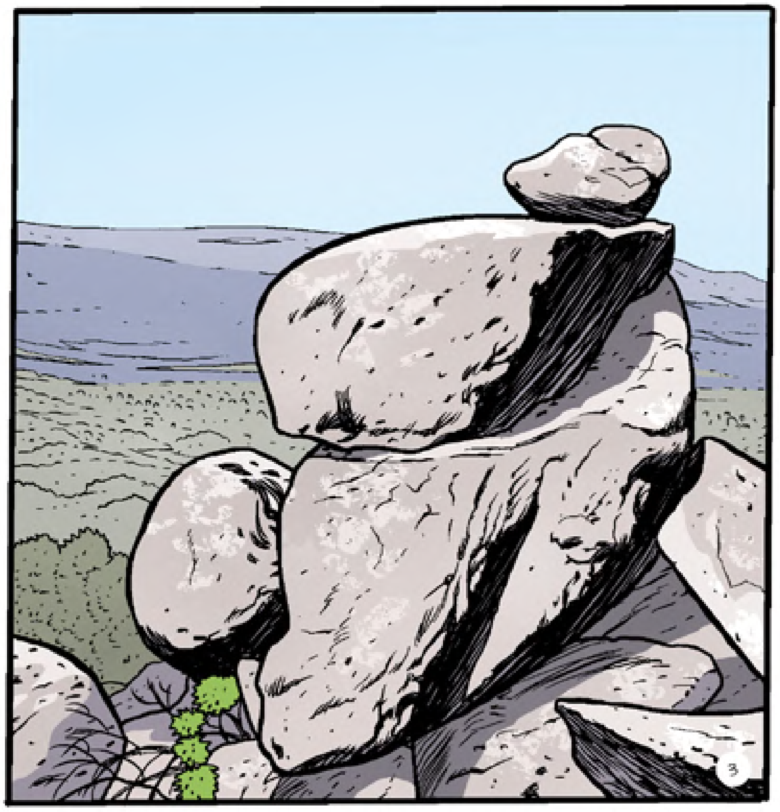


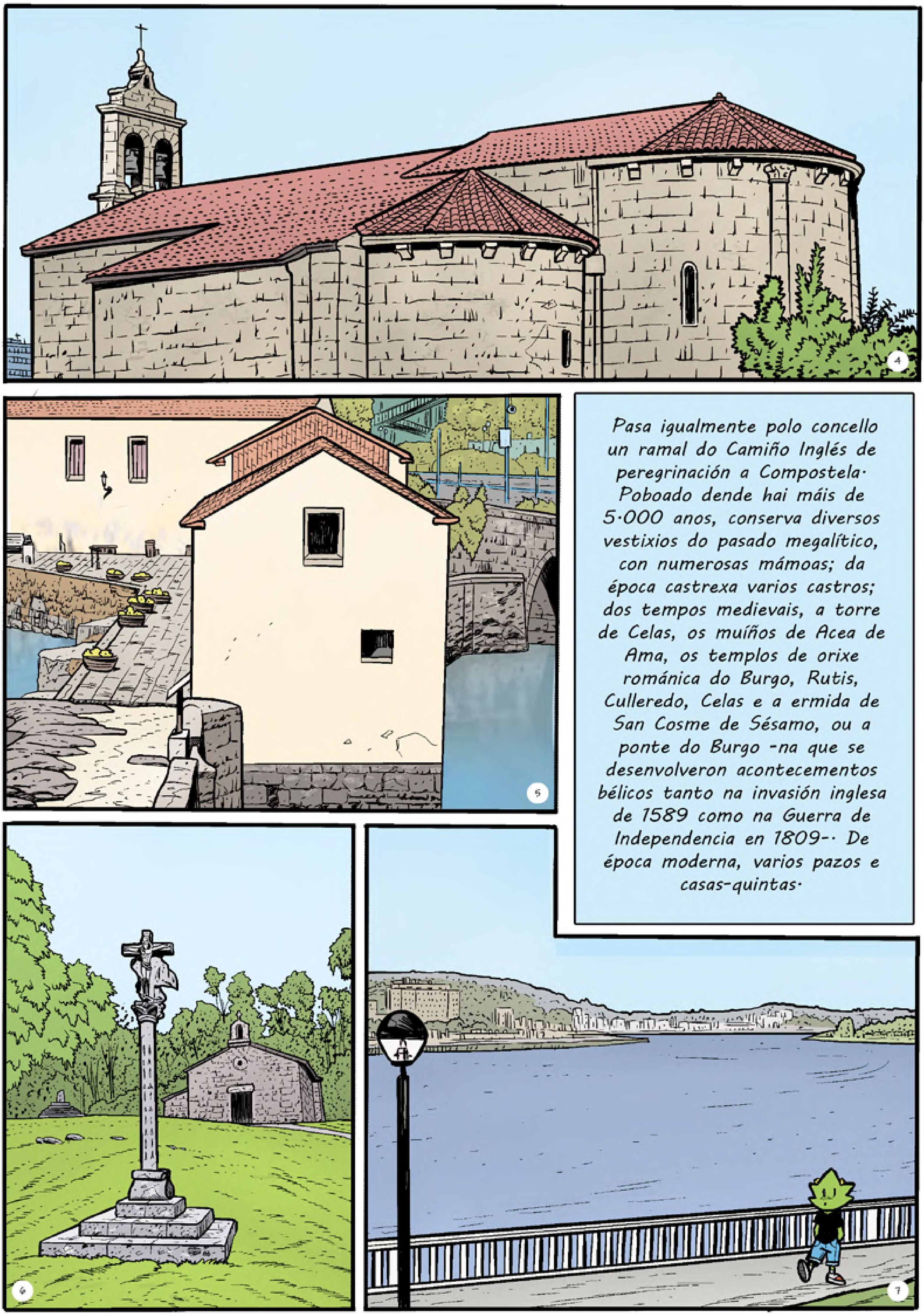
CULLEREDO

Área:	61,73 Km2
Habitantes:	30.790
Data Fundación:	1836
Xentilicio:	Cullederense

O concello de Culleredo, conformado por once parroquias, está surcado polos ríos Valiñas e Trabe e bordeado polo río Mero, que desemboca na Ría do Burgo.
De localización estratéxica, atravésano importantes vías de comunicación, como a autoestrada AP-9, a autovía A-6 ou a estrada N-550, así como as liñas de ferrocarril a Santiago de Compostela, Madrid e Lugo; tamén se empraza no municipio o aeroporto de Alvedro.
Destacan as paraxes naturais do monte Xalo e da citada Ría, -relevante enclave ornitolóxico- na cal se encontra o Xardín Botánico do Burgo e a Aula de Natureza "Juan Lembeye Lartaud".



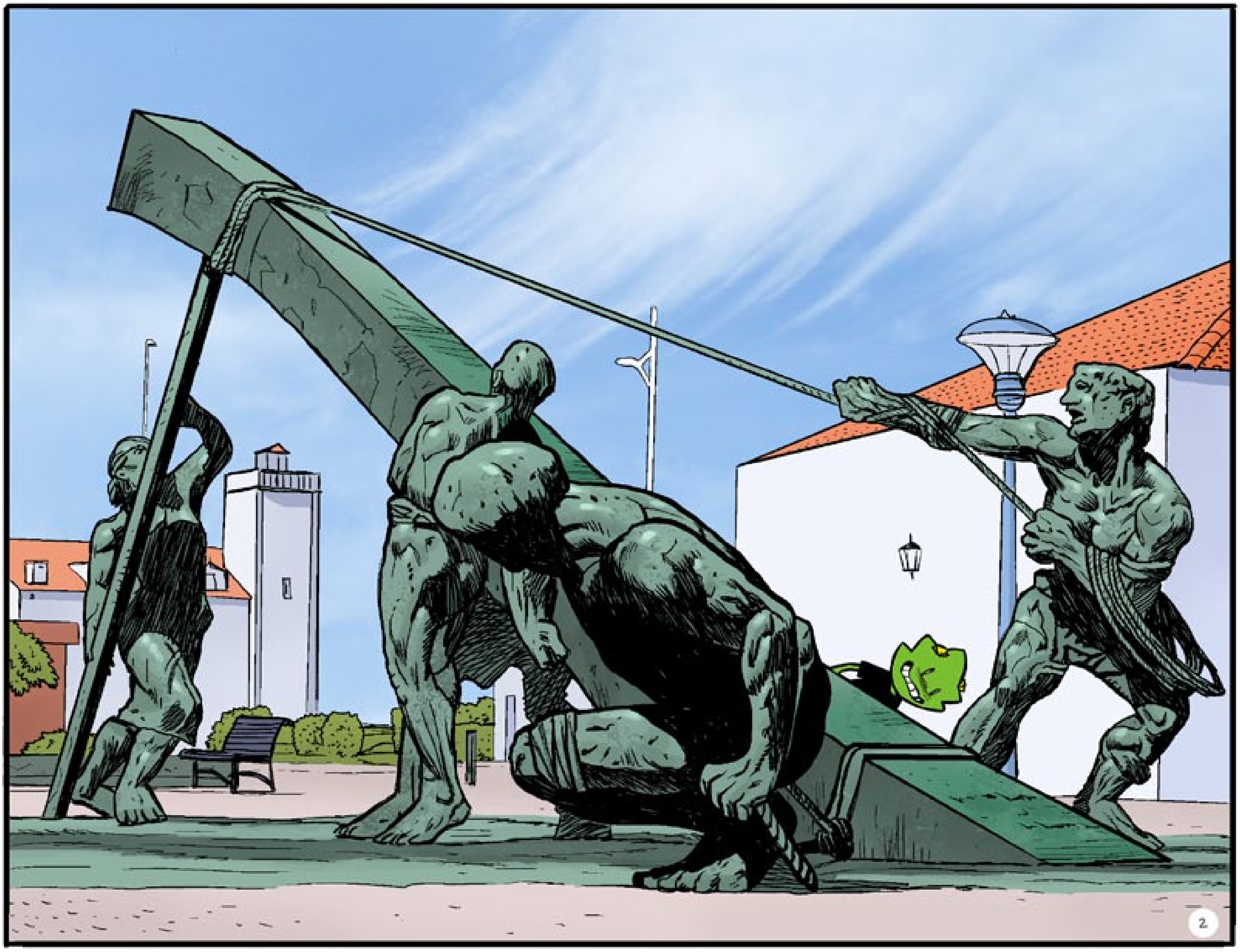


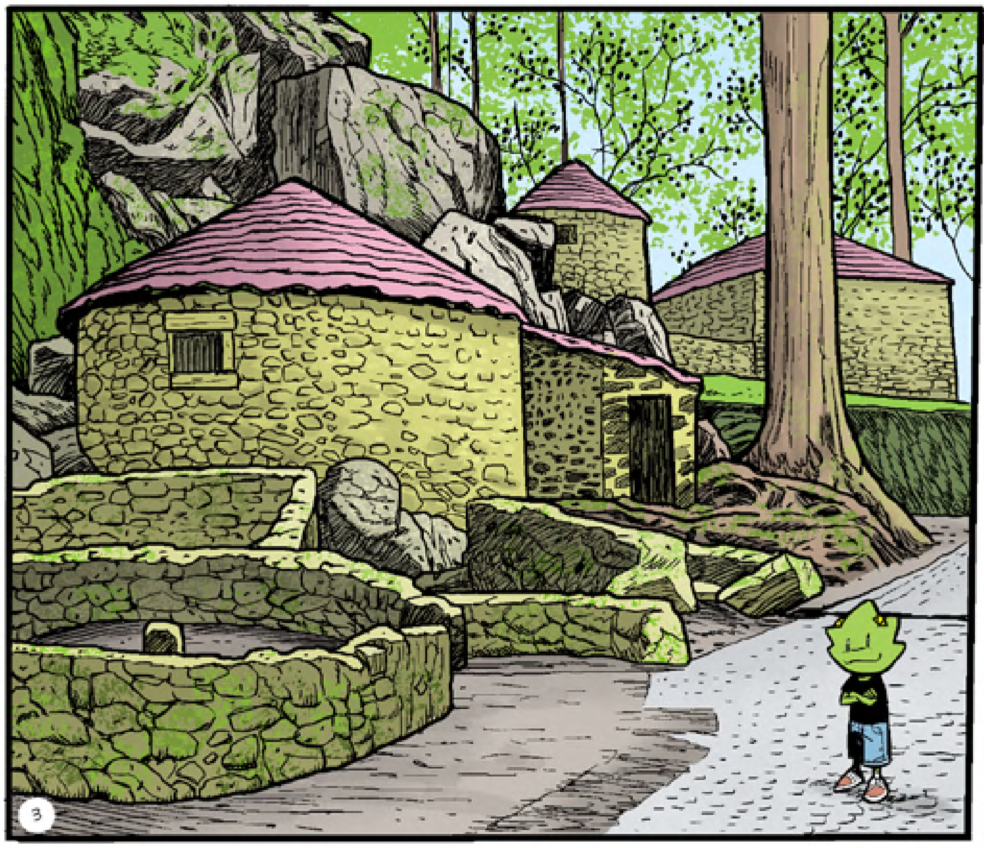

Pasa igualmente polo concello un ramal do Camiño Inglés de peregrinación a Compostela. Poboado dende hai máis de 5.000 anos, conserva diversos vestixios do pasado megalítico, con numerosas mámoas; da época castrexa varios castros; dos tempos medievais, a torre de Celas, os muíños de Acea de Ama, os templos de orixe románica do Burgo, Rutis, Culleredo, Celas e a ermida de San Cosme de Sésamo, ou a ponte do Burgo -na que se desenvolveron acontecementos bélicos tanto na invasión inglesa de 1589 como na Guerra de Independencia en 1809-. De época moderna, varios pazos e casas-quintas.

ESPOSENDE

Área:	95,41 km^2
Habitantes:	35.138
Data Fundação:	1572
Gentilício:	Esposendense

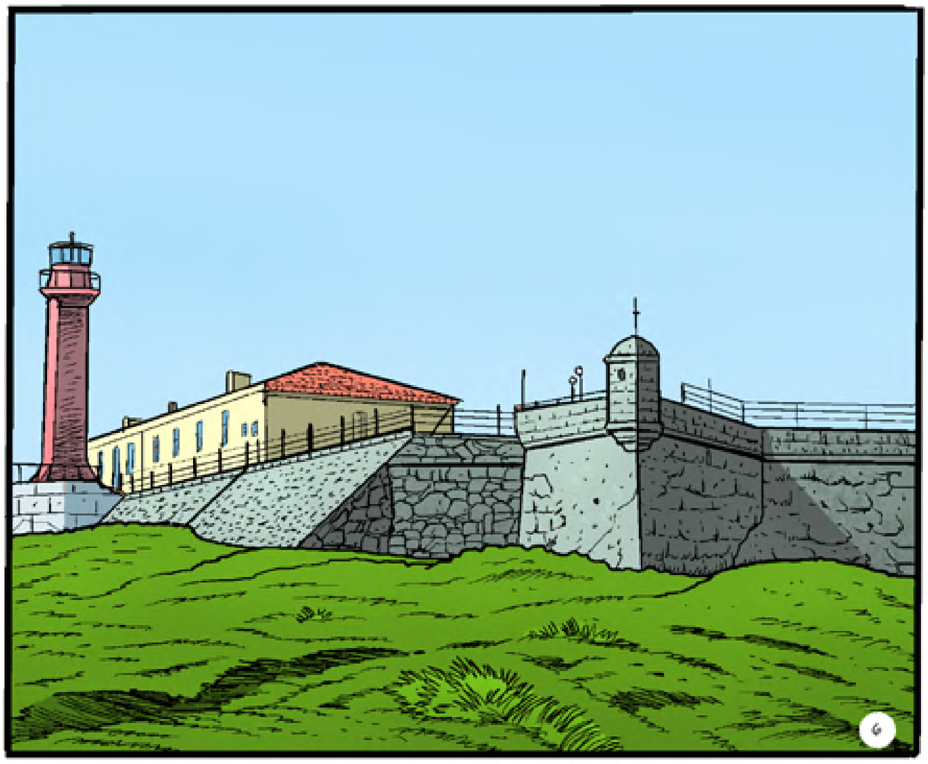
O concelho de Esposende, em termos administrativos, localiza-se no distrito de Braga. Enquadra-se na NUT II - Norte e integra a NUT III - Cávado, juntamente com os concelhos de Amares, Barcelos, Braga, Terras de Bouro e Vila Verde.
O território concelhio é limitado a oeste pelo Oceano Atlântico, a norte pelo concelho de Viana do Castelo, a sul pelo concelho de Póvoa de Varzim e a este pelo concelho de Barcelos.

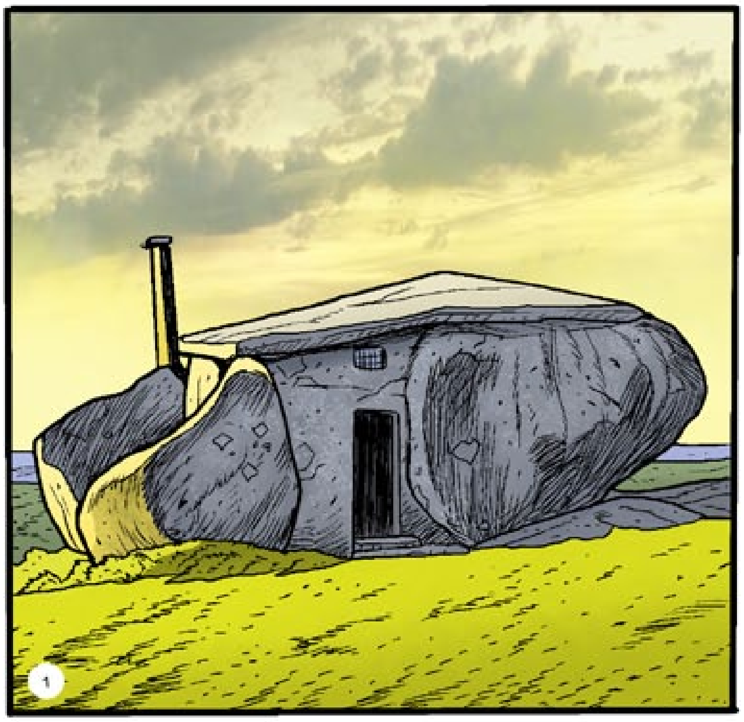




A história do concelho de Esposende (unidade administrativa) começa em 1572, quando D. Sebastião lhe outorga a Carta Régia. Porém, a mais antiga manifestação humana no concelho remonta ao Paleolítico. A partir do IV milénio a.C. outros povos surgem, organizados em comunidades mais estáveis. Em plena Idade do Ferro, os povos fixaram-se no cimo dos montes e aí construíram os seus povoados fortificados. A medievalidade está representada nos vestígios ligados, sobretudo, ao enterramento.Os séculos seguintes foram de contínuo labor e um sem fim de testemunhos físicos nos foram legados. Capelas e igrejas, solares e casas de lavoura, fachos e fortalezas, barcos e artes marítimas, festas e romarias são a herança coletiva de um povo que soube contribuir para o engrandecimento de Esposende.

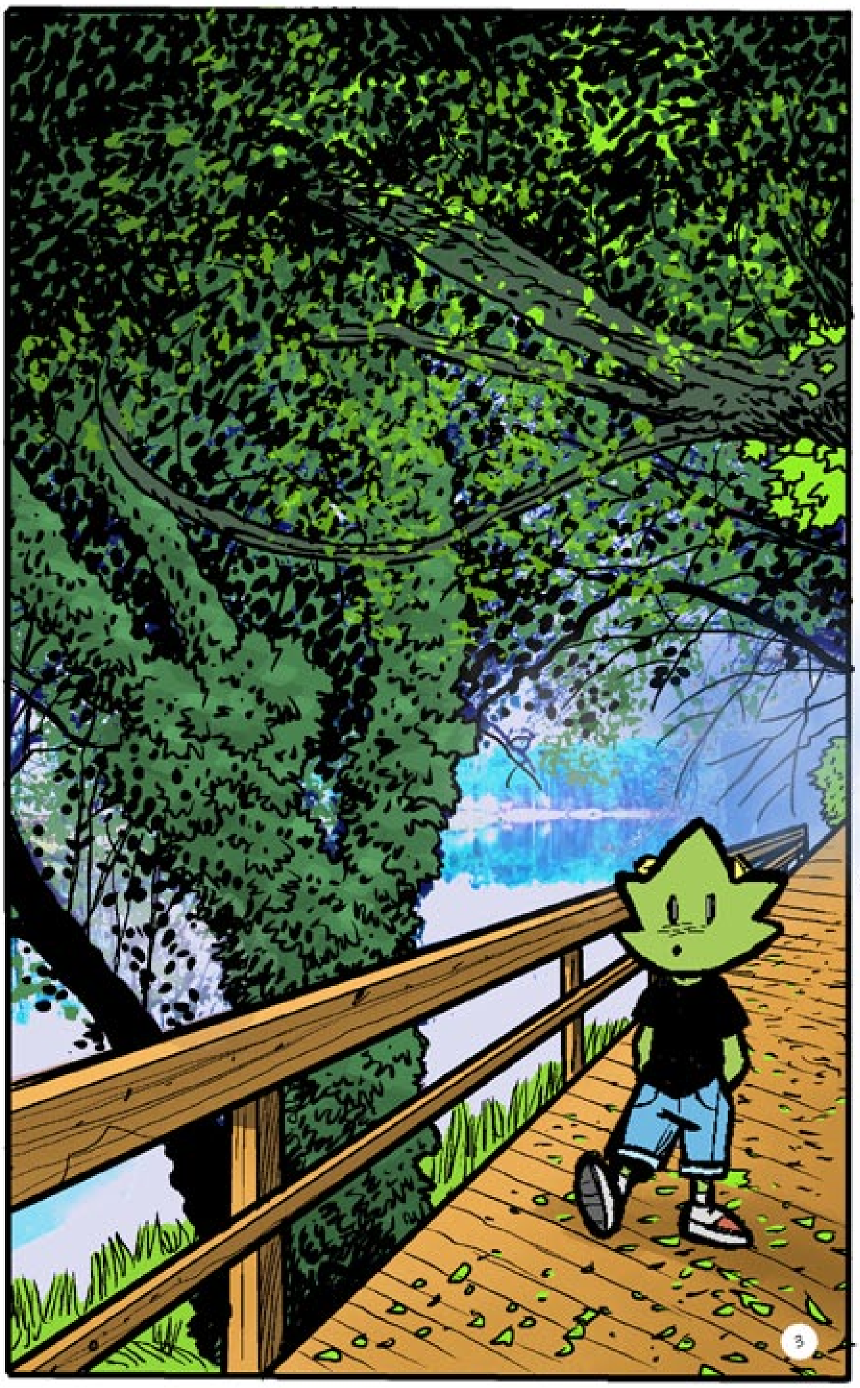
À característica única das suas comunidades agro-piscatórias do litoral, somam-se as comunidades rurais do interior. Esposende possui uma grandeza patrimonial e paisagística ímpar, que se revela na arquitetura dos lugares e nos usos e costumes tradicionais.

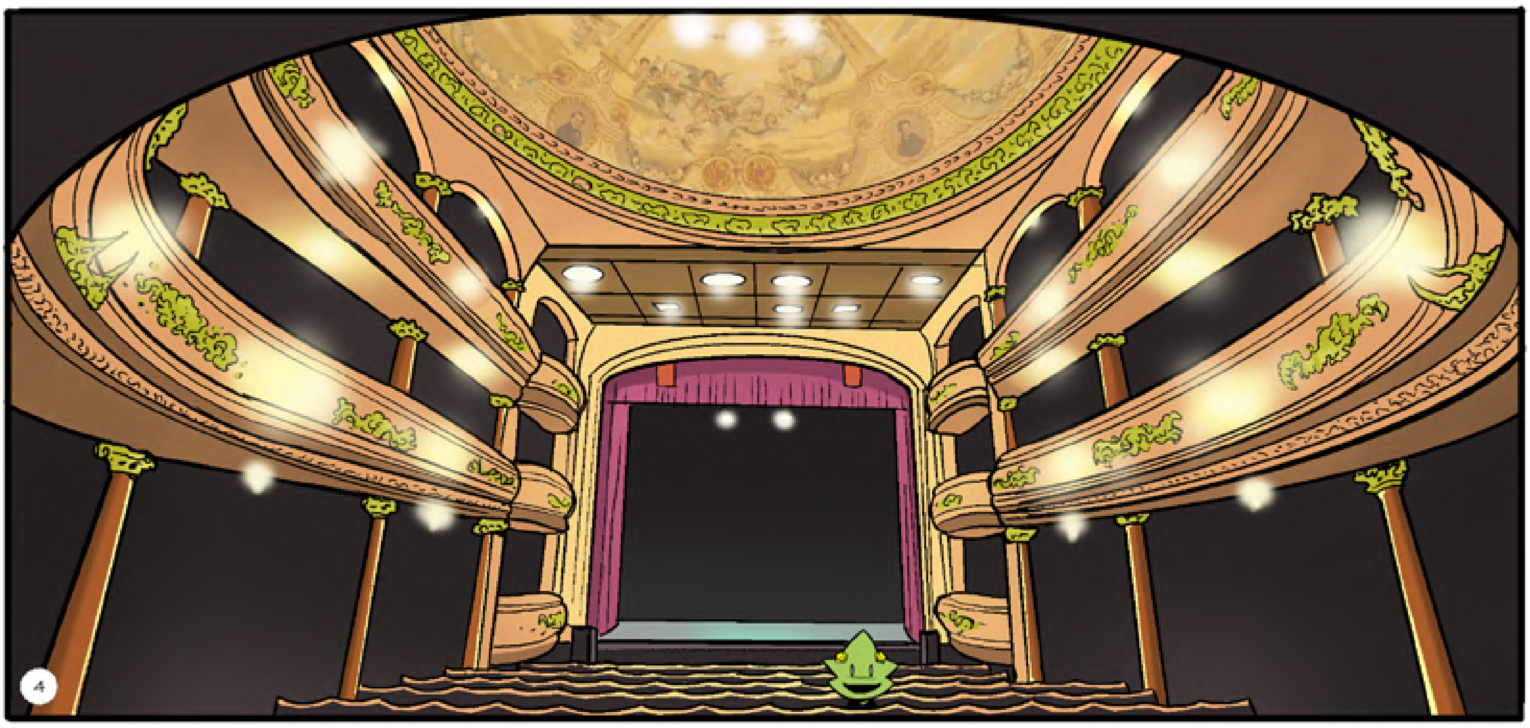




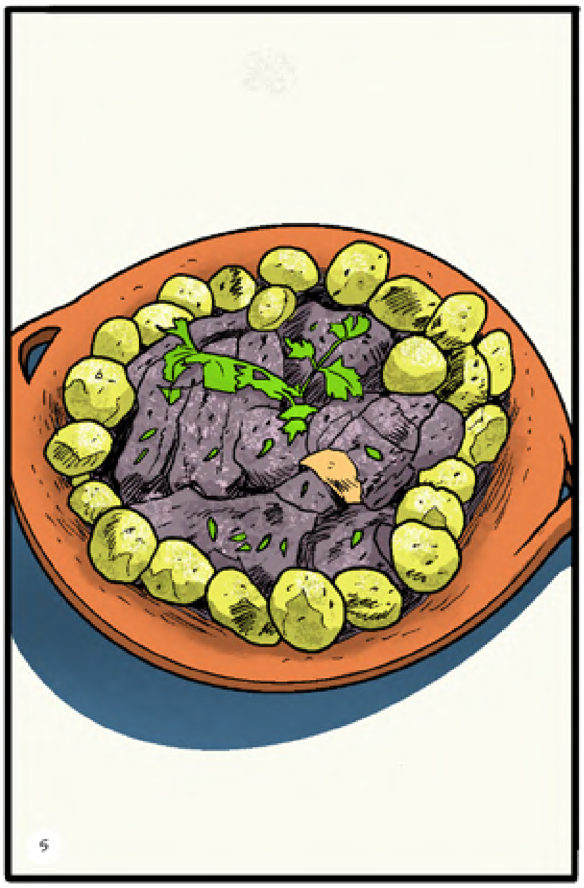
FAFE

Área:	219,03 km^2
Habitantes:	48.497
Data Fundação:	1513
Gentilício:	Fafenses



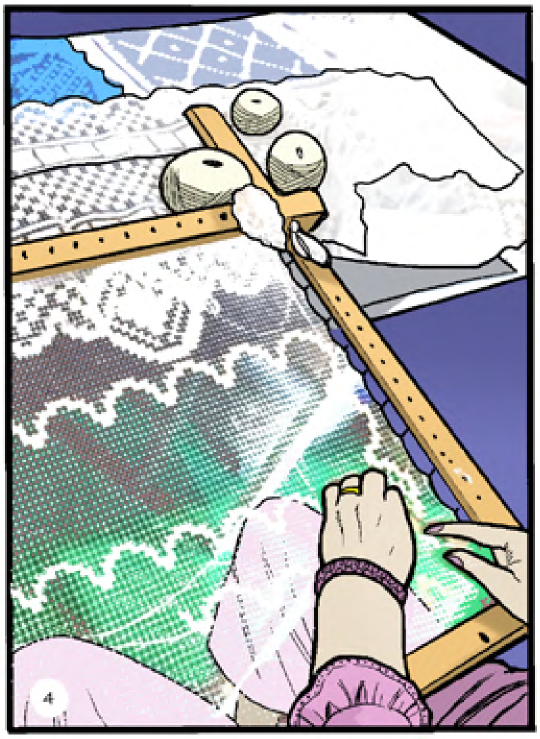


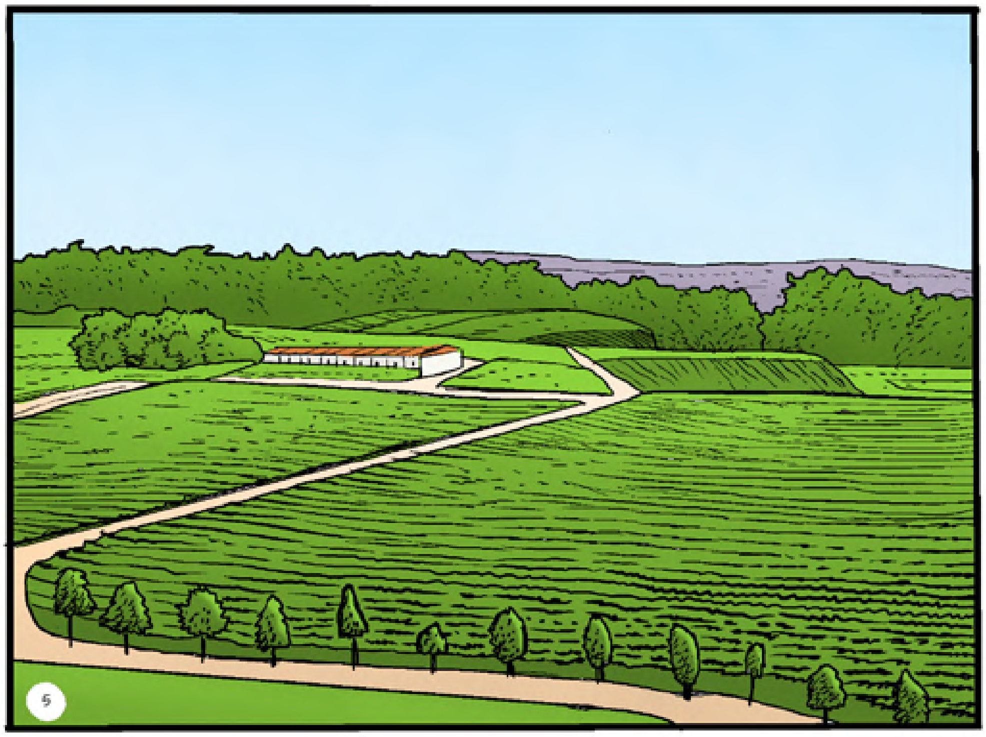
O concelho de Fafe, integrado na Entidade Regional de Turismo do Porto e Norte de Portugal, localiza-se no norte do país, no distrito de Braga, entre as margens dos rios Vizela e Ferro. A nível de acessibilidades, o Concelho é servido por uma IC5 que liga Guimarães a Fafe e pela A7 que faz a ligação para Braga e Porto. As potencialidades do património arquitetónico, paisagístico e natural são aproveitadas da melhor forma para atrair visitantes ao Concelho. O belíssimo artesanato, as casas dos brasileiros de "torna viagem" que caracterizam o centro histórico da cidade e o Teatro-Cinema, a jóia do patrimonio arquitetónico local, os percursos pedestres, as maravilhosas cascatas e os diversos museus que contam a história da cidade são marca de um concelho rico em tradições e diversidade cultural. As provas de rali acolhidas regularmente pelas Serras de Fafe, a gastronomia de excelência, cujo ícone é a vitela assada em forno de lenha, e as paisagens de cortar a respiração são também algumas das muitas âncoras do turismo em Fafe. É também em Fafe que se encontra a Casa do Penedo, considerada a casa mais estranha do mundo.



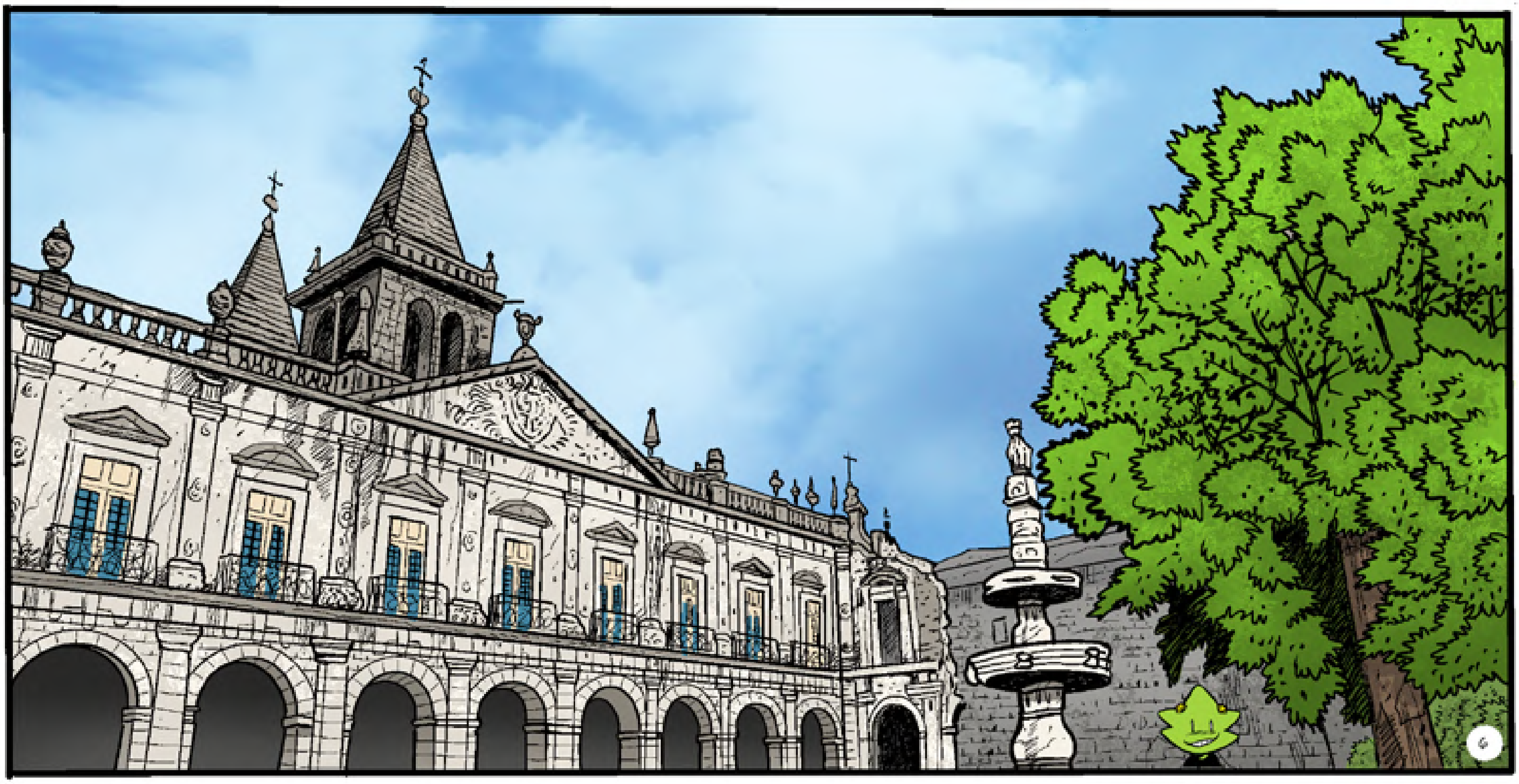
FELGUEIRAS

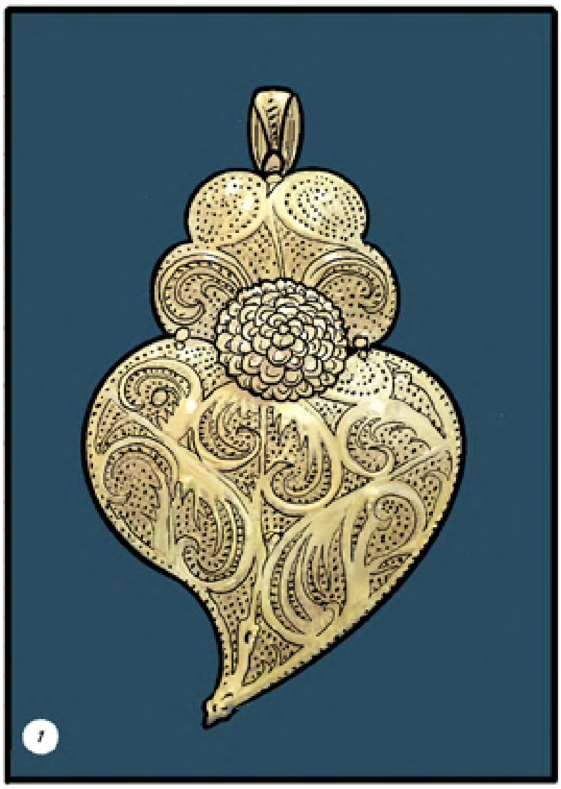
Área:	115,7 km^2
Habitantes:	55·848
Data Fundação:	1514
Gentilício:	Felgueirense





Felgueiras situa-se no norte de Portugal, no distrito do Porto na sub-região do Tâmega e Sousa, integra atualmente um total de 20 freguesias e acolhe a nascente do rio Sousa.
Relativamente ao património edificado, Felgueiras integra desde gravações de arte rupestre, povoados da idade do bronze e da idade do ferro dos quais se destacam o Castro do Senhor dos Perdidos, Castro de Sendim e Castro de Santa Marinha. Os sinais de ocupação romana estão presentes na Villa Romana de Sendim, na Ponte do Arco e na calçada romana. Em termos de arquitetura românica, destaca-se o Mosteiro de Santa Maria de Pombeiro, um dos ex-libris da Rota do Românico, mas também Igrejas como as de Santa Maria de Airães, de São Vicente de Sousa, do Salvador de Unhão e de S. Mamede de Vila Verde.
Felgueiras é um concelho pujante em termos industriais, onde o calçado assume um papel central, mas que integra setores com a metalomecânica, o têxtil, entre outros.
A nível gastronómico, destaca-se o Pão de Ló de Margaride, mas aqui são também produzidos: o vinho verde, o kiwi e o espargo. Em termos de artesanato, é de destacar o bordado do Sousa e o filé. Também parte do nosso património, são as festas da cidade que têm como padroeiro S. Pedro e nas quais se realiza o secular cortejo das flores.

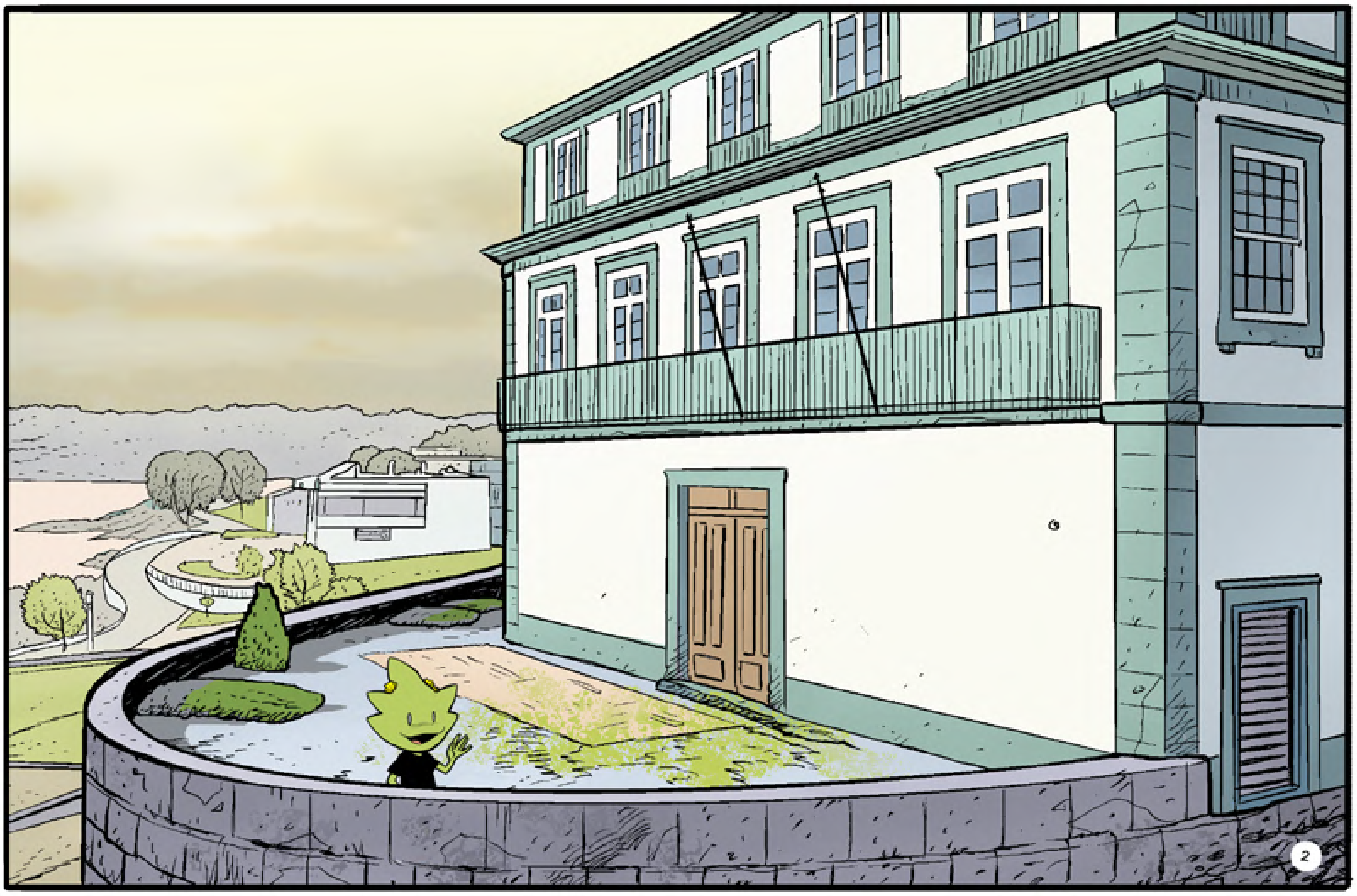


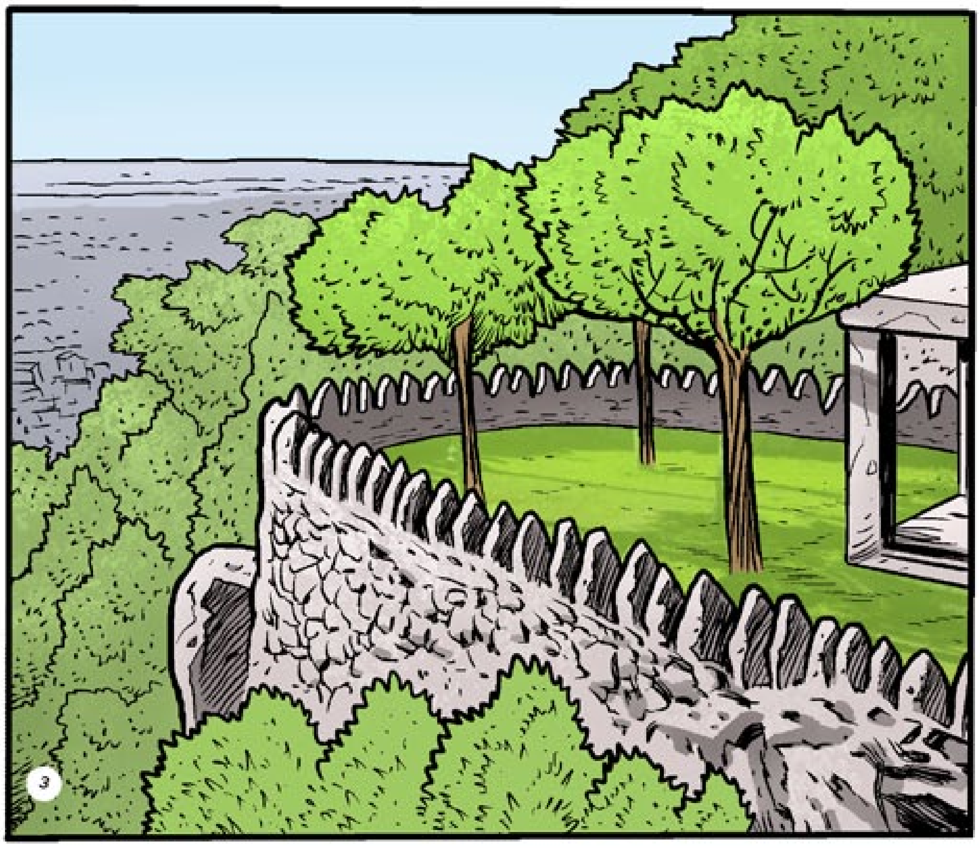


GONDOMAR

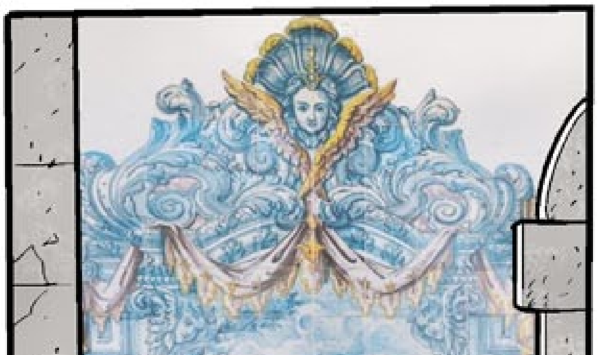
Área:	131,90 km²
Habitantes:	164.257
Data Fundação:	1193
Gentilício:	Gondomarense

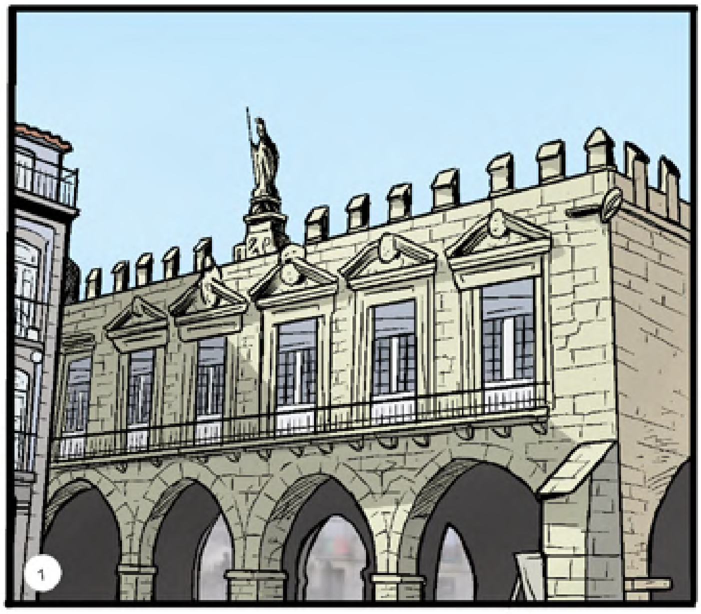
A denominação "Gondomar" é atribuída ao Rei Visigodo "Flavio Gundemaro", que em 610 tería aquí fundado um Couto, no entanto, achados arqueológicos demonstram que o local tería sido habitado muito antes desse tempo. A Casa Branca de Gramido tem grande relevância histórica nacional por ter sido neste local que se assinou a Convenção de Gramido, em 29 de junho de 1847, Tratado de Paz que terminou com o cerco internacional à cidade do Porto, última guerra civil em Portugal.





A cultura gondomarense é marcada pelo legado na indústria mineira
e da marcenaria, pela ourivesaria que se mantém até aos días de hoje,
e pelos setores agrícolas e piscatóricos.
Por Gondomar passam os rios Douro, Tinto, Torto, Sousa e Ferreira.
Neste concelho, o rio Douro possui 32 km de margem, desde Melres e Lomba até Valbom,
sendo que, através da sua relação com o rio, é enriquecido por um património etnográfico
único de costumes ancestrais.
Gondomar conjuga atualmente a ruralidade com o urbanismo, a indústria tecnológica
com o artesanato, o design com a tradição.





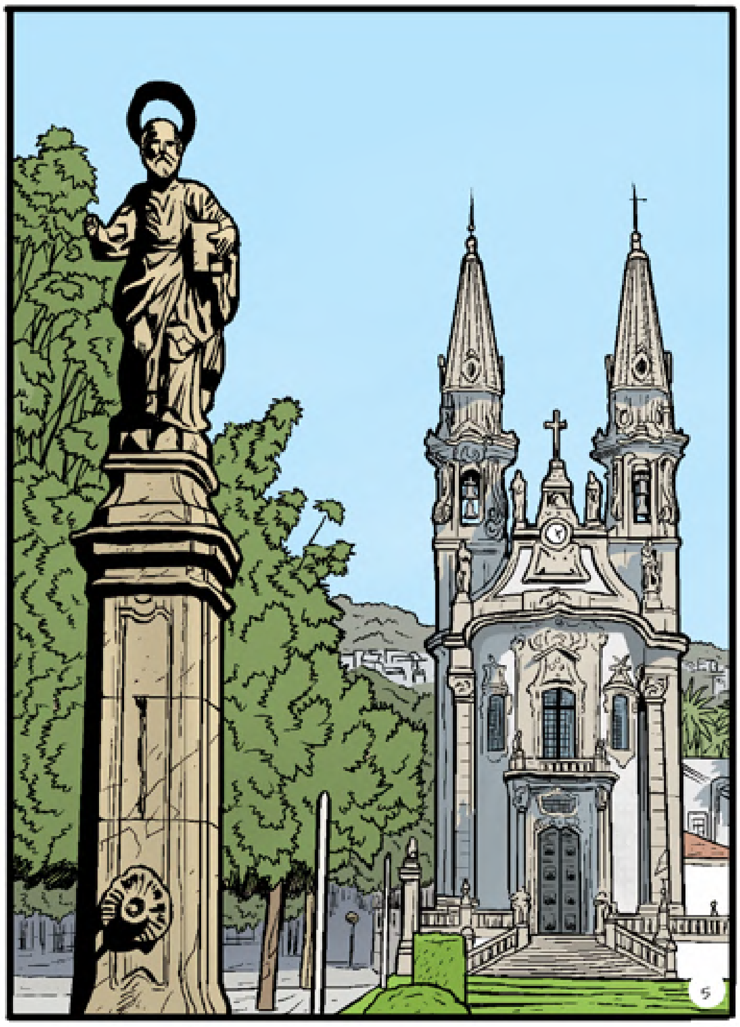
GUIMARÃES

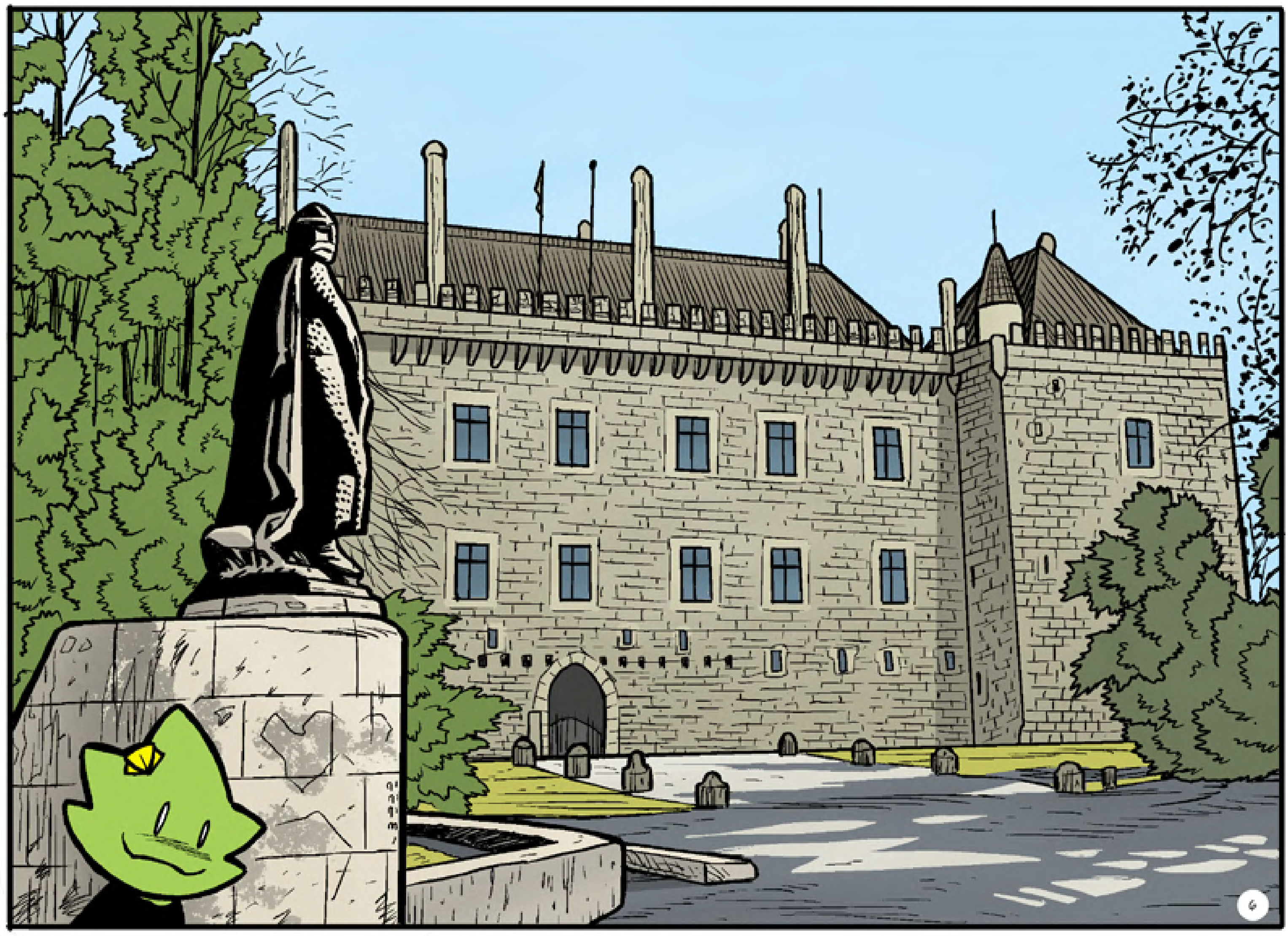
Área:	240·955 km^2
Habitantes:	156·830
Data Fundação:	Cerca de 958
Gentilício:	Vimaranense

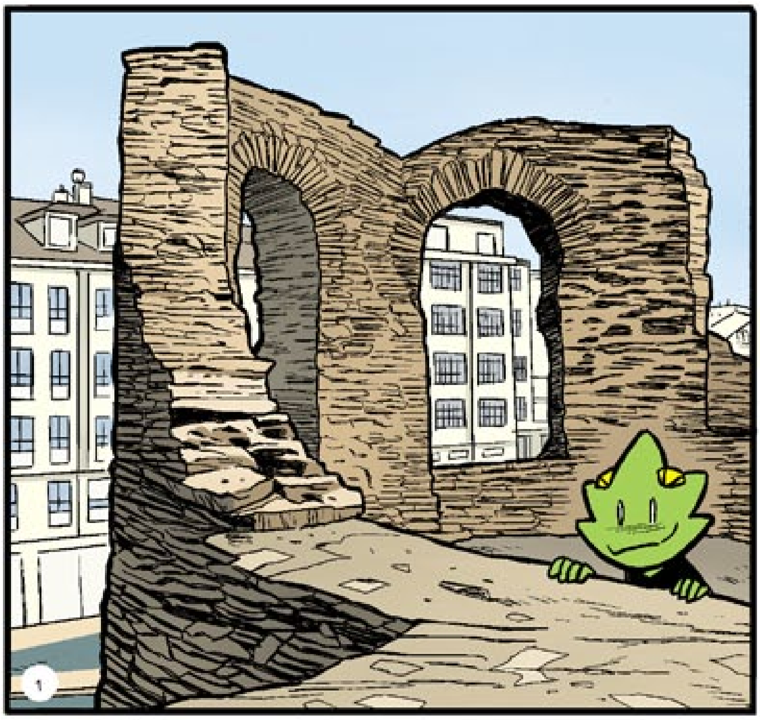
Guimarães fica situado no norte de Portugal, e foi aqui que nasceu o nosso Primeiro Rei, D· Afonso Henriques! A nossa cidade é então conhecida como berço da nacionalidade·

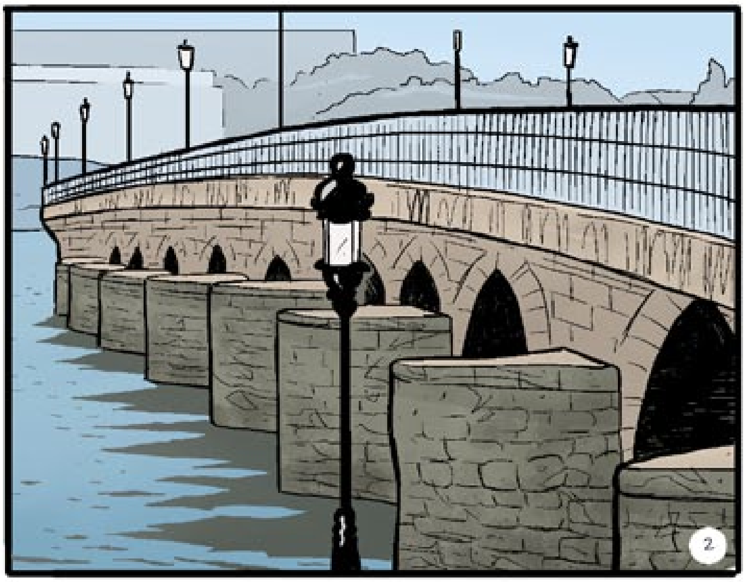
Para além do Castelo de Guimarães e do Paço dos Duques de Bragança, o Centro Histórico é, indiscutivelmente, um dos mais belos espaços urbanos do país, e tem nele a força daqueles sítios que nos levam a viajar no tempo. Foi classificado como Património Mundial da Humanidade em 2001 pela UNESCO. A cidade possui uma muralha visível ainda em alguns locais, nomeadamente aquela em que encontra a inscrição "Aqui nasceu Guimarães!"

Tem monumentos vários de elevado significado e dos quais se destacam a igreja de Santa Maria da Oliveira, o Padrão do Salado e ainda o barroco esplendoroso da Igreja de S. Francisco, entre tantos outros. Nesta arca de memórias fabulosa, encontram-se ainda os símbolos de uma comunidade que permanecem, como o seu riquíssimo artesanato, a doçaria conventual, e outras tradições únicas que podem ser visitadas na Casa da Memória.





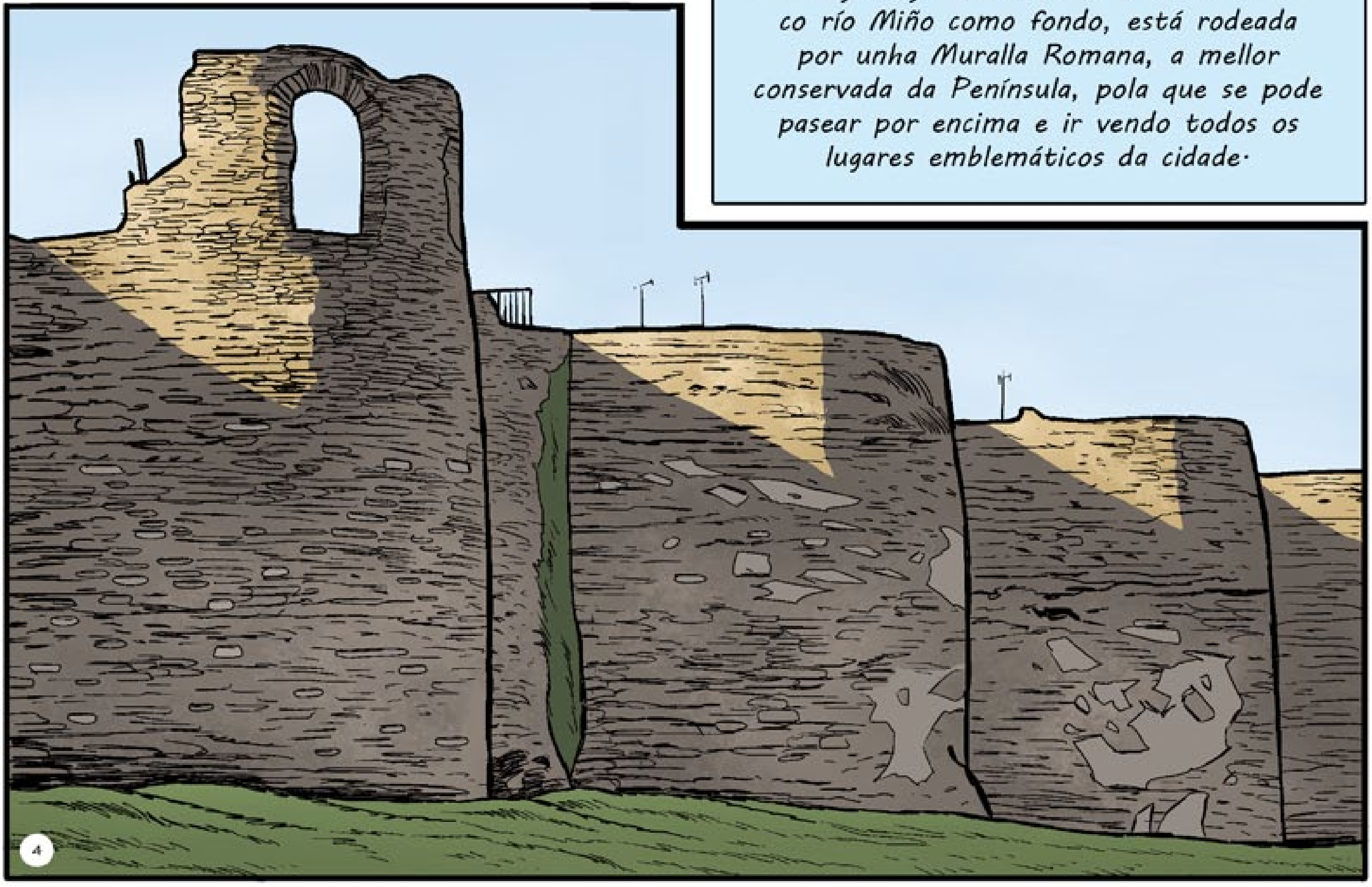


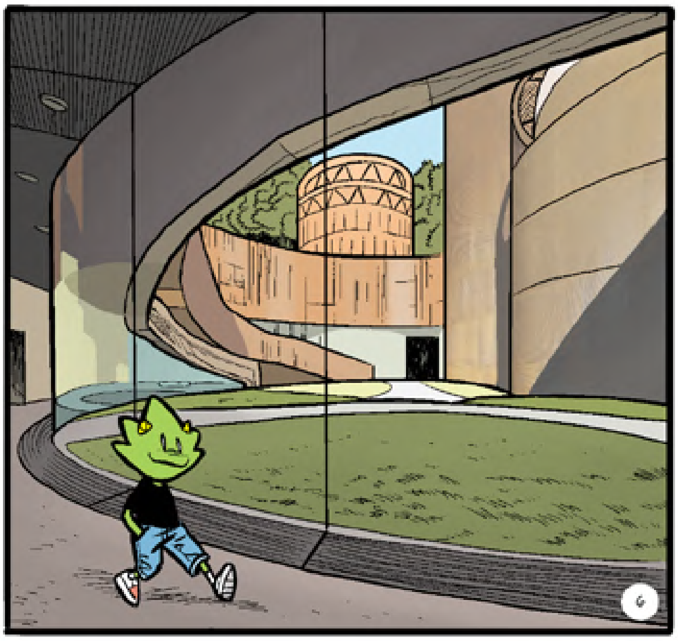


LUGO

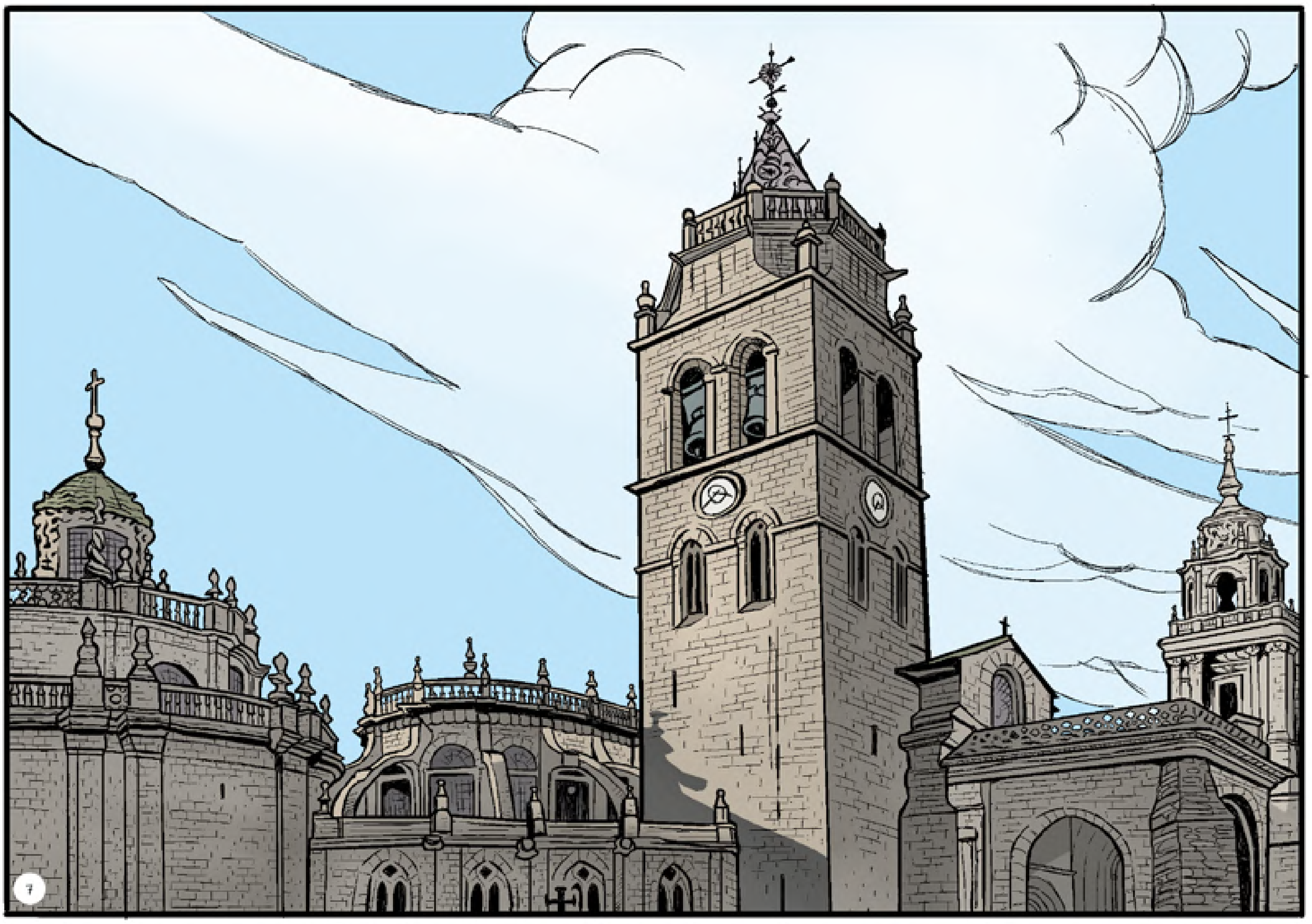
Área:	330 km^2
Habitantes:	97.211
Data Fundación:	ano 25 a.C.
Xentilicio:	Lucense, Lugués/a

Se hai unha cidade antiga e con historia esa é Lugo, fundada polos romanos co nome de Lucus Augusti (o bosque sagrado de Augusto). Situada sobre un outeiro e co río Miño como fondo, está rodeada por unha Muralla Romana, a mellor conservada da Península, pola que se pode pasear por encima e ir vendo todos os lugares emblemáticos da cidade.

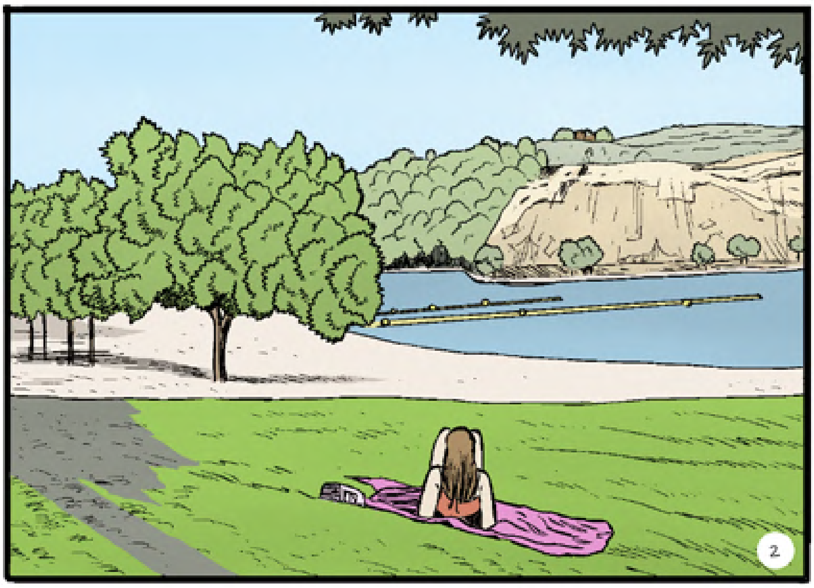




Dando un paseo por ela é coma se as pedras che falasen e contasen as historias dos lucenses. Desde ela pódese ver a Catedral, cuxa construción durou máis dun século e que foi declarada patrimonio da Humanidade pola UNESCO xunto coa muralla. No museo provincial pódese visitar unha importante colección de arte sacro, utensilios de cociña tradicionais galegos, mosaicos e unha destacada colección de orfebrería. Ademais da festa tradicional da cidade, o San Froilán, a mediados de xuño celébrase unha festa romana, o Arde Lucus, na que durante tres días a vida da cidade mestúrase con combates de gladiadores, mercado e circo romanos, á vez que as nenas e nenos poden converterse en lexionarios romanos ou recrear a vida nun campamento.

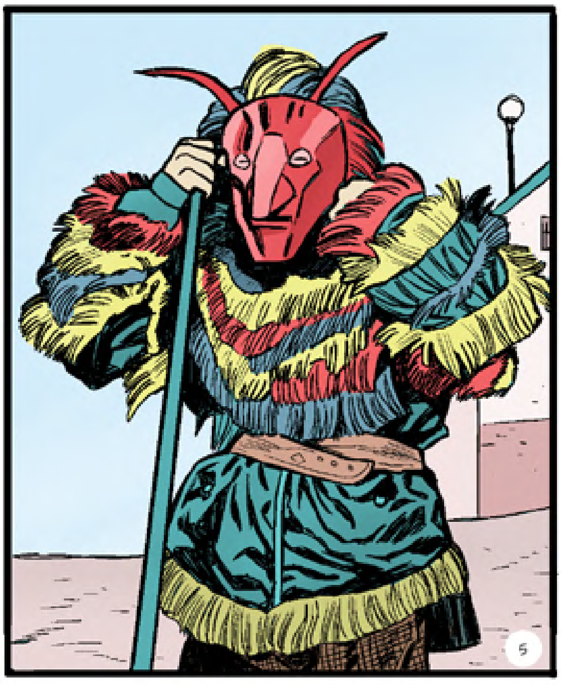


MACEDO DE CAVALEIROS



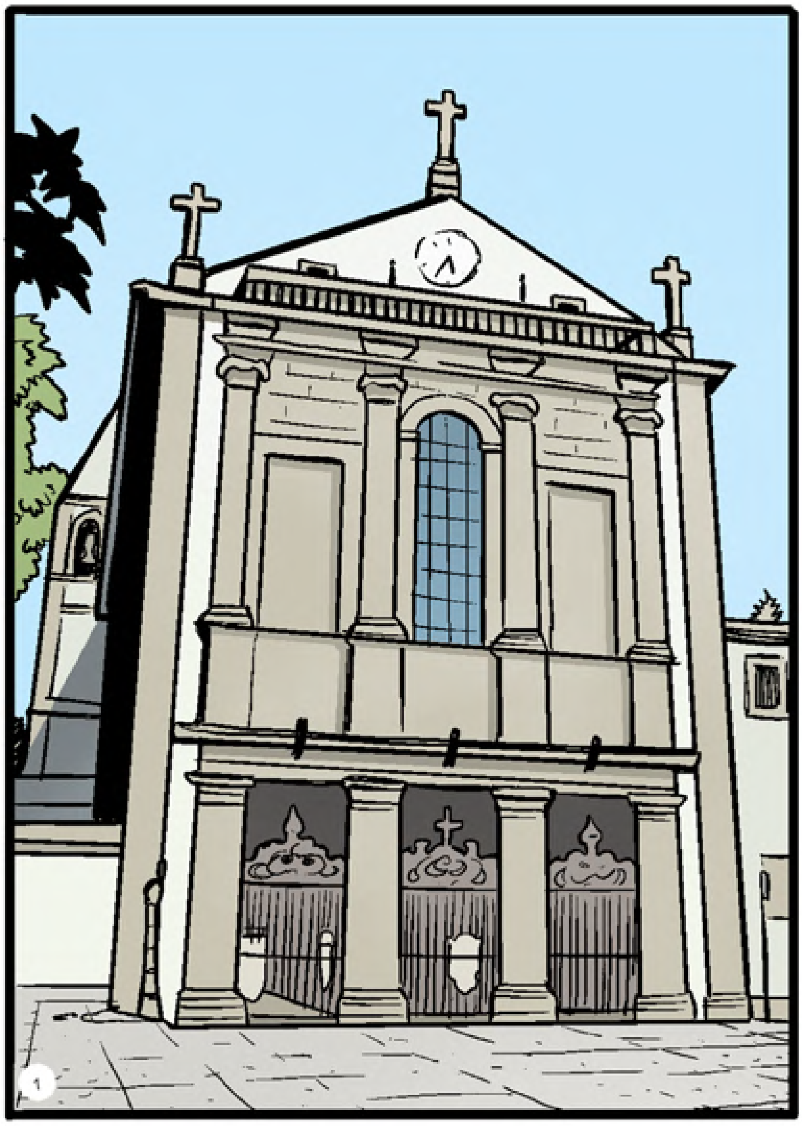
Área:	699,14 km²
Habitantes:	15.776
Data Fundação:	1853
Gentilício:	Macedense

Macedo de Cavaleiros é um concelho com uma história muito rica, com elementos arqueológicos que comprovam a sua povoação há muitos séculos - tornou-se vila em 1863 e cidade em 1999.



O município de Macedo de Cavaleiros situa-se no centro do Nordeste Transmontano, estende-se por uma área de 700 Km2 de área, ocupada por aproximadamente 16.000 habitantes, e está subdividido em trinta freguesias, algumas delas agrupadas em união de freguesias, num total de sessenta e sete localidades.

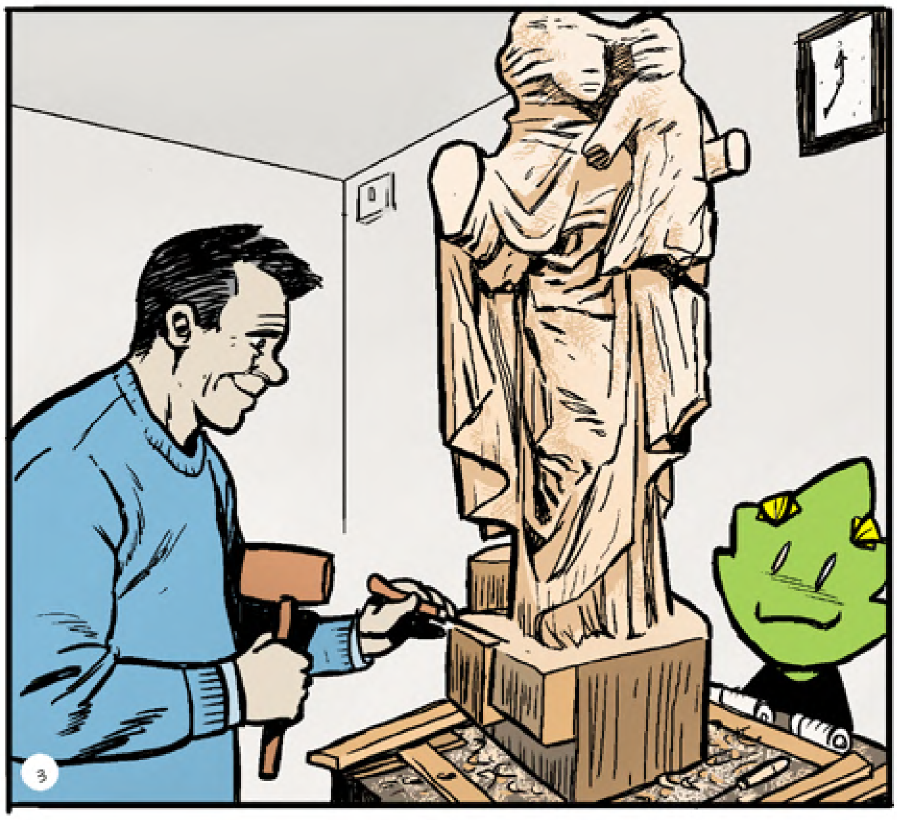
O Geopark Terras de Cavaleiros, Geoparque Mundial da Unesco, tem um importante património geológico e de biodiversidade. A estes somam-se a rica gastronomia, a arte de bem receber as suas gentes bem como um notável património histórico-cultural e tradições, entre as quais os Caretos de Podence, reconhecidos com o selo de Património Cultural Imaterial da Humanidade. Assume um papel proativo no sentido de estimular o turista a viver experiências gratificantes, que o façam tornar-se num protagonista ativo e não um mero observador da paisagem. Contribui para a afirmação deste como um destino geoturístico de excelência.

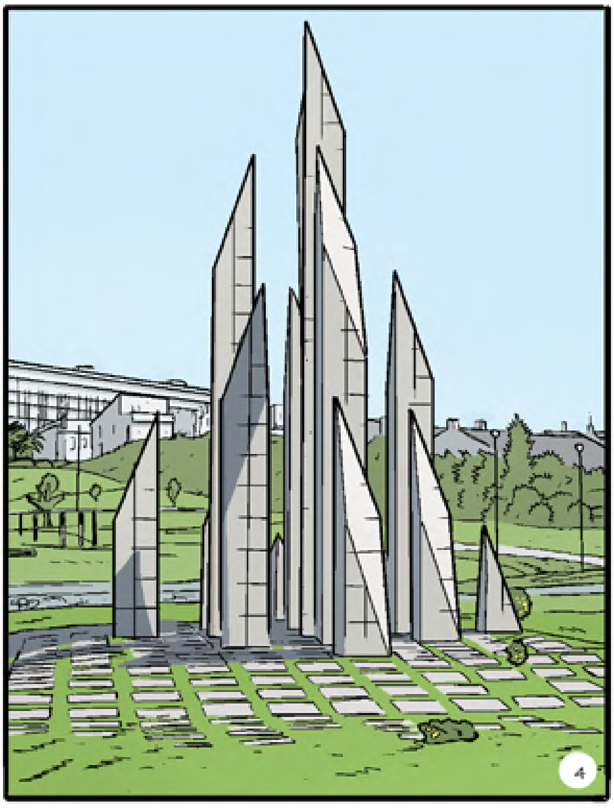


MAIA

Área:	82 km^2
Habitantes:	134.977
Data Fundação:	1519
Gentilício:	Maiato/a

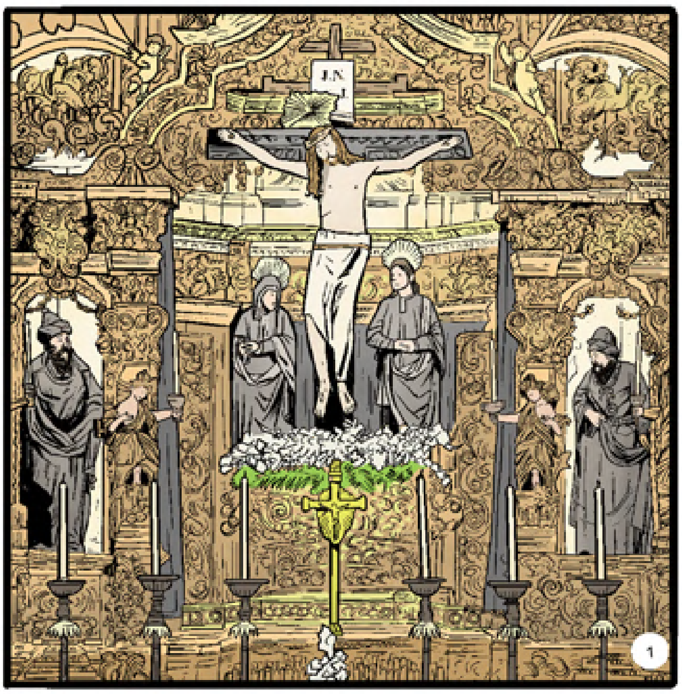
A Maia pertence ao Distrito do Porto.
Possui uma das maiores zonas industriais a nível municipal.
Tem muitos eventos culturais como é o caso do Festival de Teatro Cómico, e também eventos desportivos.





A nossa Feira de Artesanato é das mais conhecidas, com mais de 150 artesãos de todo o país.
Um dos nossos símbolos é a Torre Lidador, nome em homenagem ao Cavaleiro Gonçalo Mendes da Maia, o "Lidador", herói da Terra.
Esta Torre é o quinto edifício mais alto de Portugal, com 92m de altura e uma vista de 360º.
É nas suas instalações que funciona a Câmara Municipal. A Quinta dos Cónegos é uma Casa Senhorial do séc. XVIII em estilo Barroco com belíssimos jardins.
O Zoo tem cerca de 100 espécies e atrai mais 100 mil visitantes por ano.
O monumento mais antigo, a Igreja de Águas Santas, data do séc. X e foi classificada Património Nacional.

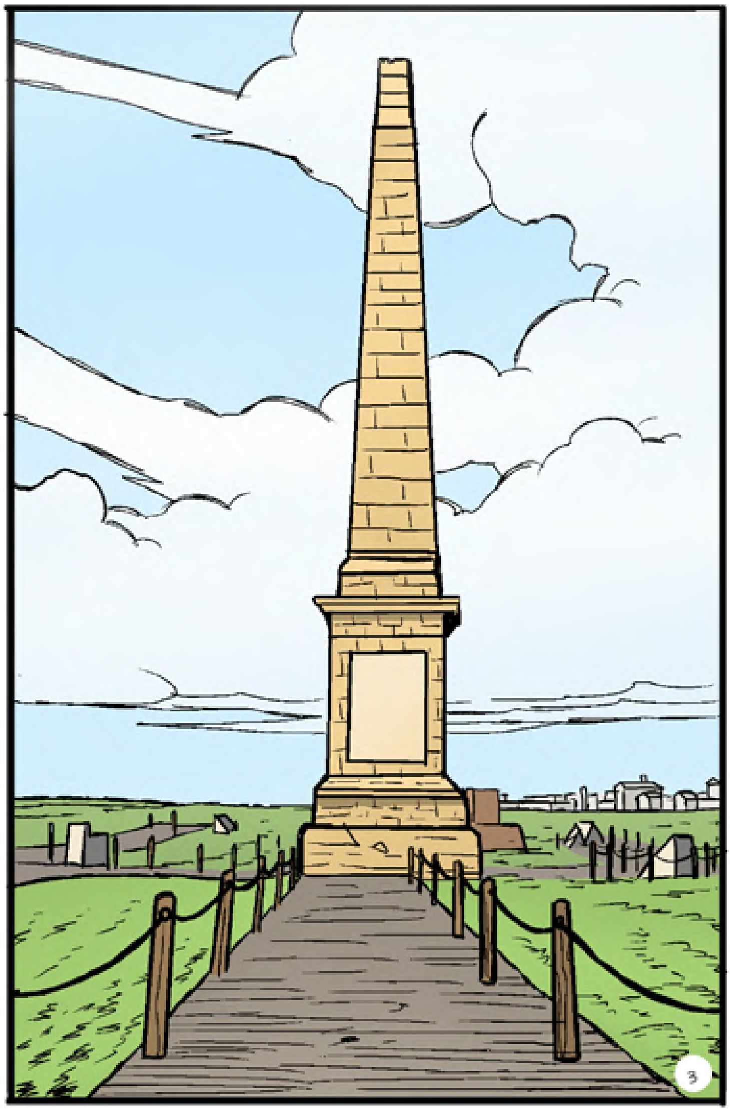
Matosinhos situa-se no litoral da Área Metropolitana do Porto, assumindo desde tempos remotos uma forte ligação ao mar e possuindo uma vasta extensão de praias. Esta intima relação com o mar marcou profundamente o perfil da cidade, onde se localiza o Porto de Leixões que é uma das mais importantes infraestruturas portuárias de Portugal. A pesca é uma das atividades de maior tradição em Matosinhos e que está na base de Matosinhos ser hoje um dos melhores locais para desfrutar da riqueza gastronómica do mar português.

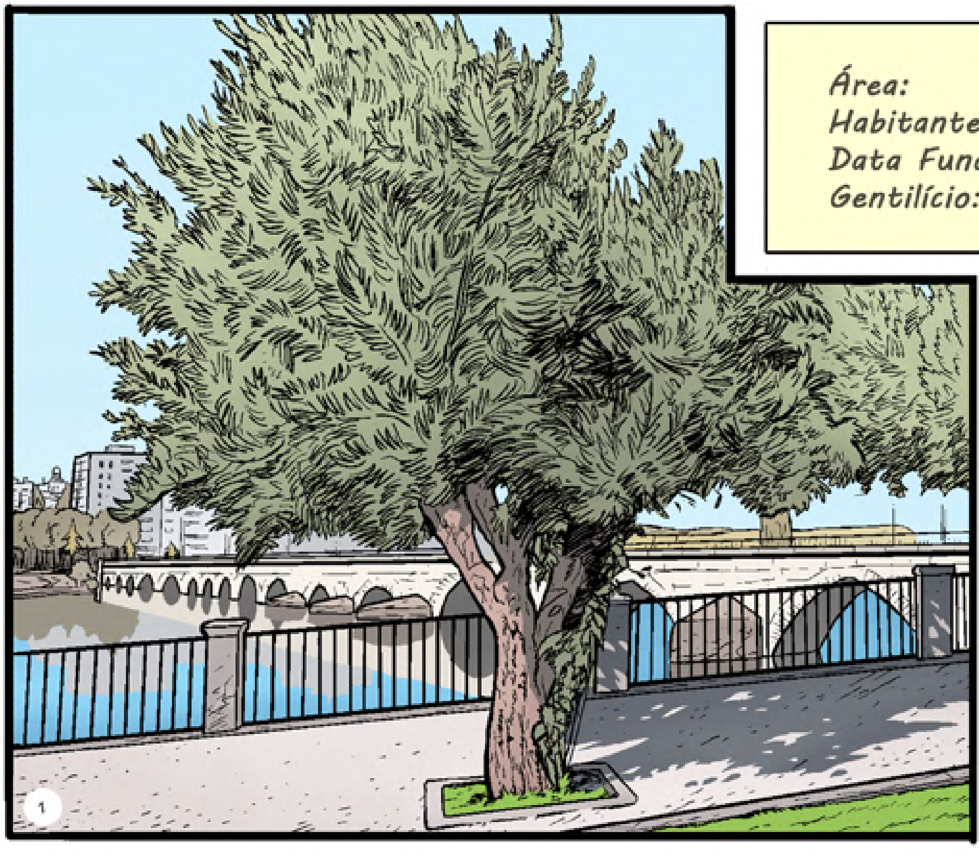


Área:	62,42 km^2
Habitantes:	172.557
Data Fundação:	1834
Gentilício:	Matosinhense

MATOSINHOS

Desde o século XII que a imagem do Bom Jesus de Matosinhos tem sido aqui venerada, dando origem a uma das mais importantes romarias do norte de Portugal, que aqui se realiza anualmente 42 dias após a Páscoa. O santuário que acolhe esta imagem é considerado um dos mais importantes exemplares da talha dourada barroca portuguesa. Existem ainda outros importantes monumentos históricos no concelho como o mosteiro de Leça do Balio, construído no século XIV pela Ordem dos Cavaleiros Hospitalários. Este mosteiro é famoso por ter sido o local do casamento do Rei D. Fernando com D. Leonor Teles. Outro monumento que marca a paisagem do concelho é o Obelisco da Memória que assinala o desembarque em 1832 de D. Pedro IV e do seu "Exército Libertador" nestas praias.
Matosinhos é também o berço do arquiteto Álvaro Siza Vieira que aqui deixou algumas das suas mais conhecidas obras como a "Casa de Chá da Boa Nova" ou a "Piscina das Marés". A íntima relação com o mar fez também de Matosinhos o local ideal para uma experiência gastronómica dos melhores produtos que provêm do trabalho dos seus pescadores, possibilitando a degustação de marisco e de peixe fresco da mais alta qualidade.

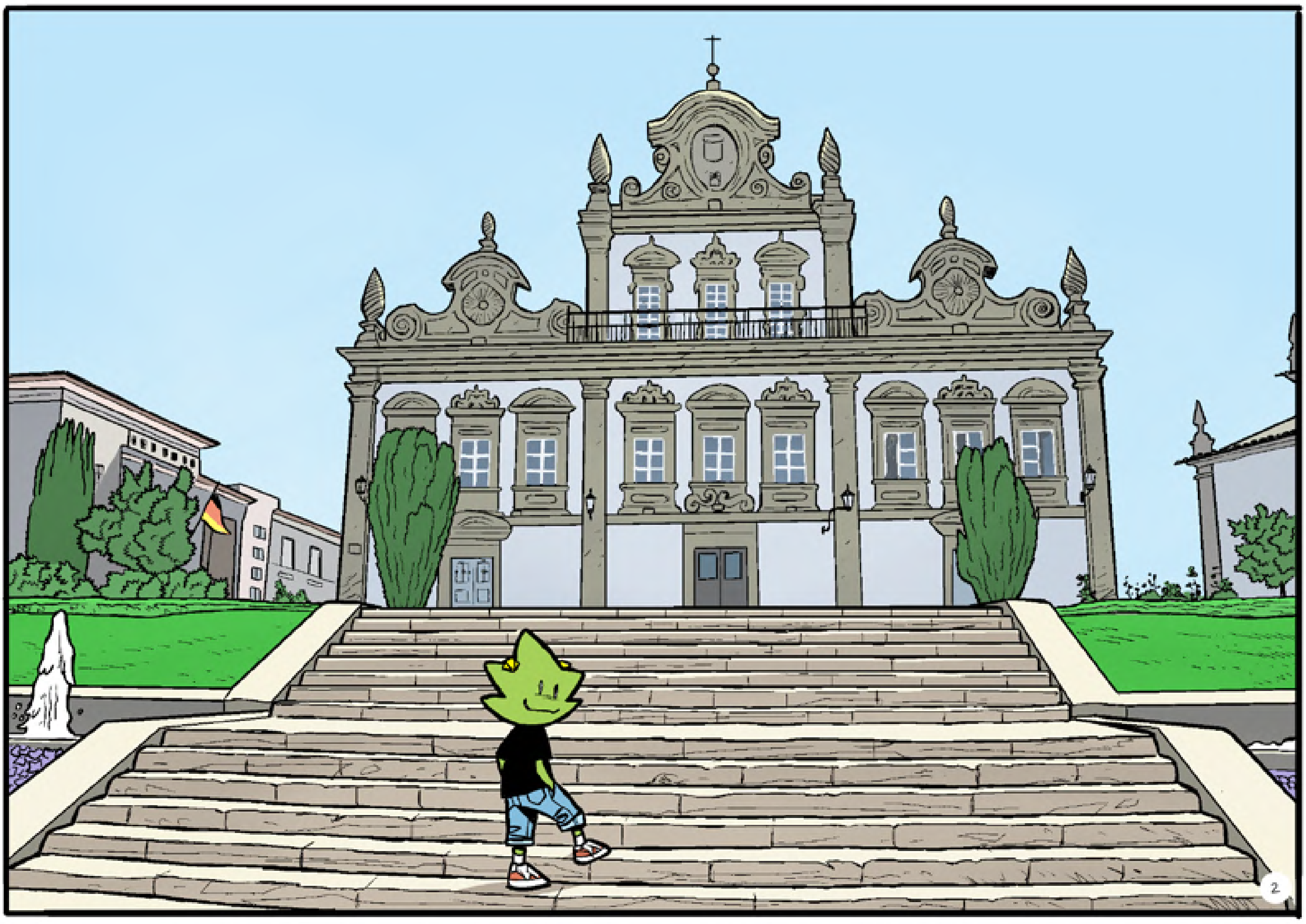


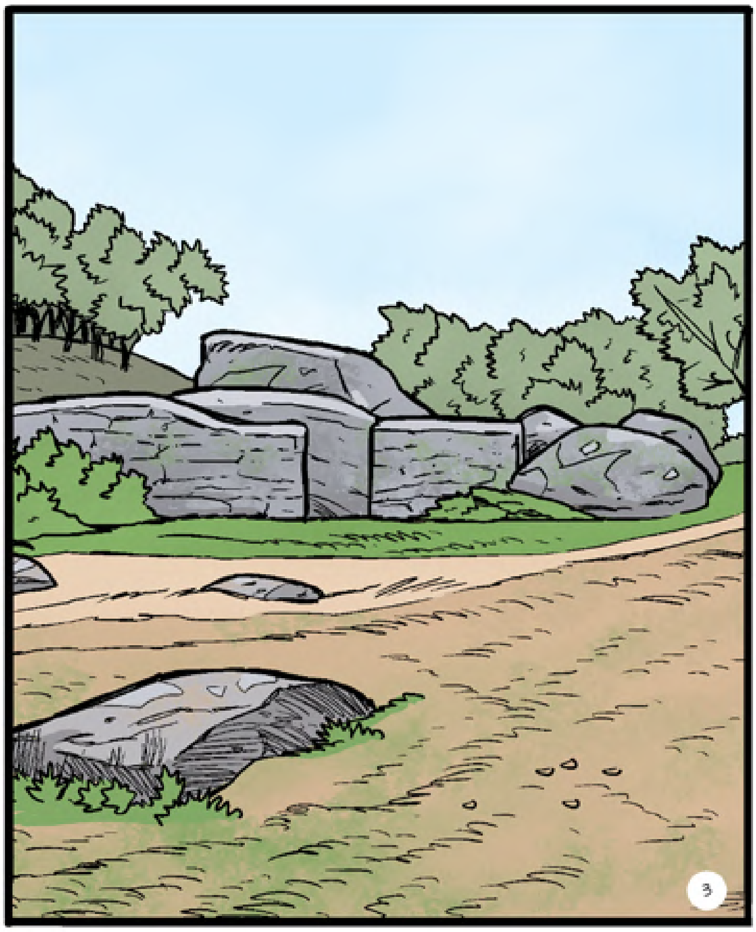


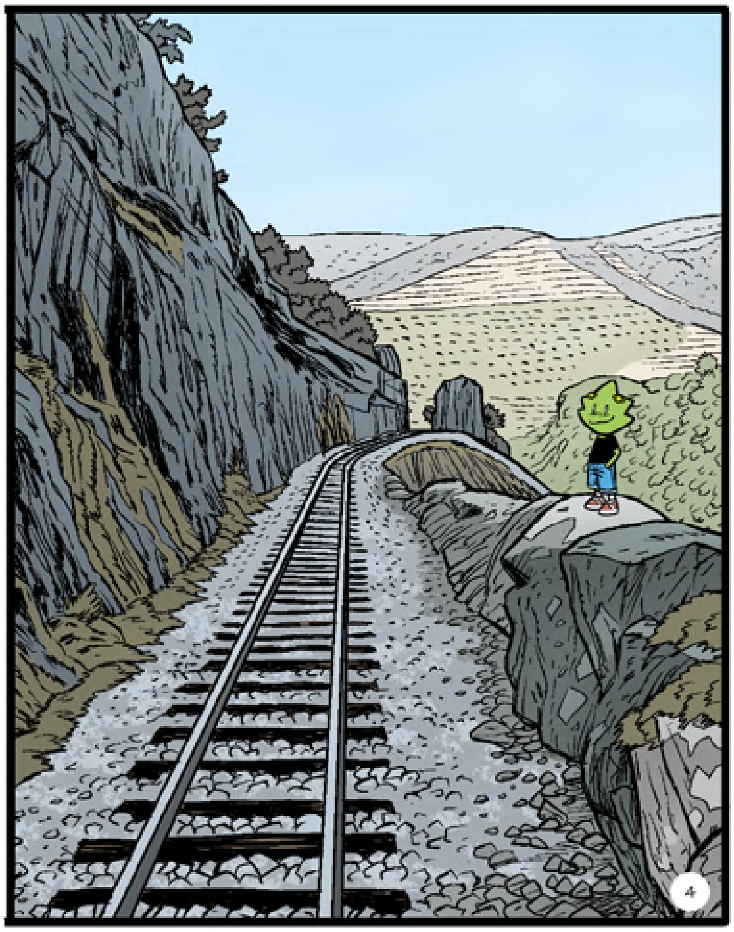
Área:	658,96 km²
Habitantes:	21.384
Data Fundação:	25 de maio de 1250
Gentilício:	Mirandelense

O concelho de Mirandela situa-se no coração de Trás-os-Montes e Alto Douro marcado por dois vales depressionários por onde correm os rios Tuela e Rabaçal que se juntam a Norte da cidade passando a formar o rio Tua que vai desaguar ao Douro.

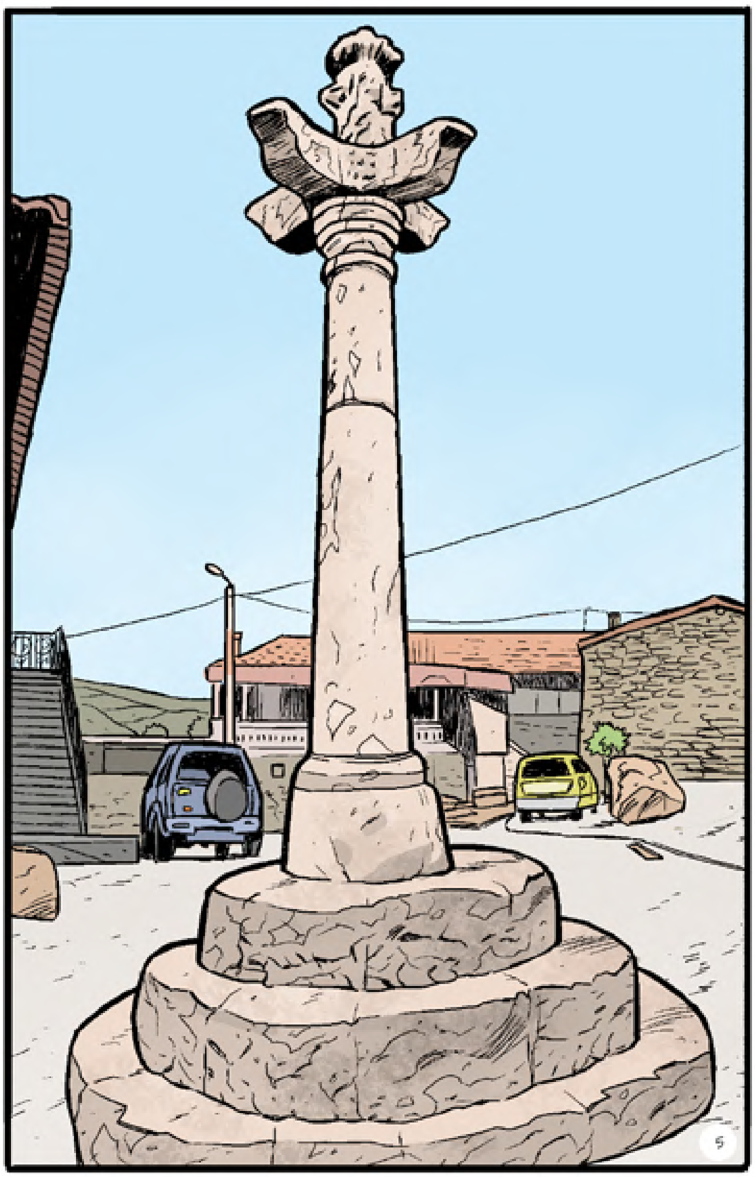
MIRANDELA

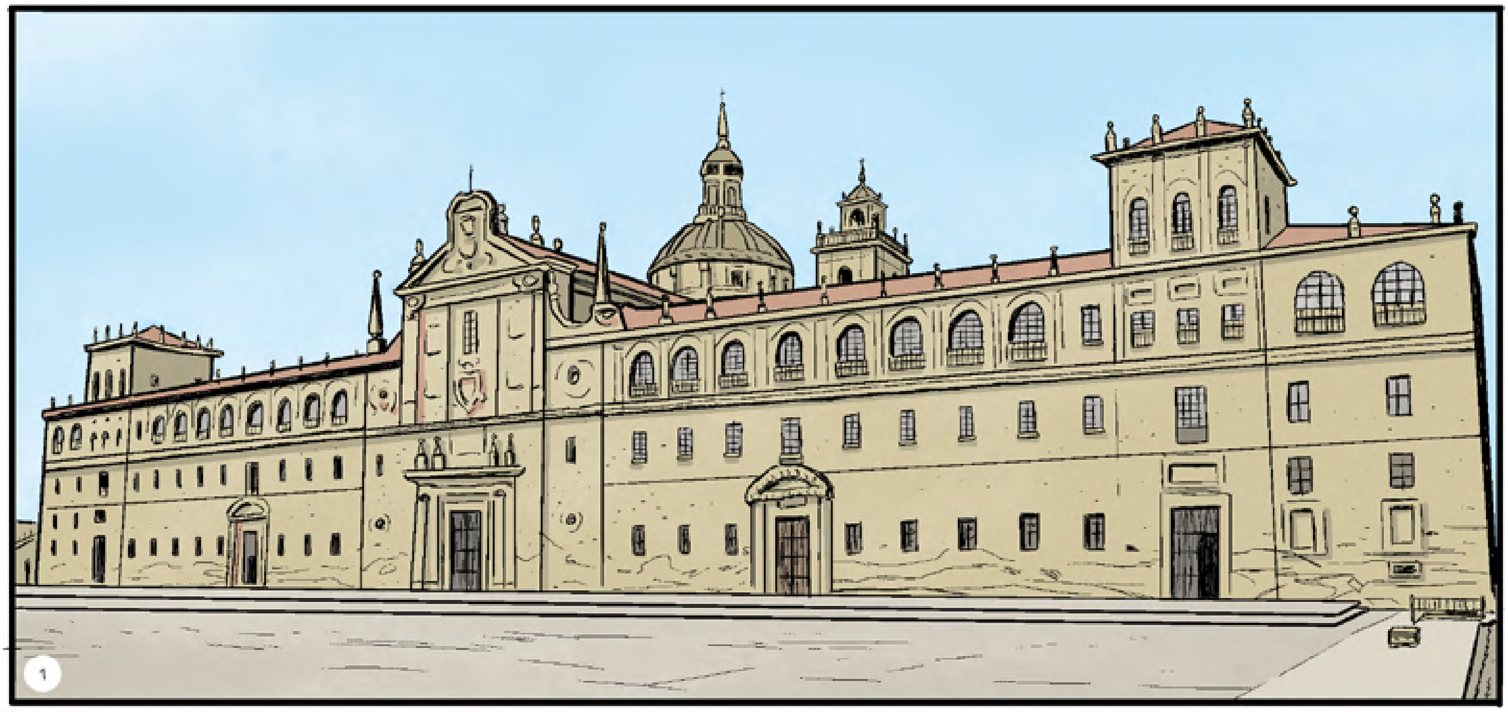






Estes povoados mirandelenses oferecem um variado e rico património natural, paisagístico, cultural e artístico, fruto de séculos de história – como o provam os monumentos megalíticos, castros e numerosas ruínas de fortificações da Idade do Ferro erguidas ao longo dos vales ou o surgimento, na Idade Moderna, do senhorio da Casa dos Távoras. A sua história fica marcada quando em 1250, através do foral dado por D. Afonso III, é criado o Concelho de Mirandela e poucos anos depois, por Carta de transferências passada por D. Dinis, em 1282, a vila é ransferida do lugar "Castelo Velho" para o Cabeço de S. Miguel, local onde hoje está situado o seu Centro Histórico; e em 1884 passa a ter as delimitações geográficas atuais. Mas o seu orgulho, o seu principal recurso, além da Alheira de Mirandela – 7ª Maravilha da Gastronomia Portuguesa – e das suas gentes, é a oliveira e o seu azeite.

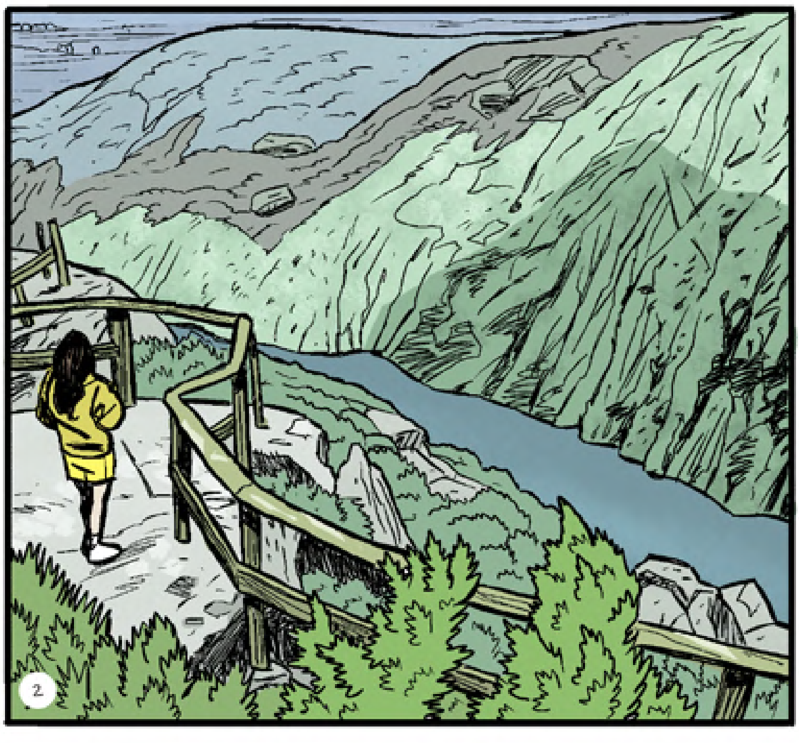




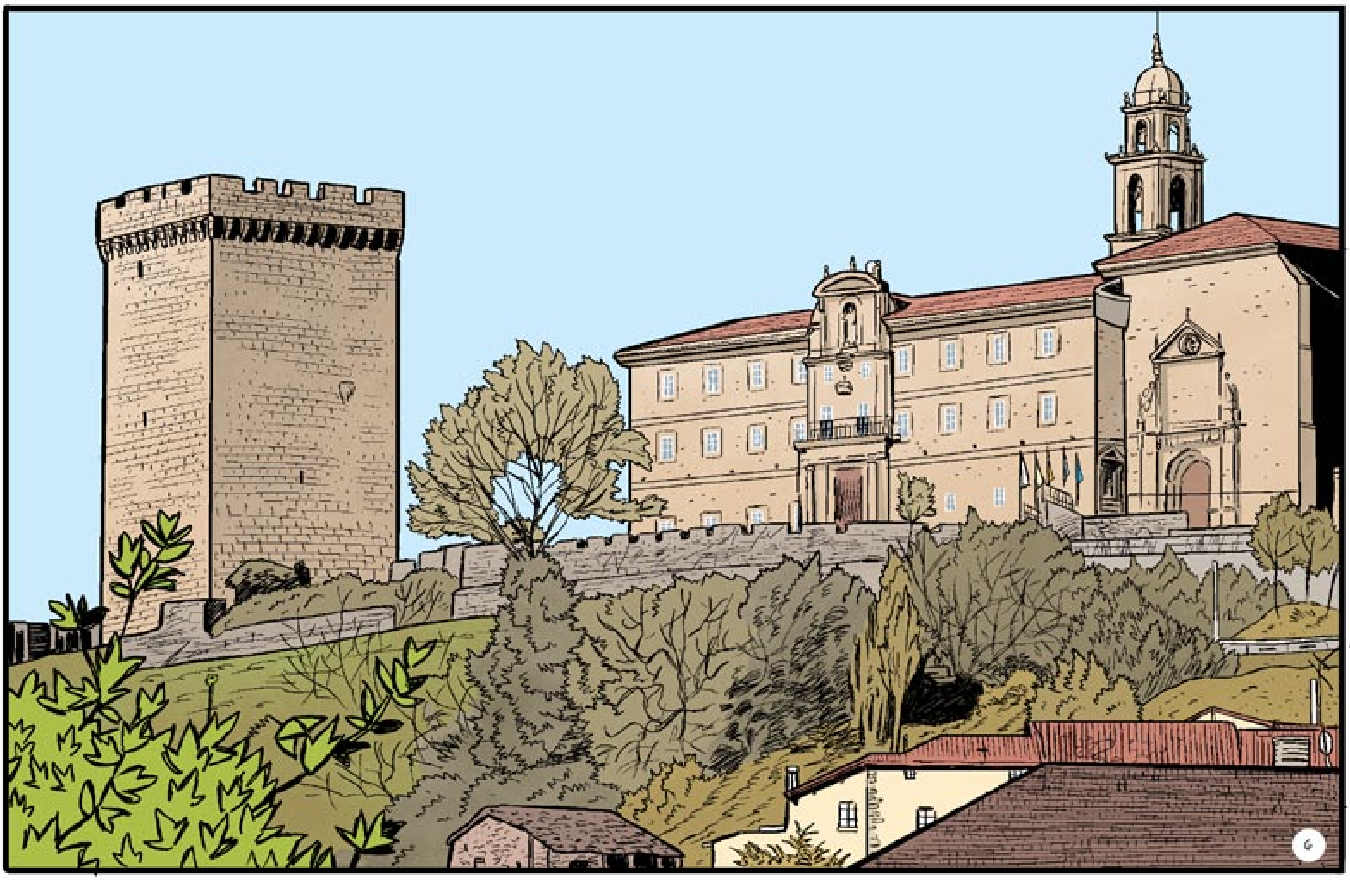
MONFORTE DE LEMOS

Área:	*199,5 km^2*
Habitantes:	*18.081*
Data Fundación:	*1104*
Xentilicio:	*Monfortino/a*

Monforte de Lemos é un monte (o de S. Vicente), un val (o de Lemos) e un río (o Cabe) que se namoraron e co tempo se uniron.

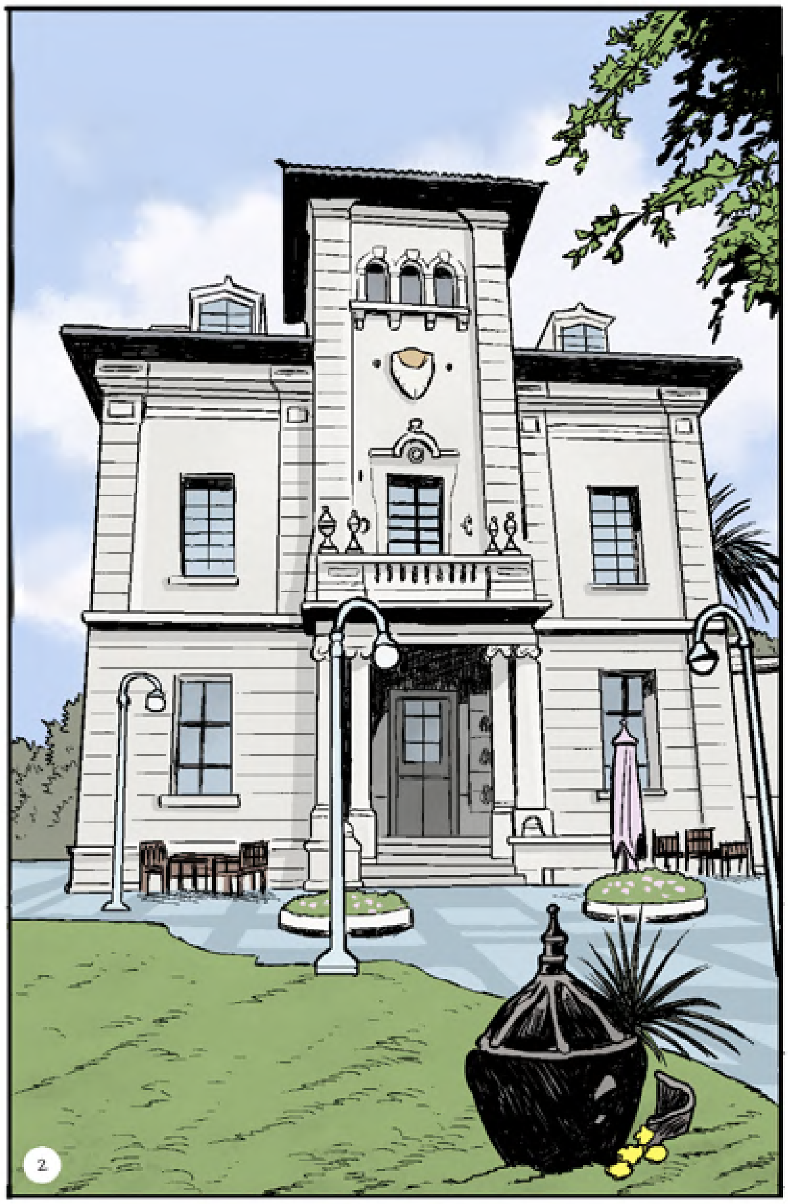


Monforte é unha cidade que ten moito que ver. No monte atópase o Conxunto Monumental de S. Vicente do Pino con pegadas medievais, modernas e contemporáneas. Está formado pola Torre da Homenaxe, mosteiro de S. Vicente do Pino e Pazo dos condes de Lemos. Este conxunto é a xoia artística da cidade xunto co Convento de Santa Clara e o Colexio do Cardeal Rodrigo de Castro. Entre estas tres xoias artísticas atópase a zona histórica co burgo e muralla medieval, zona de ámbito xudeu, Convento de Santo Domingo, Centro do Viño da Ribeira Sacra e Ponte Vella. Fóra da zona histórica tamén hai lugares para coñecer: Pazo Muíños de Antero, Pazo de Tor, Museo do Ferrocarril de Galicia...

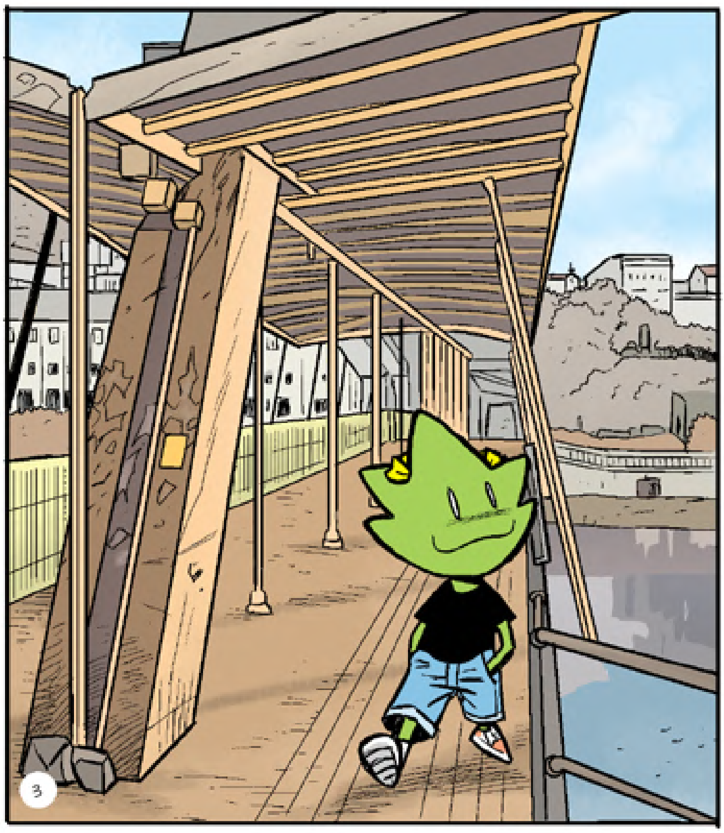


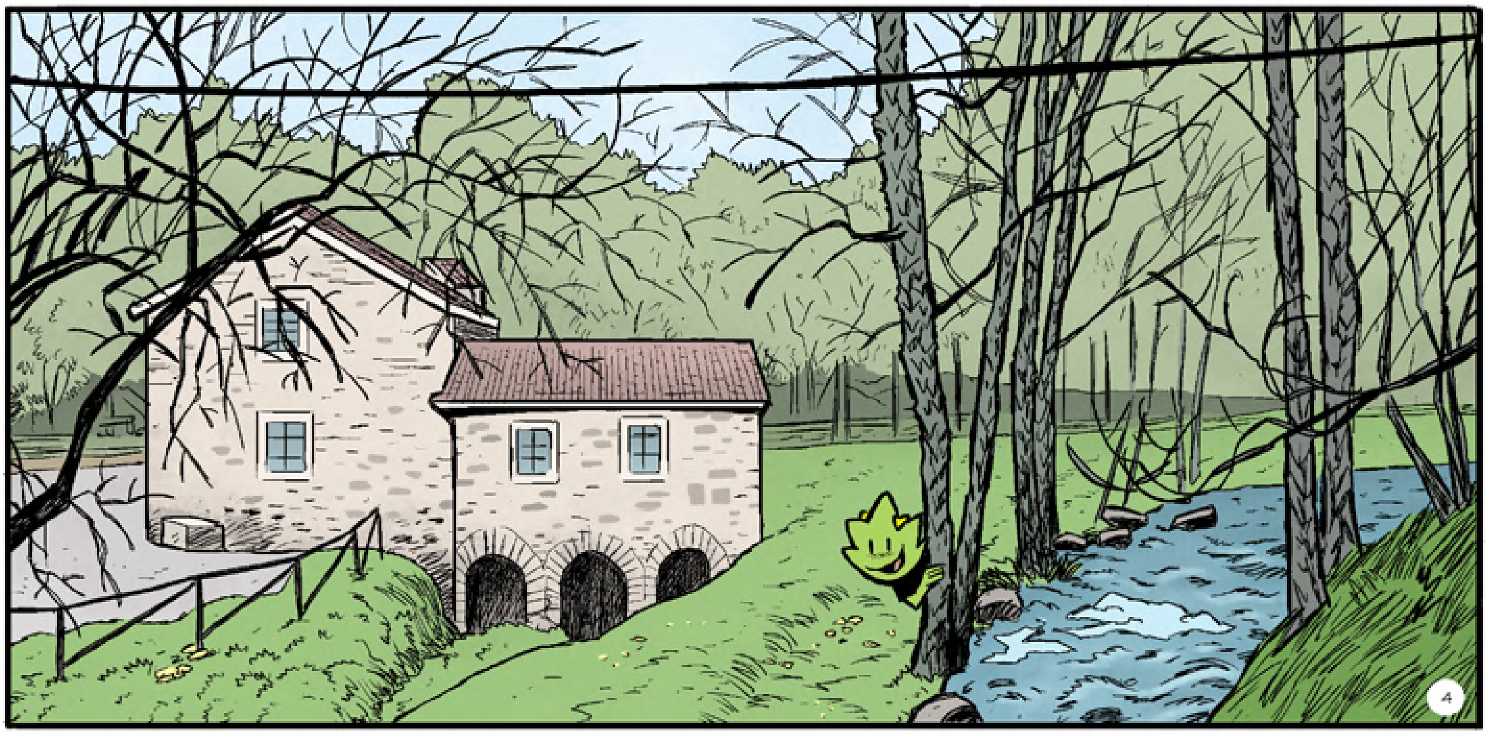
NARÓN

Narón é a oitava cidade de Galicia, cunha poboación que roza os 40.000 habitantes. Este Concello experimentou desde a entrada do novo século un importante incremento poboacional, froito dunha atractiva oferta industrial e de servizos.

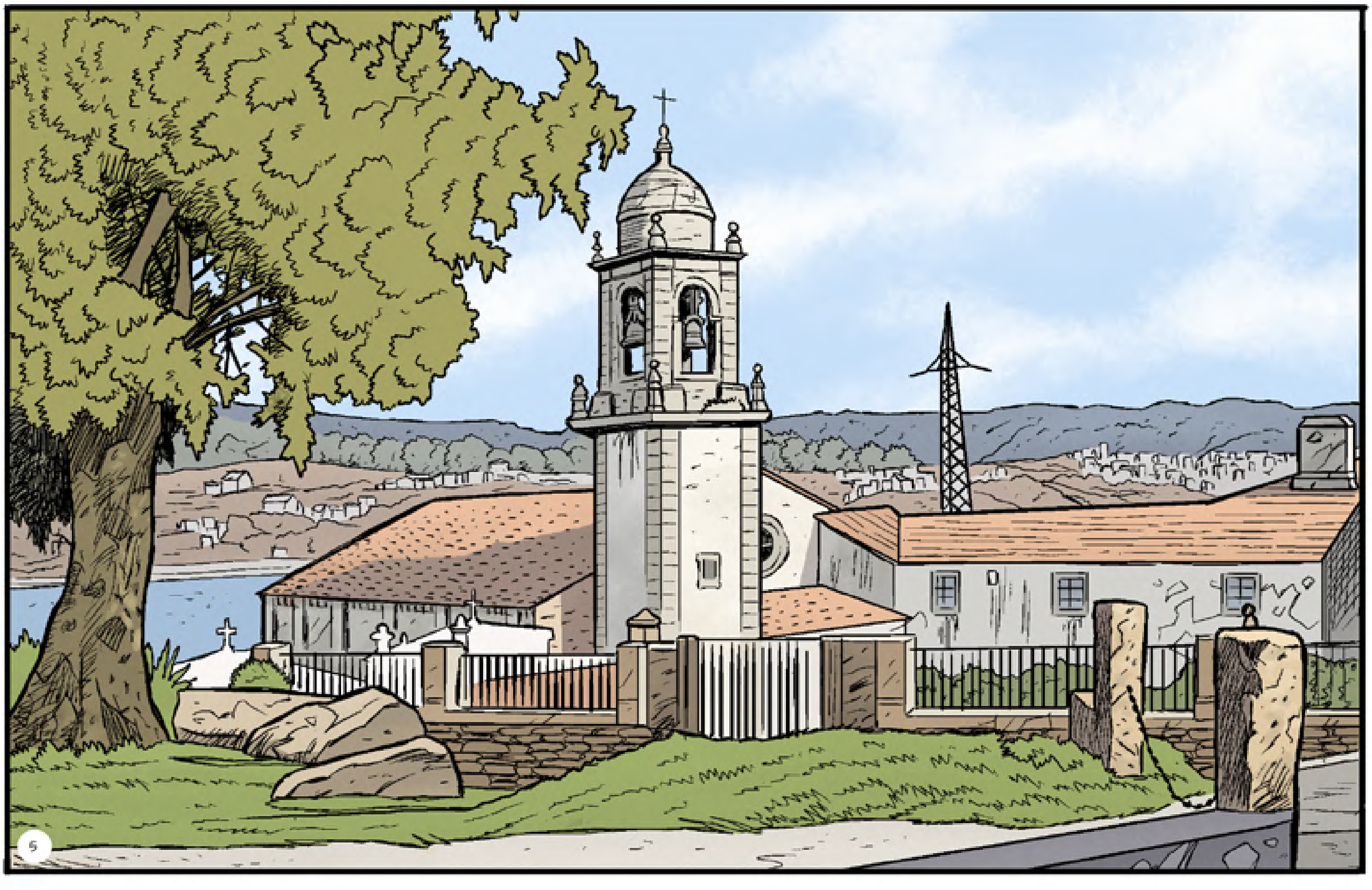


Área:	66,91 km^2
Habitantes:	38.938
Data Fundación:	1837
Xentilicio:	Naronés/a

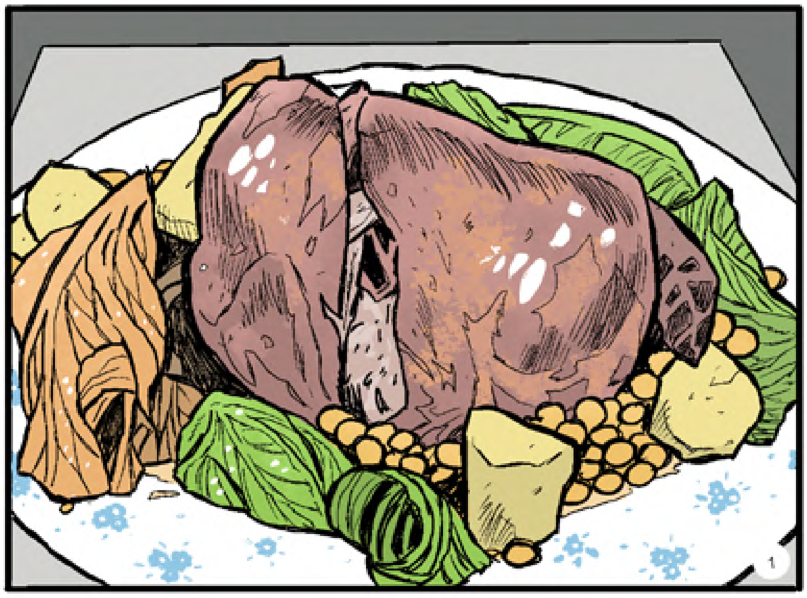




Sitúase no noroeste da provincia da Coruña, entre os Concellos de Ferrol, Valdoviño, San Sadurniño e Neda. As súas terras tocan así mesmo o Océano Atlántico (Costa Ártabra), e a Ría de Ferrol. Narón é unha realidade diversa, conformada polo seu patrimonio natural e histórico, a súa paisaxe, a súa cultura, e sobre todo as súas xentes, a súa sociedade civil. Esa é a gran riqueza deste concello. Contamos con tódalas ferramentas necesarias para facer unha cidade nova e puxante, con parques empresariais, infraestruturas, zonas verdes e servizos, entre eles a administración electrónica.

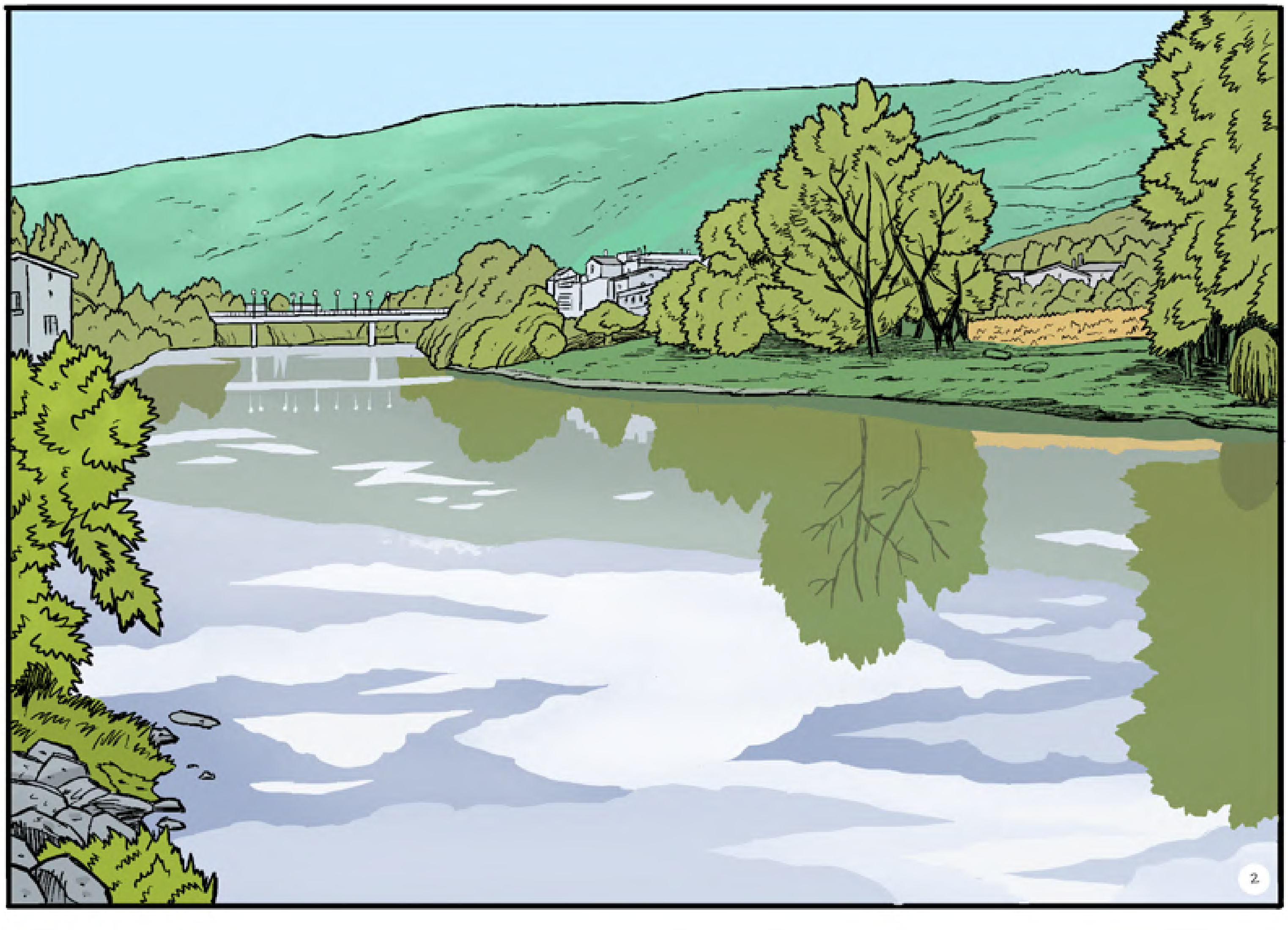


O Barco é a capital da comarca de Valdeorras, por onde o río Sil entra en Galicia. A antiga minería do ouro faise presente en restos de época romana, a minería actual (lousa) é a súa principal fonte de riqueza. Terra de paso por onde os romanos levaron a Vía Nova que unía Braga e Astorga, que atravesa o ferrocarril desde 1883 e por onde van hoxe os peregrinos que escollen o Camiño de Inverno a Compostela.



O BARCO DE VALDEORRAS

Área:	84 km^2
Habitantes:	13.350
Data Fundación:	1478
Xentilicio:	Barquense

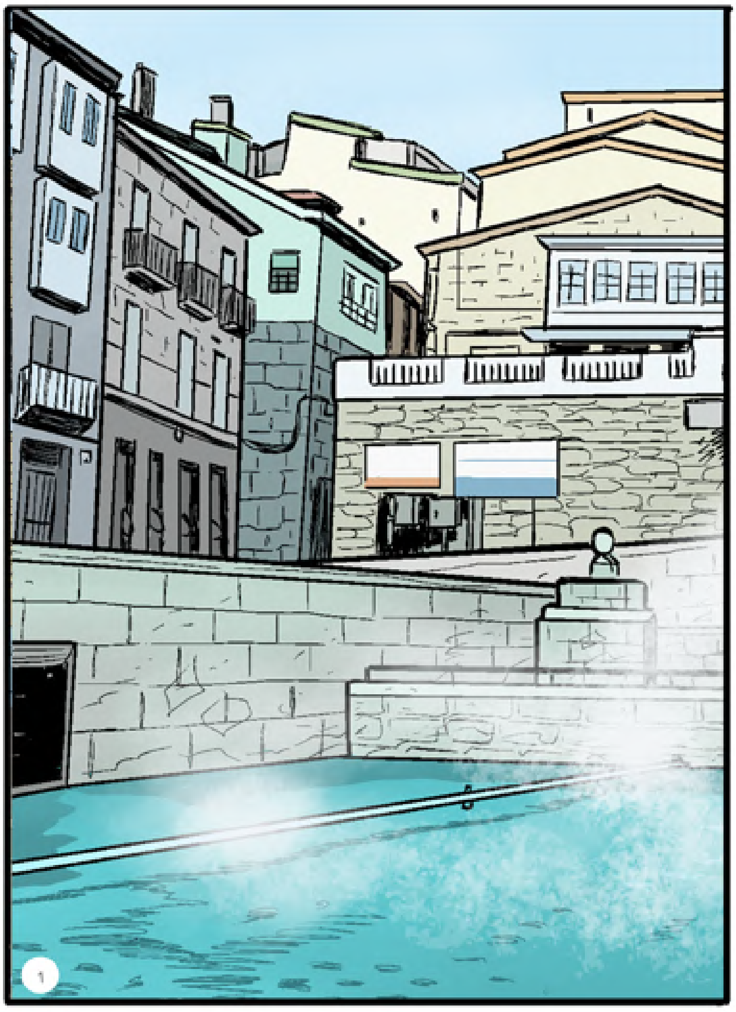


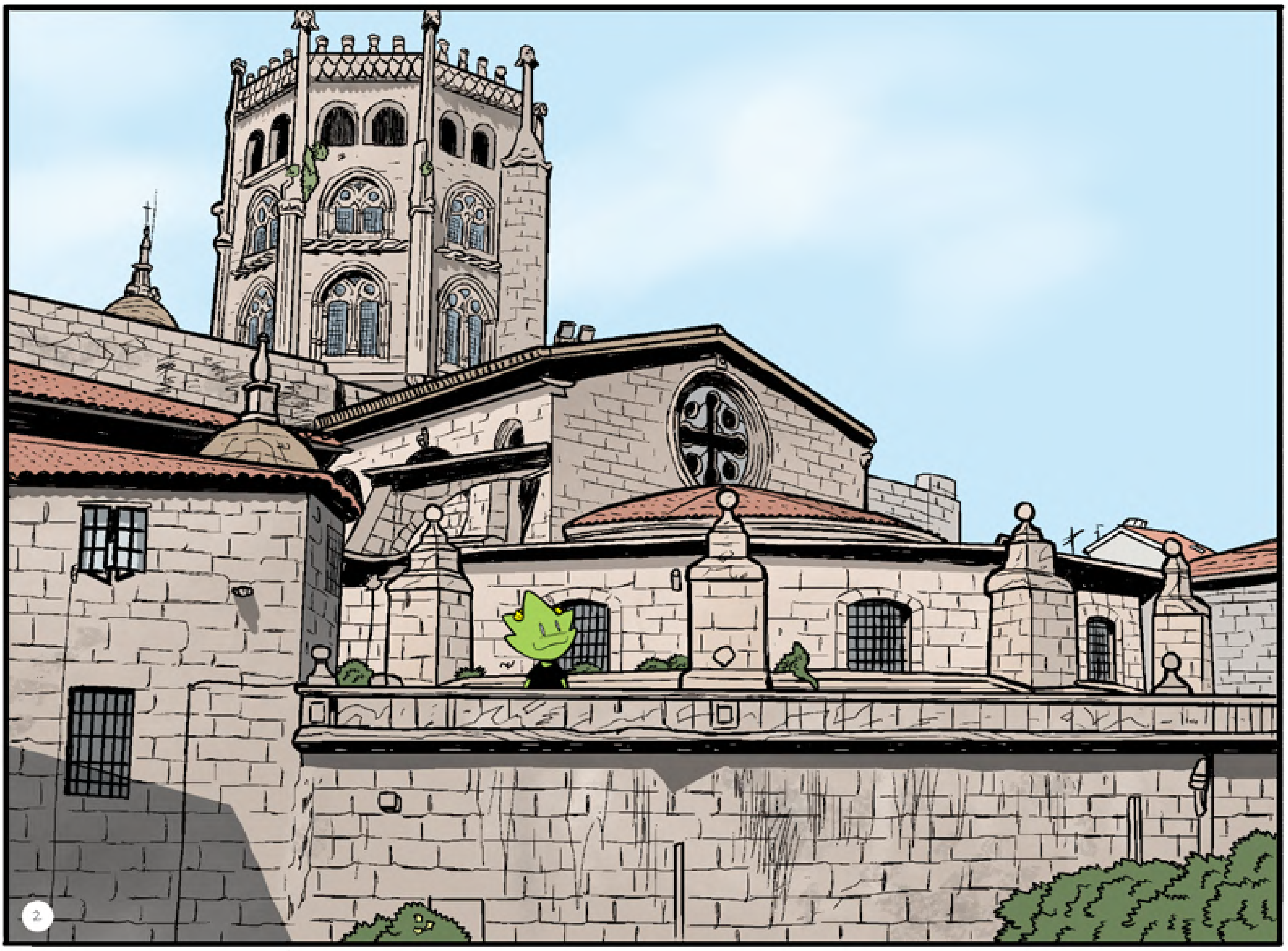
As rúas da parte vella foron trazadas seguindo o curso do Sil e deitan sobre el galerías e balcóns nunha estampa para a contemplación.
A Praza Maior, un triángulo coa igrexa de San Mauro no vértice, ábrese cara o río e un antigo embarcadoiro de cando había que cruzalo en barca (Porto da Barca).
Hoxe O Barco é unha vila dinámica e moderna, cunha ampla oferta comercial e de servizos, de lecer, cultural e gastronómica.
A elaboración de viños, acollidos á D.O. Valdeorras, é outro dos activos da súa economía.
O godello, un viño branco coñecido en todo o mundo, ten aquí a súa orixe.

OURENSE

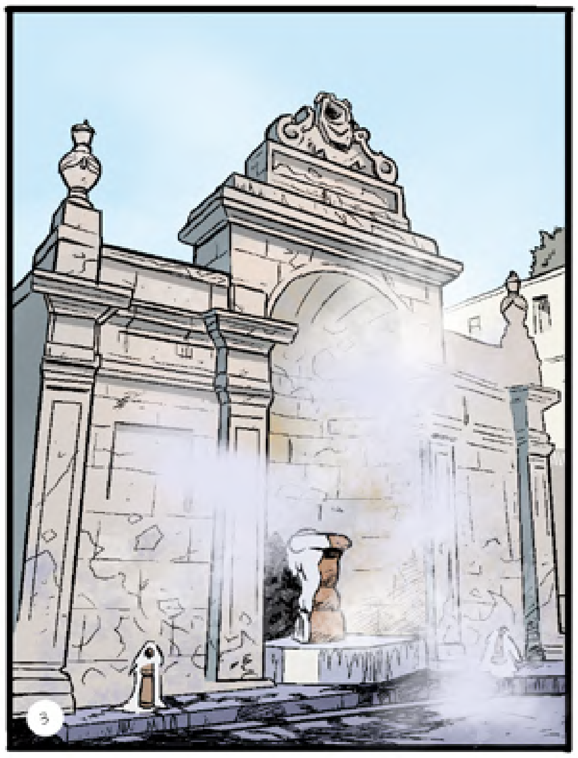
Área:	84.5 km²
Habitantes:	103.756
Data Fundación:	Século I d.C
Xentilicio:	Ourensán/á

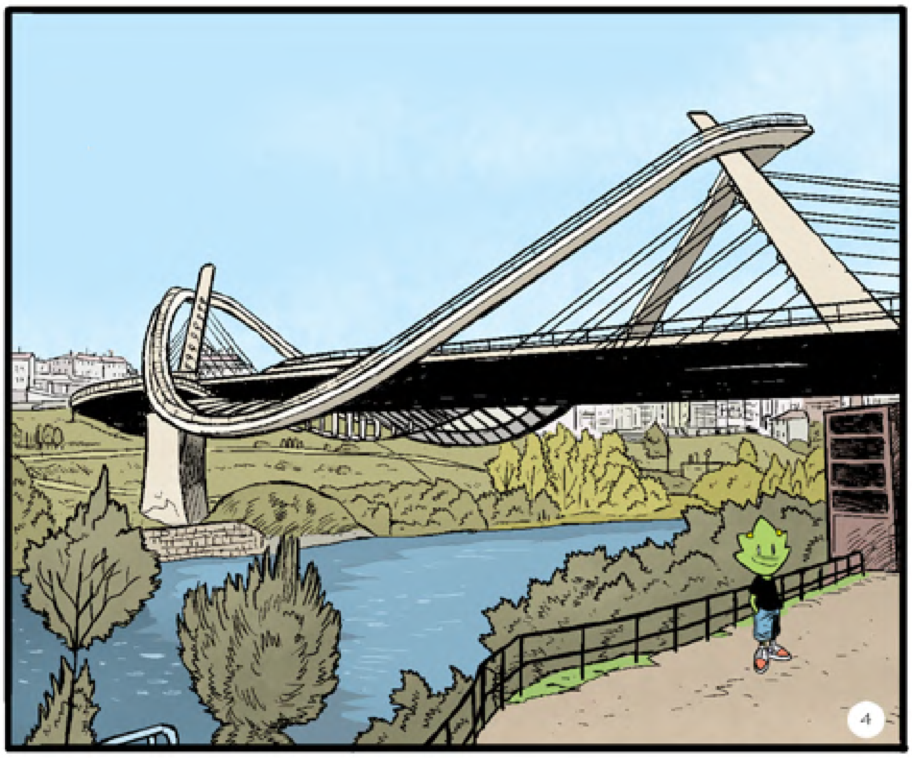
Ourense é coñecida polas súas augas: as do río Miño, que cruza a cidade, e as augas termais.
Os mananciais máis famosos son os das Burgas, onde hai máis de dous mil anos asentaron as lexións romanas, fundando a antiga cidade.
Os romanos foron tamén os construtores da Ponte Vella, un paso estratéxico sobre o Miño que hoxe segue en pé e é o símbolo da cidade.

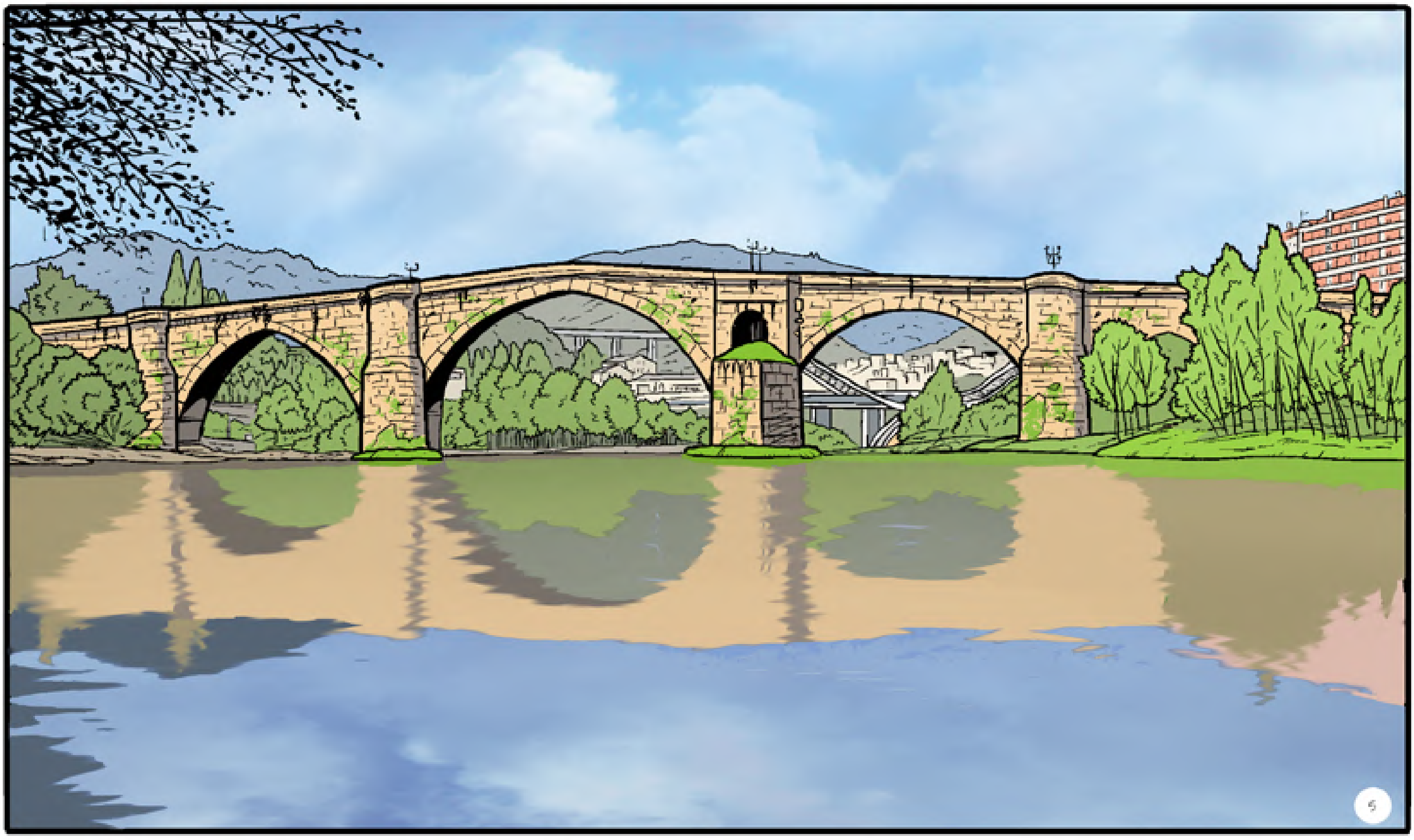


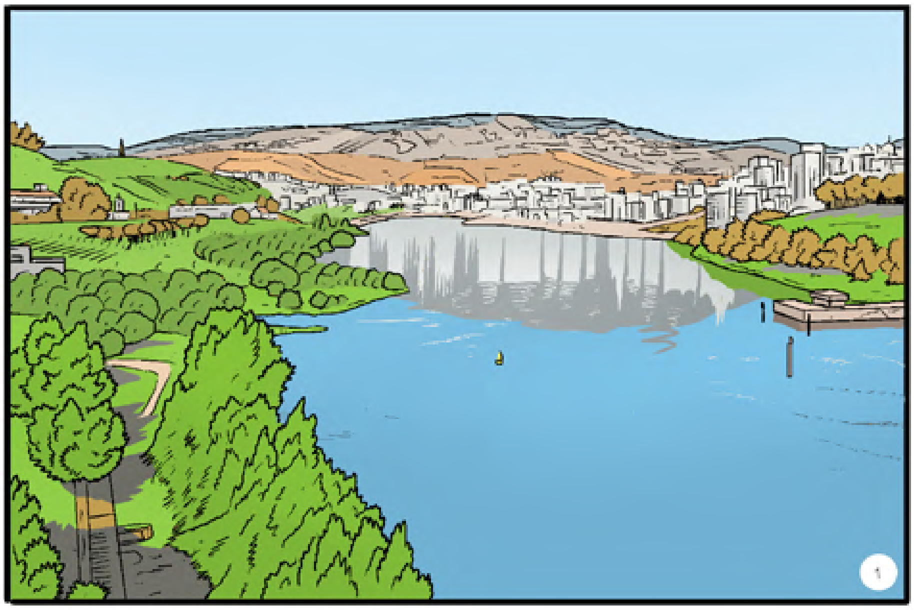


Os mananciais das Burgas, xunto coa Praza Maior e a Catedral de San Martiño, son os principais monumentos de Ourense. Atópanse todos no seu Centro Histórico, a antiga cidade medieval de rúas estreitas e pequenas prazas con fermosas fontes. A Praza Maior é singular por estar inclinada. A cidade vella está chea de sitios onde probar petiscos e tapas, especialmente o polbo, que aquí se come tódolos domingos.
As marxes do río Miño son moi visitadas por acolleren a maior parte dos espazos termais de Ourense, piscinas de augas mineromedicinais construídas en pedra nas que se pode gozar dun baño quente en contacto coa natureza en calquera momento do ano. A área coñécese como Ruta Termal do Miño, e alén das augas, o lugar destaca por ser unha grande zona verde dominada polo bosque de Ribeira, fogar de aves, anfibios e pequenos mamíferos.





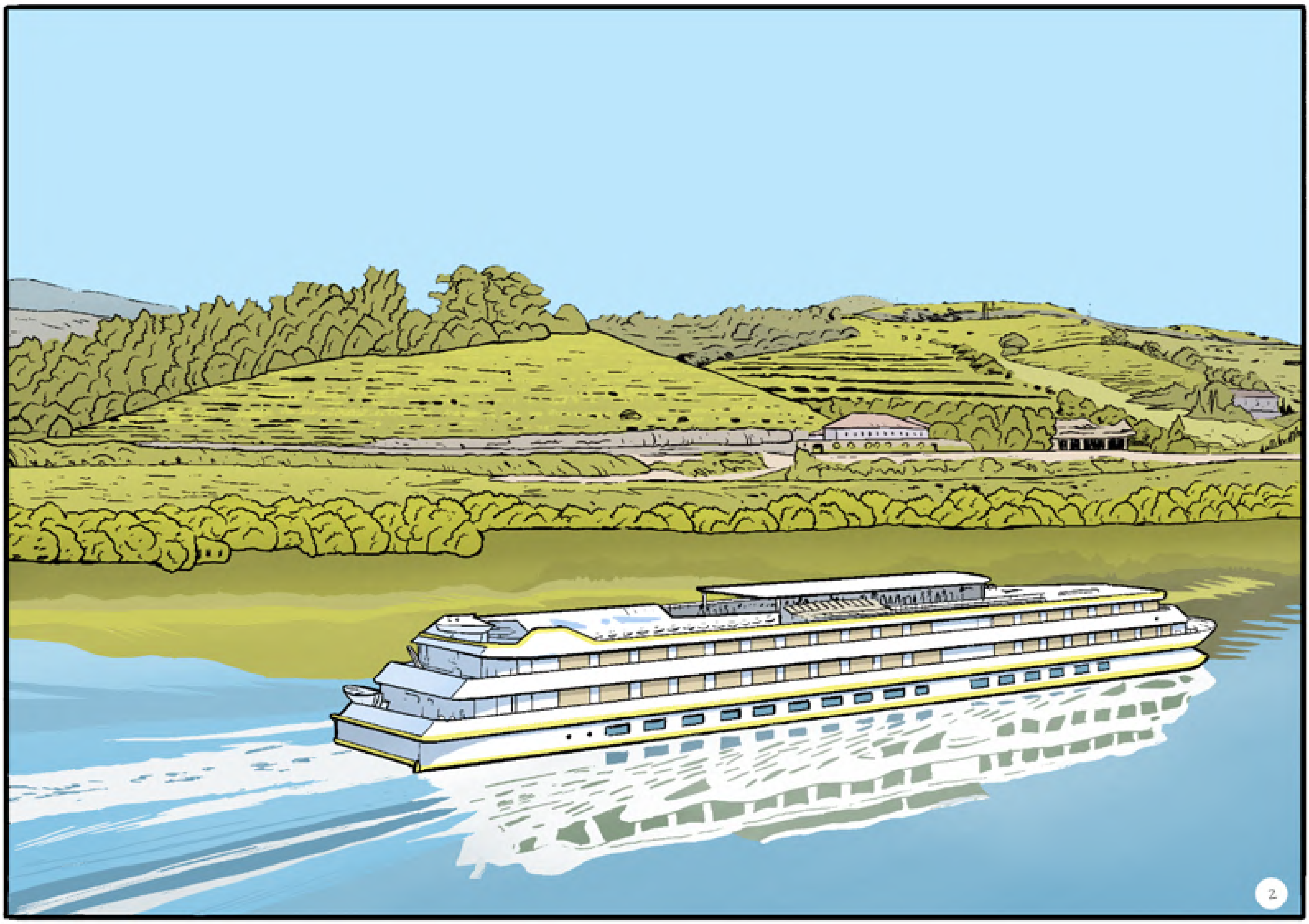




PESO DA RÉGUA

Área: 94,86 km²
Habitantes: 14.540
Data Fundação: entre 1202 e 1207
Gentilício: Reguense

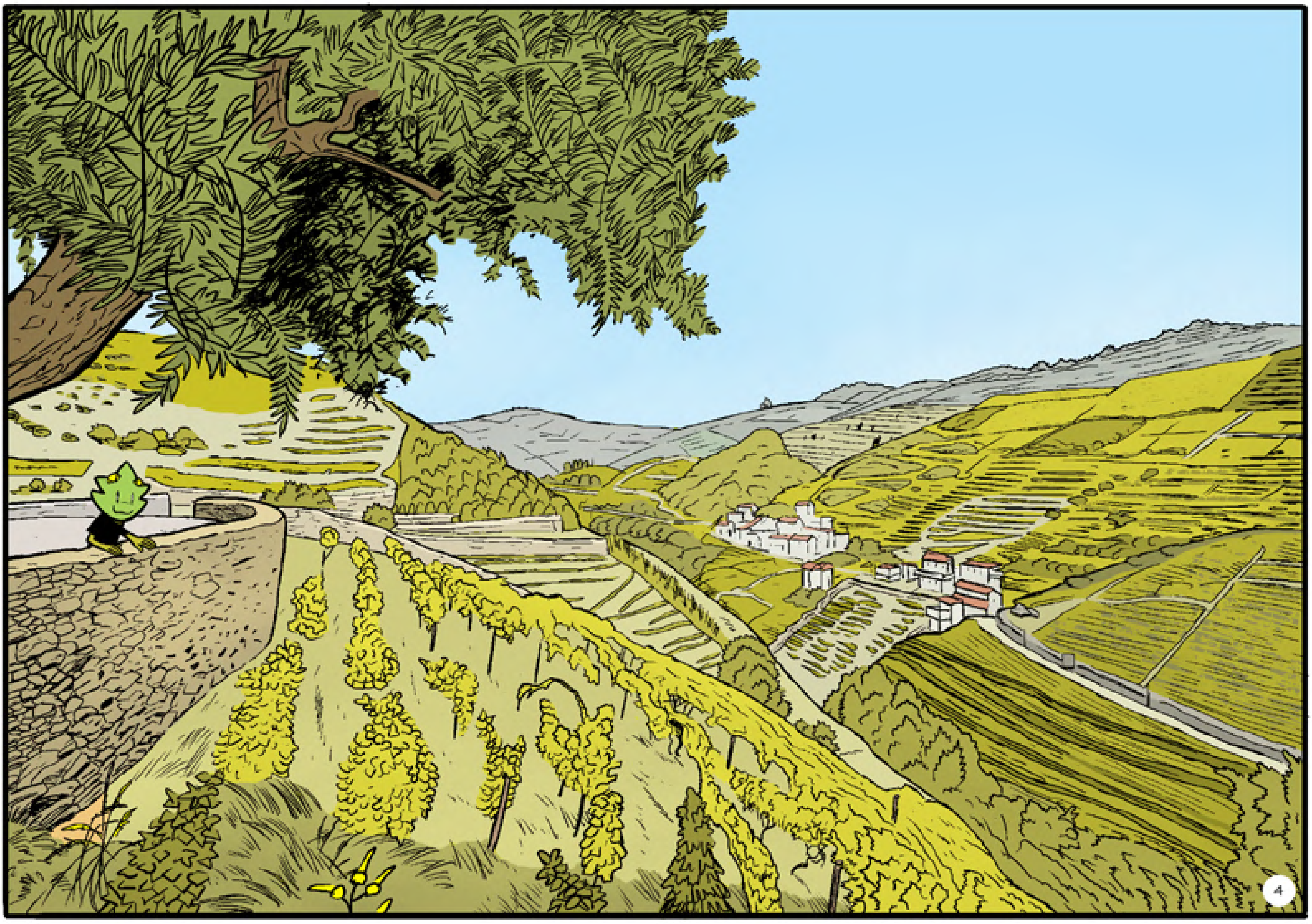
A fundação de Peso da Régua data do reinado de D. Sancho I, entre 1202 e 1207.
Em 26 de Dezembro de 1513, el-rei D. Manuel atribuiu foral a Peso da Régua, tendo sido elevado a concelho em 1836.

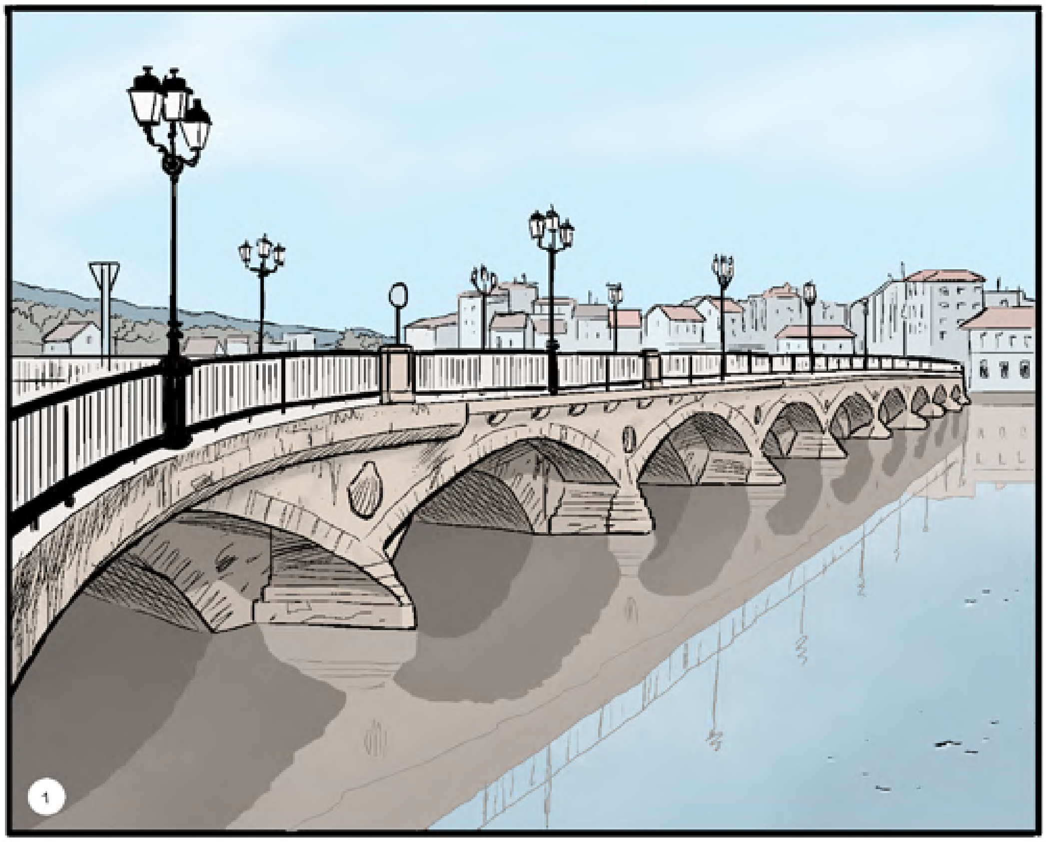


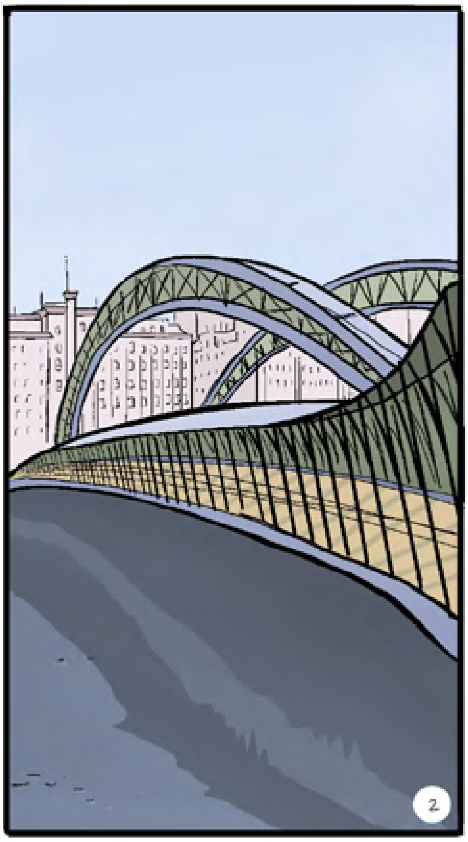
Peso da Régua é o berço da primeira região demarcada e regulamentada do Mundo: a Região Demarcada do Douro. Aqui foi criada a Companhia Geral da Agricultura das Vinhas do Alto Douro, em 1756, cujo edifício é hoje a sede do Museu do Douro, onde é possível aprender mais sobre a identidade da região.

A paisagem do Douro Vinhateiro está classificada como Património da Humanidade. Somos banhados pelo rio Douro, um elemento determinante na formação do território e na forma como evoluímos.

As visitas a Peso da Régua e ao Douro contemplam urna enorme diversidade de cenários e embalam-nos entre episódios carregados de enormes sensações, tão encantadoras como a descoberta, a cada momento, de novos desafios.



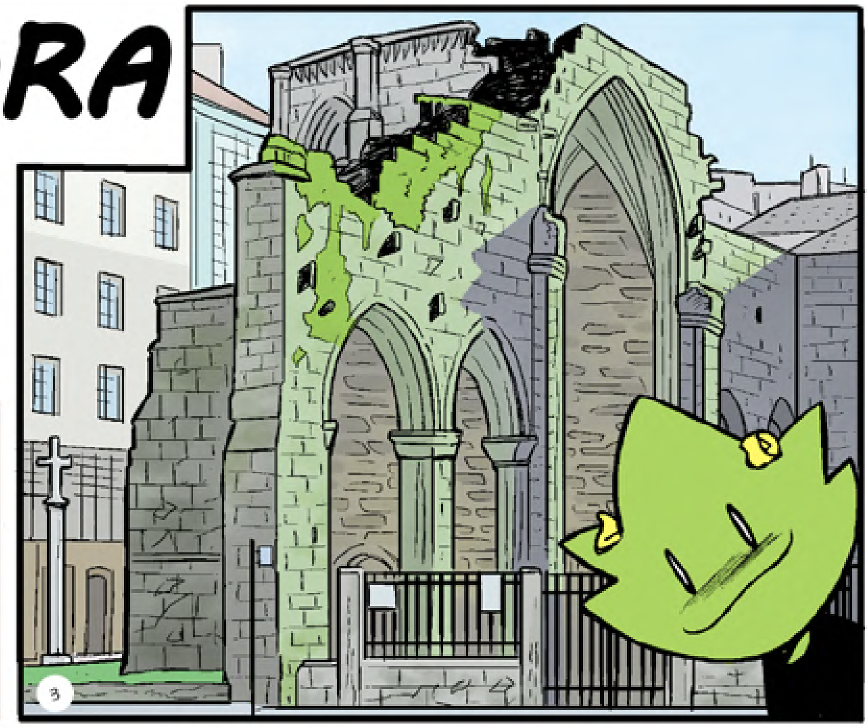


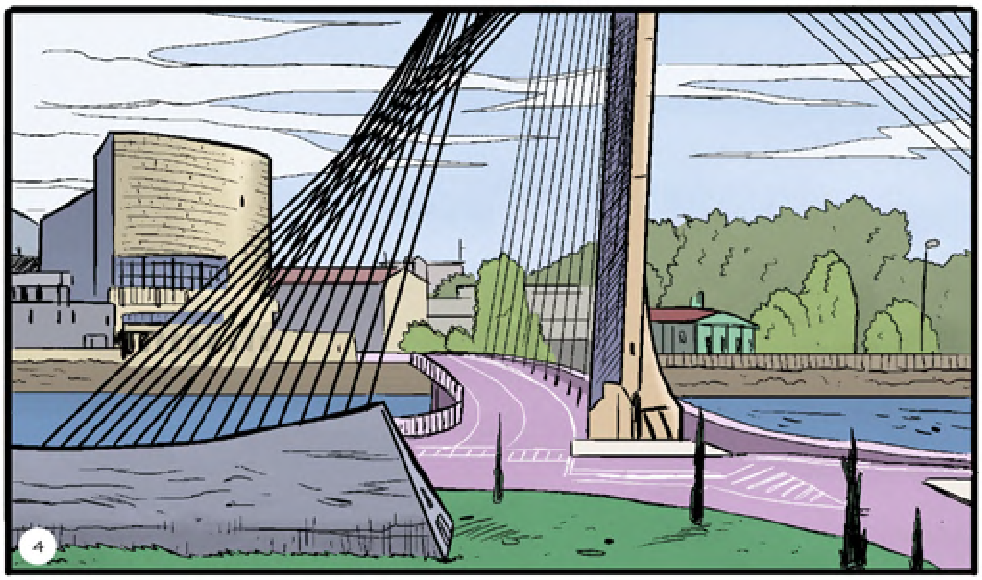


PONTEVEDRA

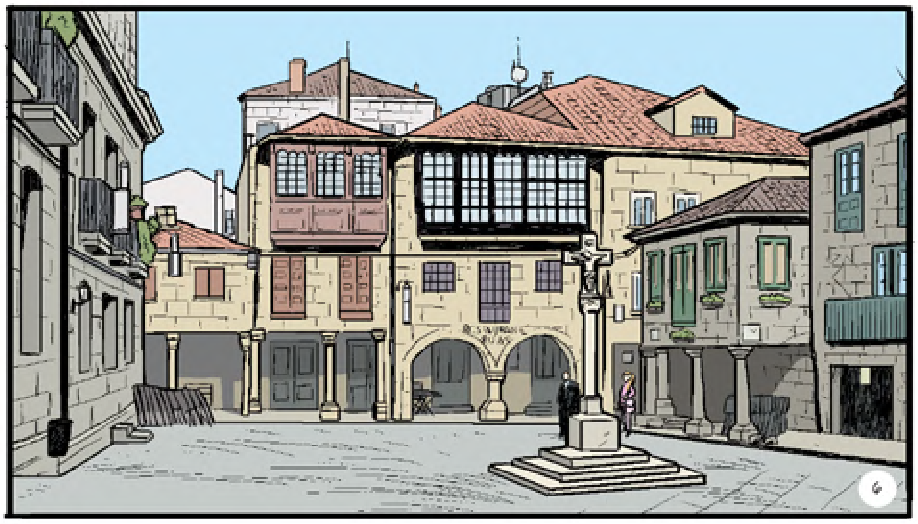
Área:	118 km^2
Habitantes:	82.828
Data Fundación:	incerta
Xentilicio:	Pontevedrés/esa

A cidade experimentou unha transformación radical coa reforma urbana iniciada en 1999 coa peonalización do Centro Histórico. A partires de entón foi estendéndose ao conxunto da capital para mellorar a calidade urbana.

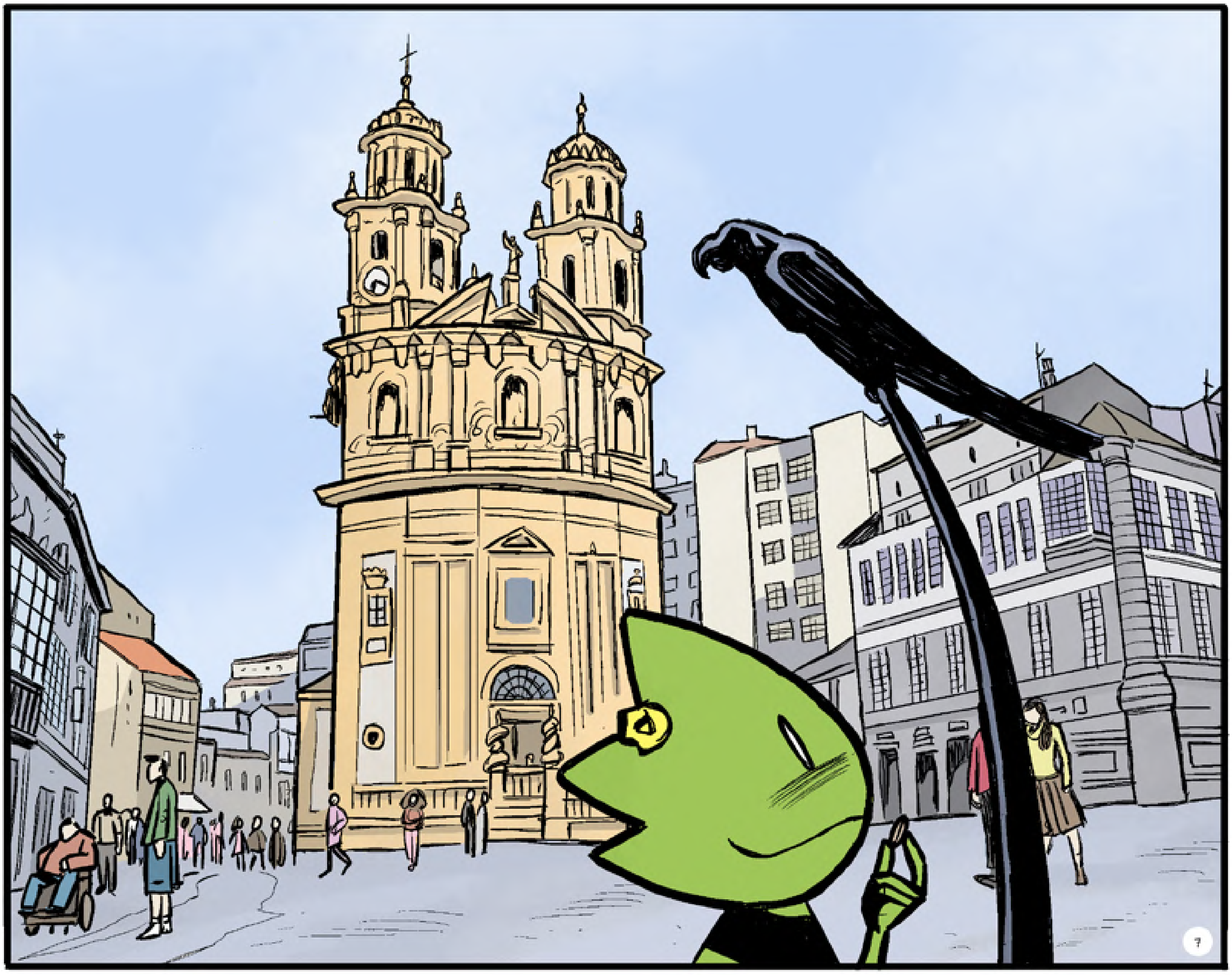




O cambio foi producíndose segundo un modelo que retira espazo aos automóbiles para gañar espazo público para dedicar a outras actividades relacionadas coa convivencia e a sociabilidade. Así, promóvese a mobilidade natural (especialmente a peonil) en detrimento da motorizada. Recupéranse así as rúas e prazas como lugar de encontro entre a cidadanía sobre a base do dereito fundamental ao espazo público,



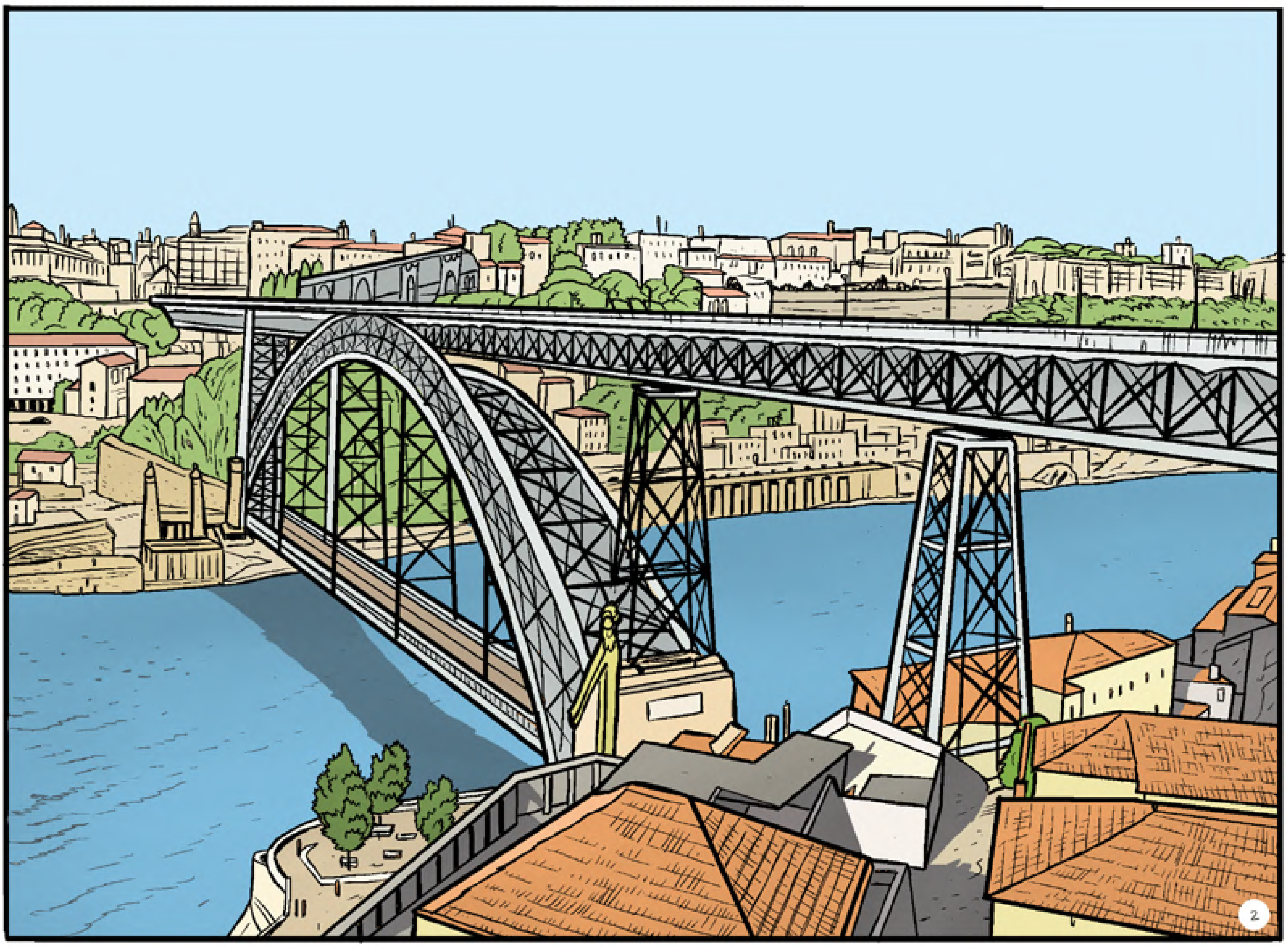
redúcese a emisión de gases de efecto invernadoiro, atállase a violencia viaria, xeneralízase a accesibilidade universal, intégranse as bicis sen espazos segregados, promóvese o consumo de proximidade e a economía circular, todo cunha enorme participación social. Grazas ao novo modelo, a cidade comeza a darse a coñecer no mundo como referente de calidade urbana apoiado en numerosos premios internacionais recibidos en Bruxelas, Dubai, Nova York, Hong Kong, entre outros. A aposta pola cidade como un espazo de alta calidade é o principal referente da capital nesta época.

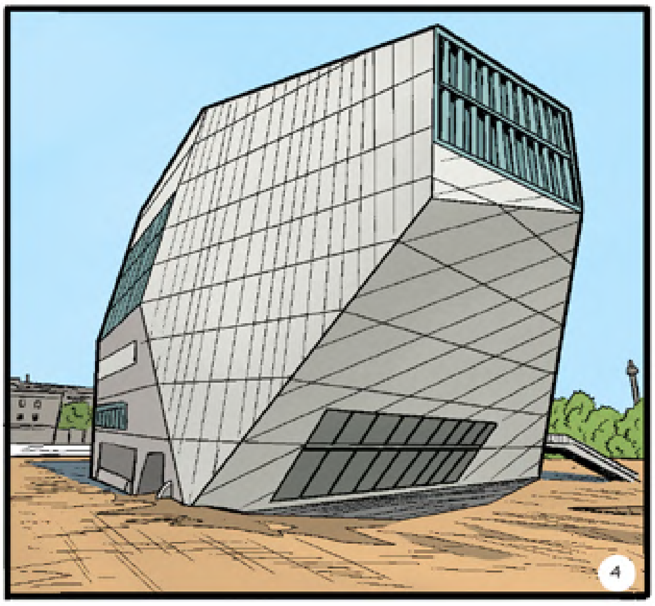


PORTO

Área:	41 km²
Habitantes:	231.800
Data Fundação:	1123
Gentilício:	Portuense, tripeiro/a

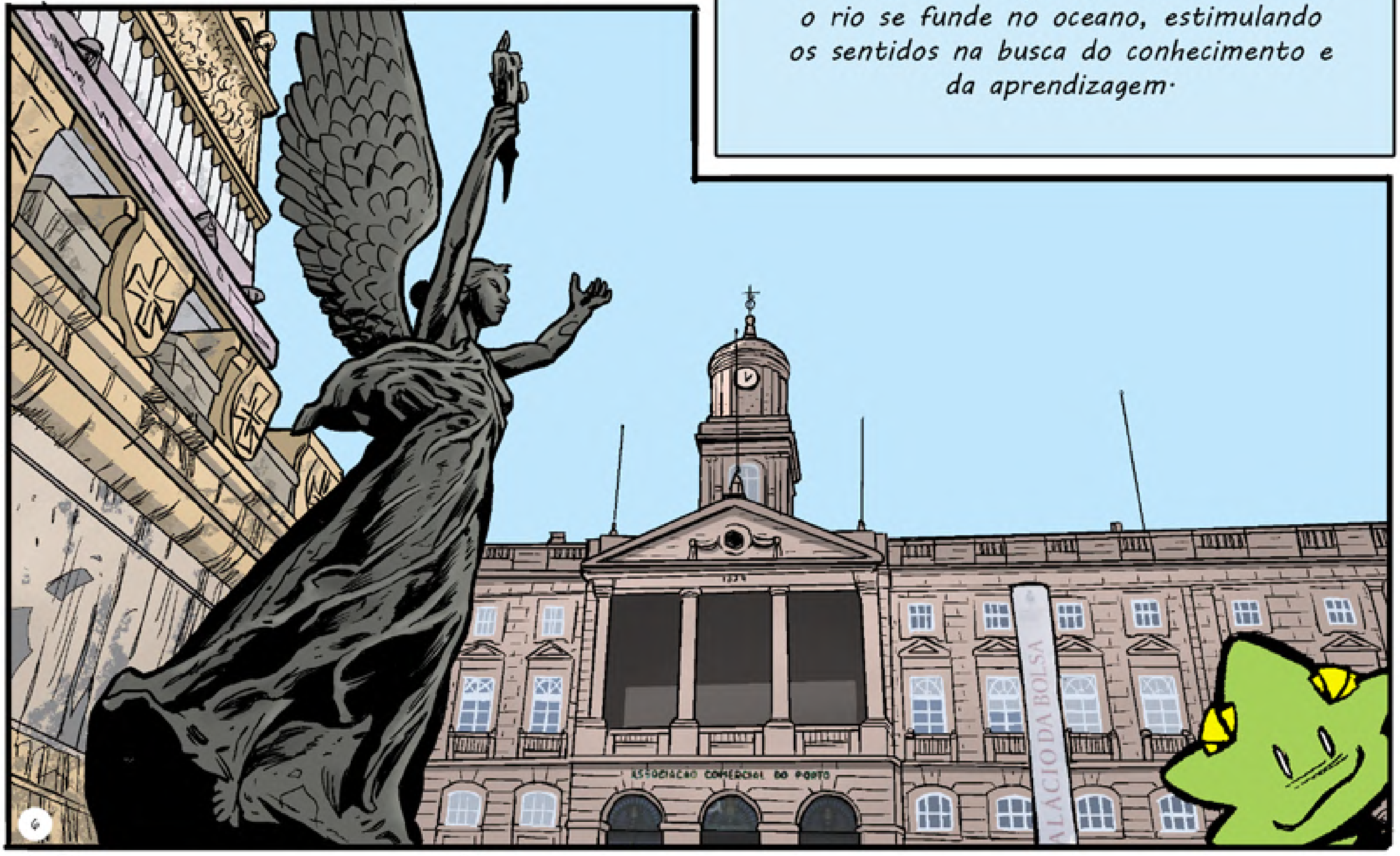
O Porto localiza-se no litoral Norte de Portugal, sendo conhecido como a Cidade Invicta e designado como a Capital do Norte. É a cidade que deu o nome a Portugal (Portus Cale).





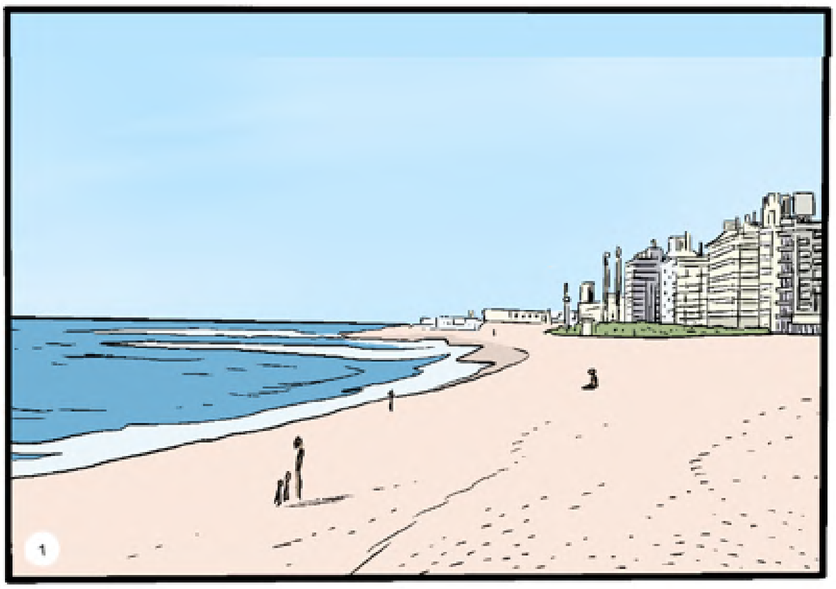
A Cidade é conhecida mundialmente pelo seu Vinho do Porto e pela sua gastronomia, pelas suas pontes e arquitetura, pelo seu Centro Histórico, o qual foi classificado em 1996 pela Unesco como Património Cultural da Humanidade. O Porto foi Capital Europeia da Cultura em 2001 e foi eleito como o "Melhor Destino Europeu" - European Consumers Choice, por três vezes, em 2012, em 2014 e em 2017. O Município assume a educação como objetivo central da sua ação, implementando programas e projetos educativos, promovendo a igualdade de oportunidades que fortalecem a cultura e os valores de cidadania. O Porto assina a Carta das Cidades educadoras em 1990, cujos princípios e valores se articulam com a Convenção sobre os Direitos da Criança.

O Porto é um lugar com história, onde o rio se funde no oceano, estimulando os sentidos na busca do conhecimento e da aprendizagem.



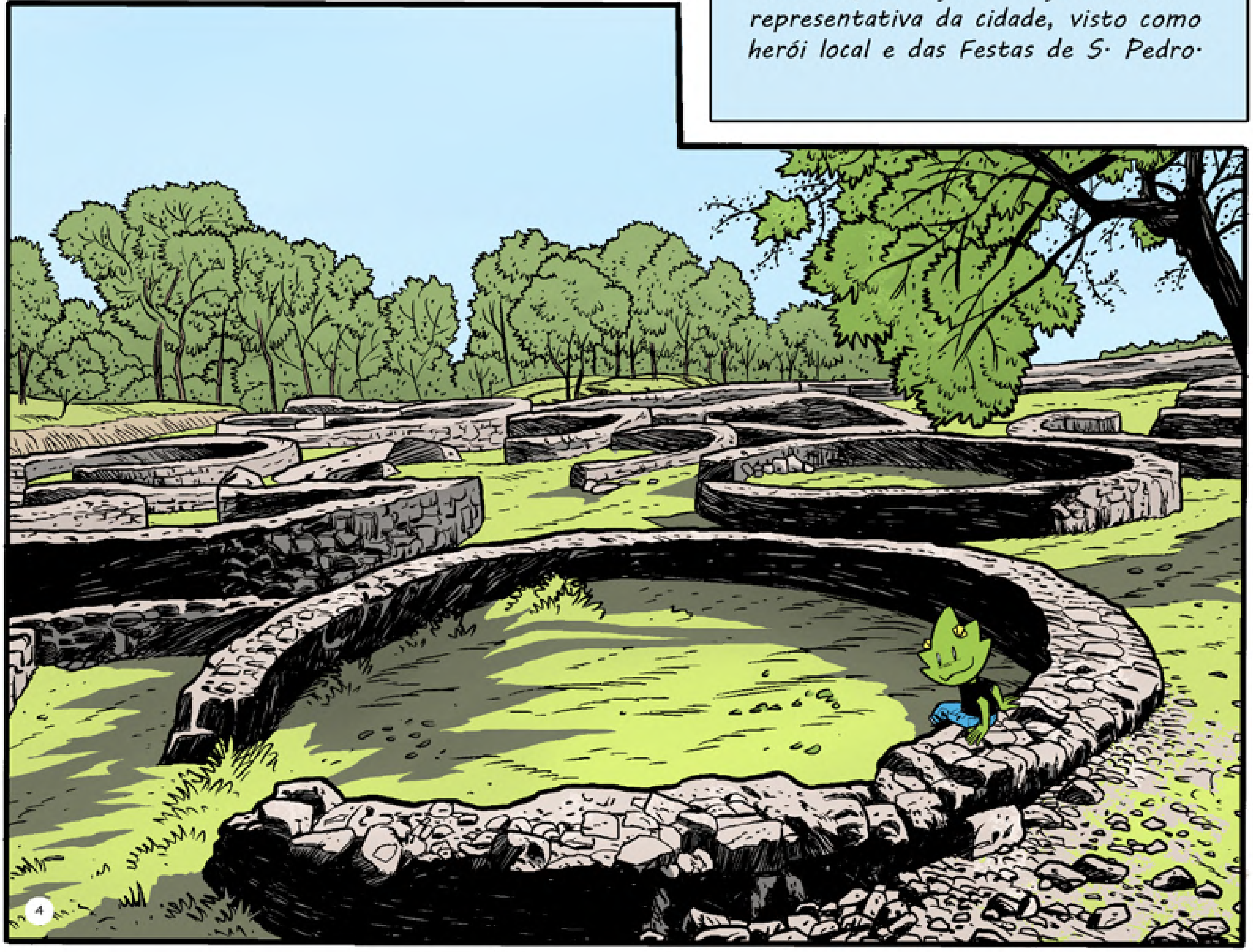
Área: 82,2 Km2
Habitantes: 64.255
Data Fundação: 9 de março de 1308
Gentilício: Poveiro/a

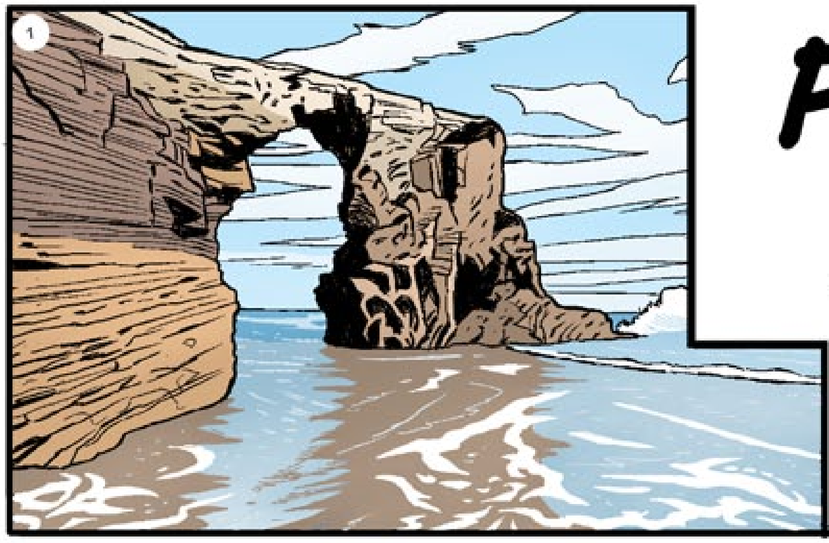
PÓVOA DE VARZIM



Voltada para o Oceano Atlântico, a Cidade da Póvoa de Varzim possui uma excelente frente marítima.

É servida por ótimas estruturas, incluindo o Casino, local de maior referência, hotéis, restaurantes, equipamentos desportivos, culturais e áreas de lazer.
A Praia e a longa marginal, espaços privilegiados para o Veraneio, são animadas ao longo do ano por diferentes atividades.
O Poveiro adora sair e sabe disfrutar de forma intensa da sua Cidade.
É Cidade famosa pelos seus produtos gastronómicos, Pescada à Poveira e Rabanada Poveira, ex-libris da gastronomia local, e pelos produtos artesanais, Camisola Poveira, Tapetes de Beiriz e Mantas de Trapos.
Terra de história rica e de fortes tradições é detentora de uma das mais importantes estações arqueológicas da Cultura Castreja do Noroeste Peninsular - a Cividade de Terroso, da Igreja de São Pedro de Rates, classificada como Monumento Nacional, da Figura "Cego de Maio" representativa da cidade, visto como herói local e das Festas de S. Pedro.

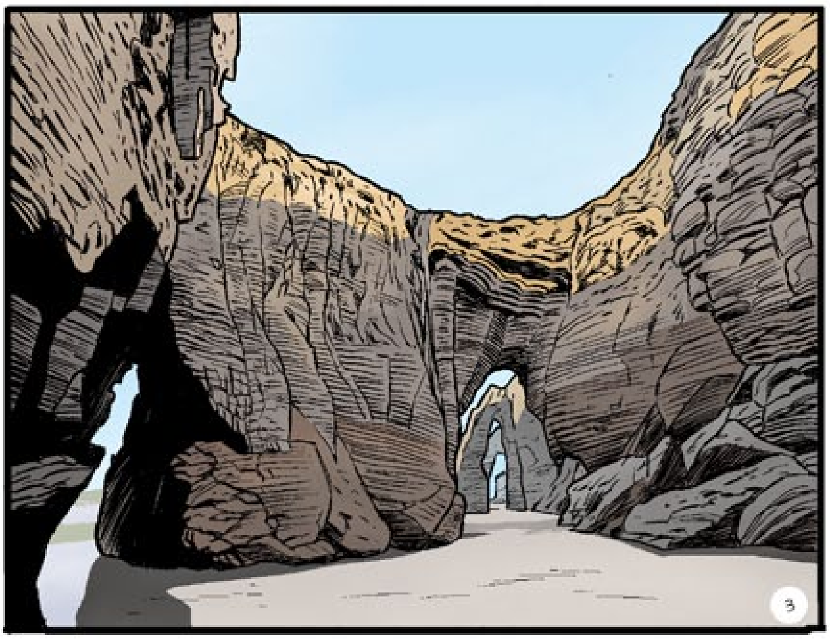


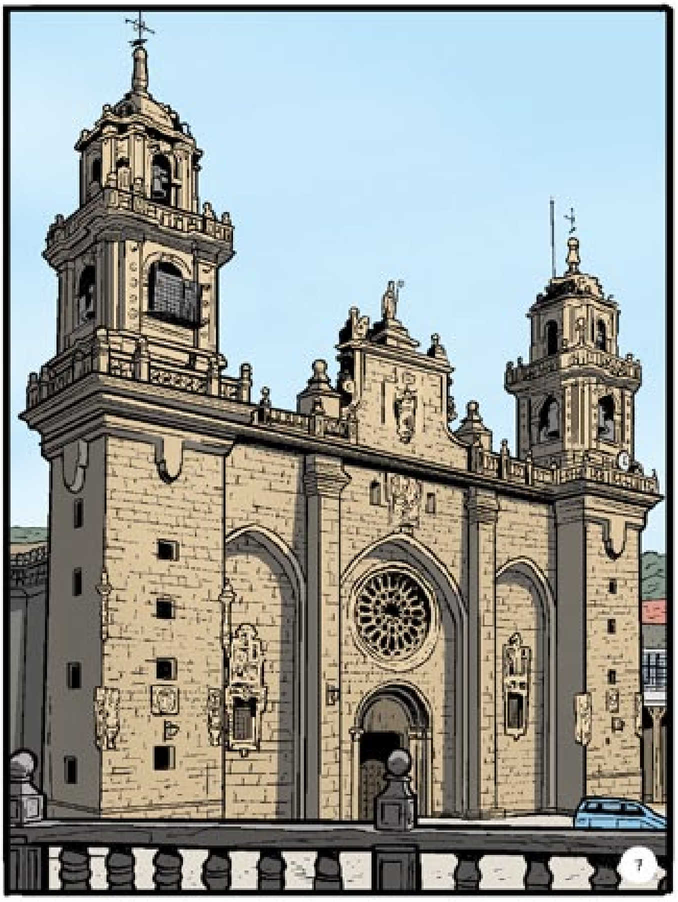


PROVINCIA DE LUGO

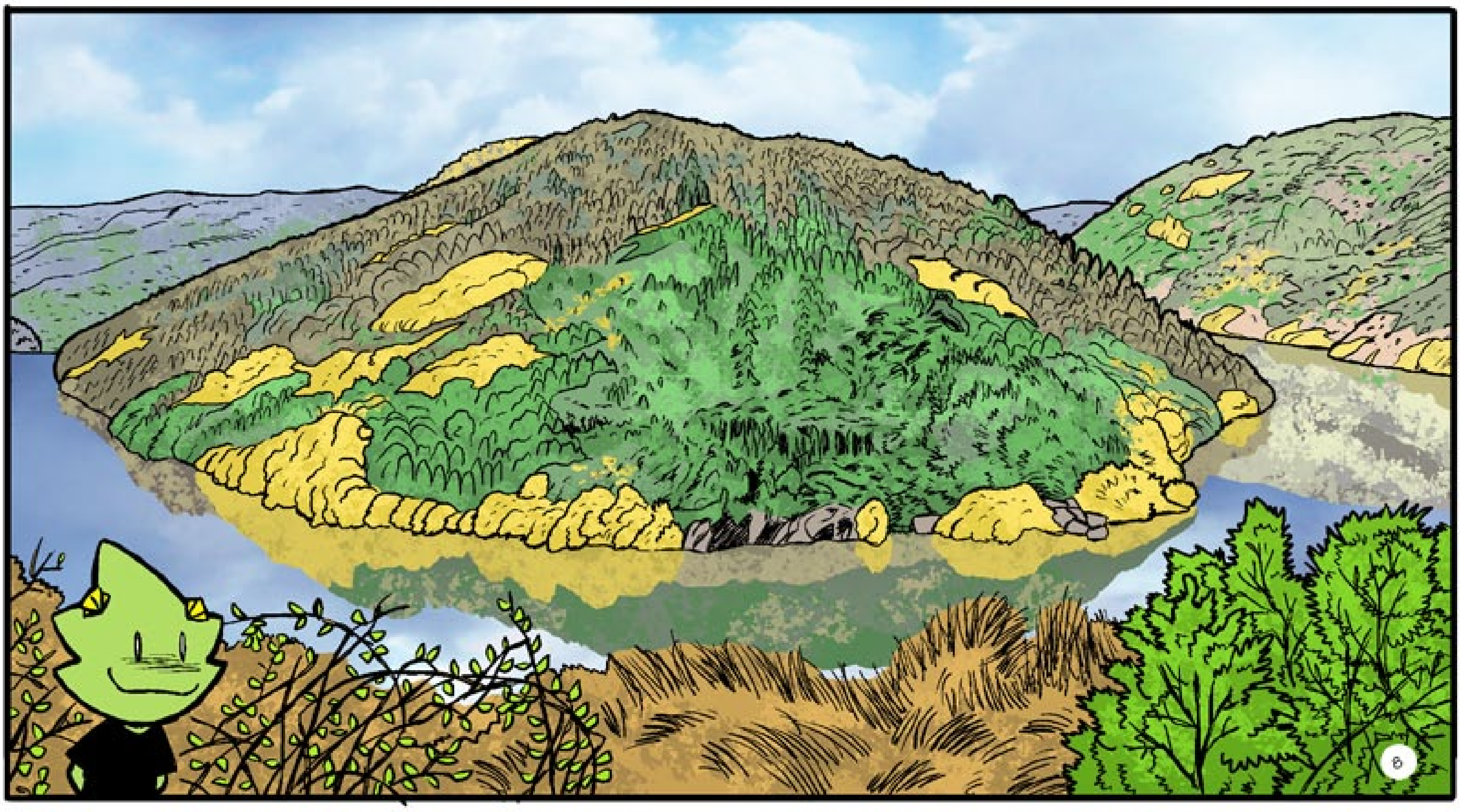
Área:	*9856,6 km^2*
Habitantes:	*323.989*
Data Fundación:	*1833*
Xentilicio:	*Lucenses, Lugueses*

A provincia de Lugo está situada no nordeste da Comunidade Autónoma de Galicia, sendo á máis extensa das catro que a compoñen. Trátase dun territorio moi diverso no que atinxe ás diferentes paisaxes que abarca: dende a franxa costeira, pasando polas montañas dos Ancares e do Courel, a gran chaira que conforman os concellos da Terra Chá, a cidade de Lugo -capital da provincia-, a depresión de Lemos e ata a Ribeira Sacra; a súa riqueza natural, social e cultural faise patente.



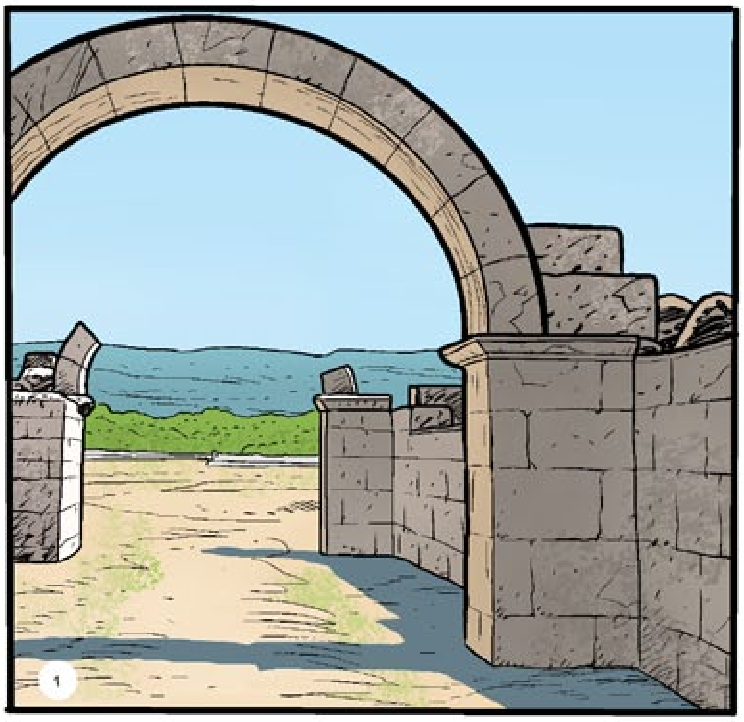


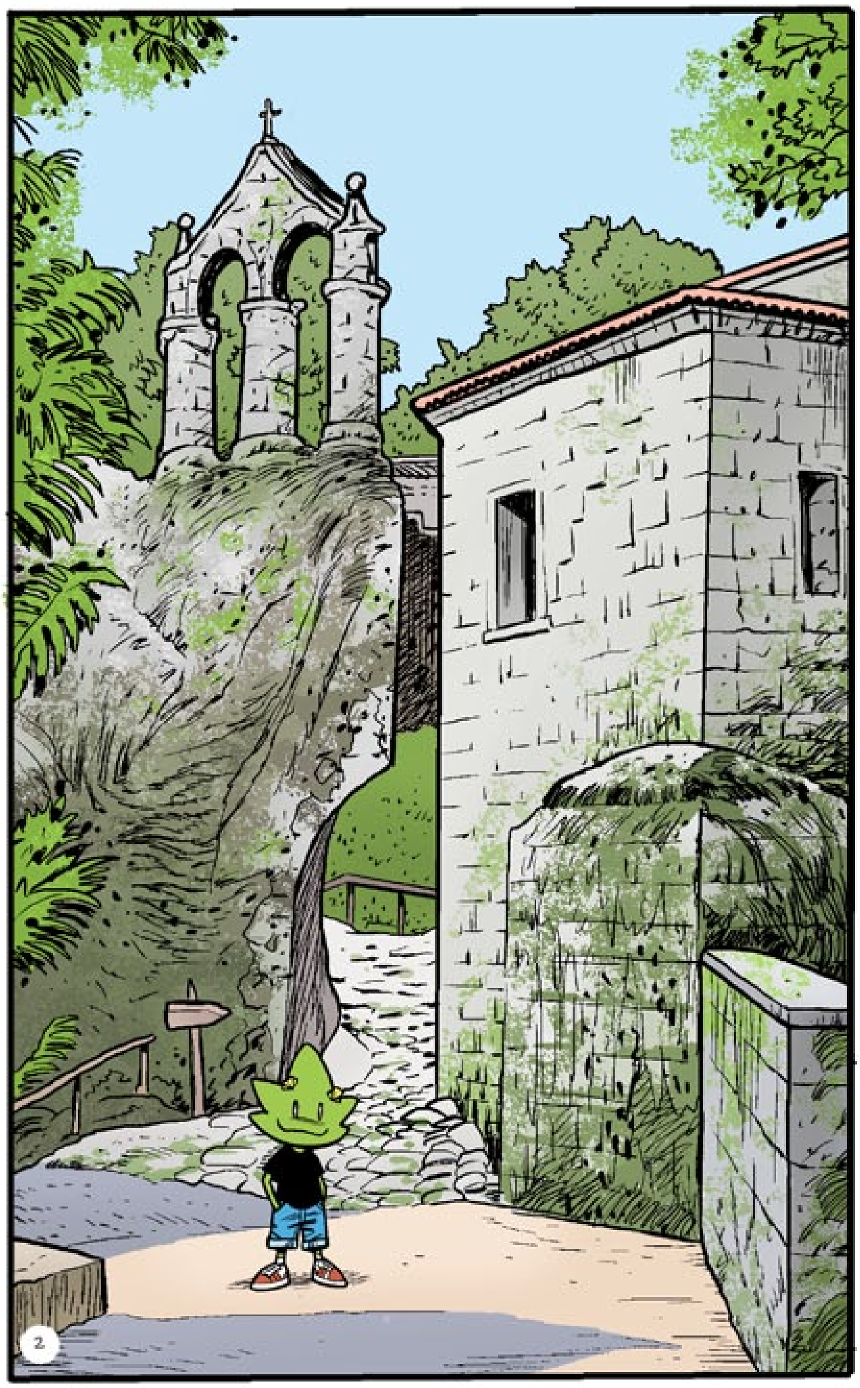
En Lugo, aínda que o sector primario foi dende o pasado o motor económico provincial, hoxe vivimos un proceso de terciarización económica onde os servizos e a industria gañaron participación porcentual á agricultura, á pesca e á gandería. Dentro do patrimonio cultural máis representativo destaca a muralla de Lugo, construída polos romanos entre os séculos III e IV. Trátase do único monumento do mundo destas características que conserva todo o seu perímetro. Tampouco podemos esquecer os catro Camiños de Santiago oficiais que se estenden polo territorio, convertíndoo na provincia española con máis quilómetros de rutas xacobeas.

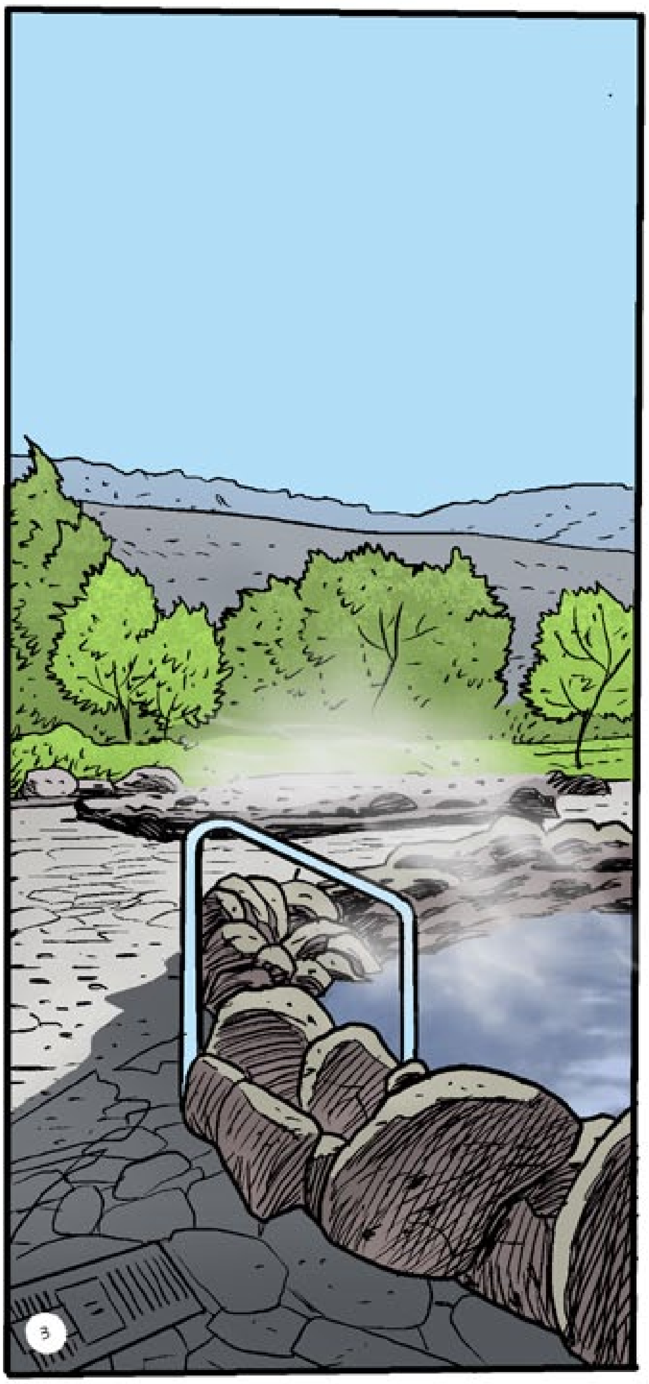


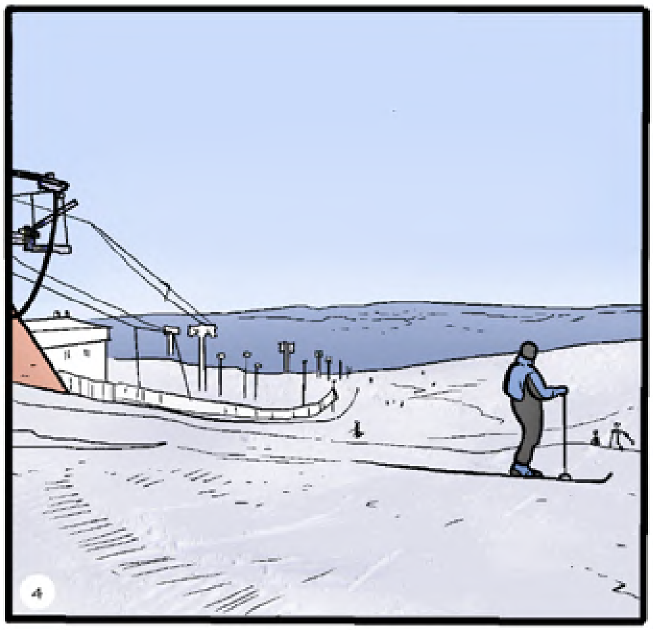
PROVINCIA DE OURENSE

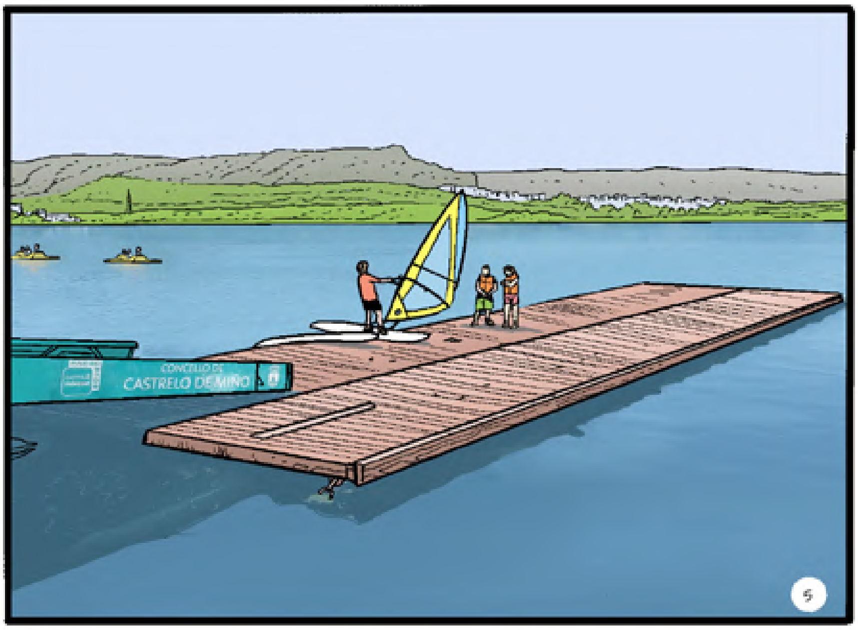
Área:	7·273 km²
Habitantes:	304·280
Xentilicio:	Ourensán/a



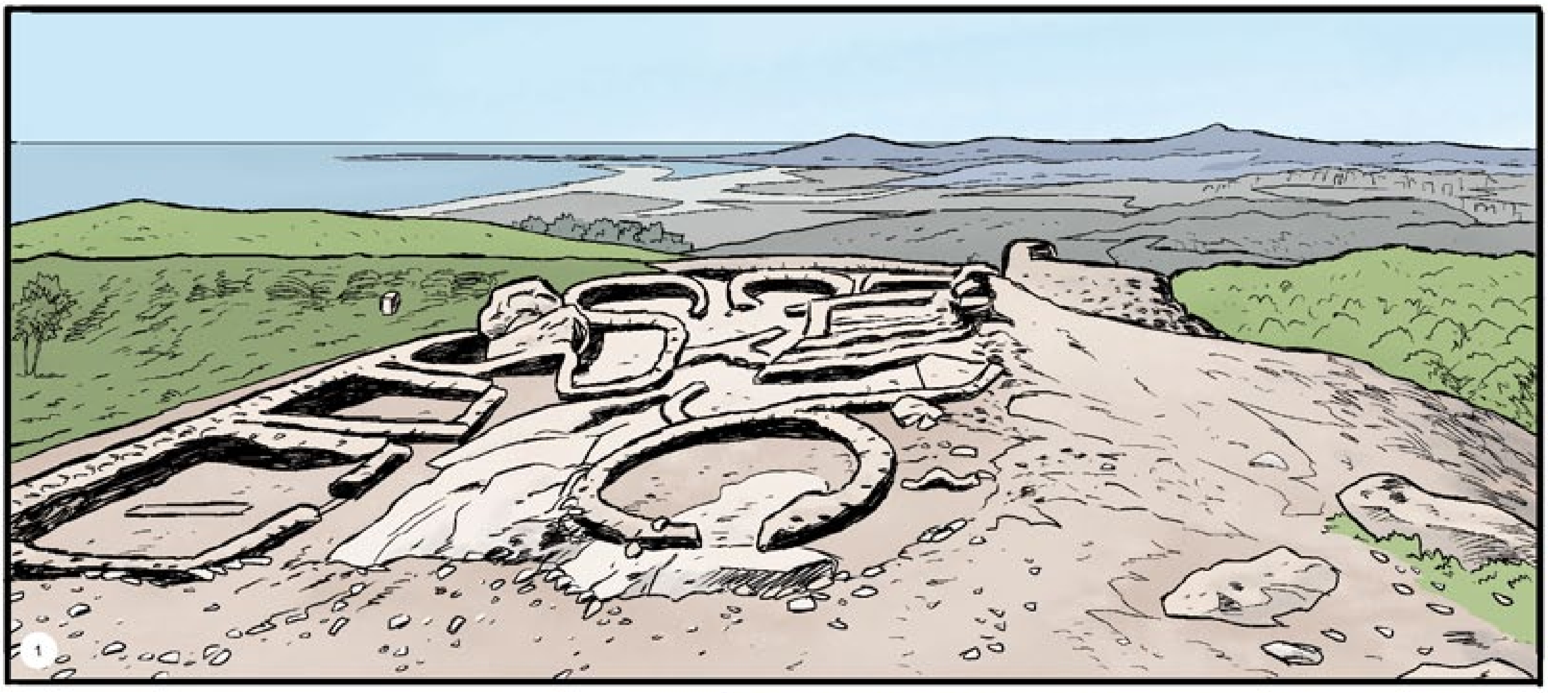






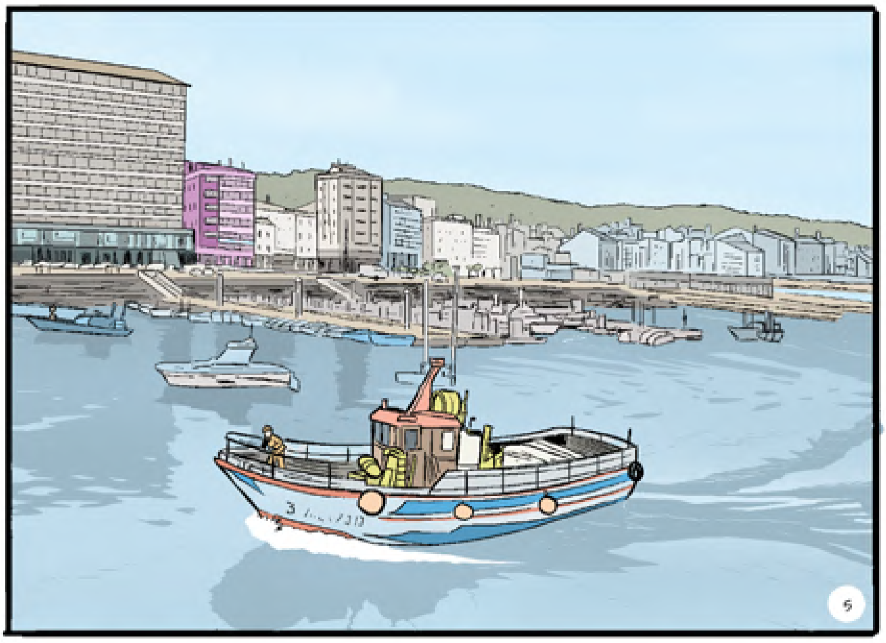


Ourense é, por definición, a provincia Termal, xa que é o territorio con maior potencial termal de Europa. Os diferentes recursos termais da provincia atópanse repartidos por todo o territorio, conformando unha basta rede de termas e balnearios que se combinan co enorme potencial patrimonial e natural da provincia. Ademais do termalismo, a provincia de Ourense caracterízase polo seu enorme potencial vitivinícola, xa que nela atópanse catro denominacións de orixe (Ribeiro, Ribeira Sacra, Monterrei e Valdeorras), contribuíndo a dotar a Ourense dun sector primario forte e diverso.
Ademais de termalismo e viño, Ourense conta con un grandioso patrimonio arquitectónico e natural, destacando coma exemplo a Ribeira Sacra, candidata a patrimonio mundial da Unesco. Ourense conta tamén coa única estación de esquí de Galicia en Cabeza de Manzaneda, e tamén é unha provincia referente a nivel europeo no ámbito dos deportes náuticos grazas ao Parque Náutico de Galicia situado en Castrelo de Miño.



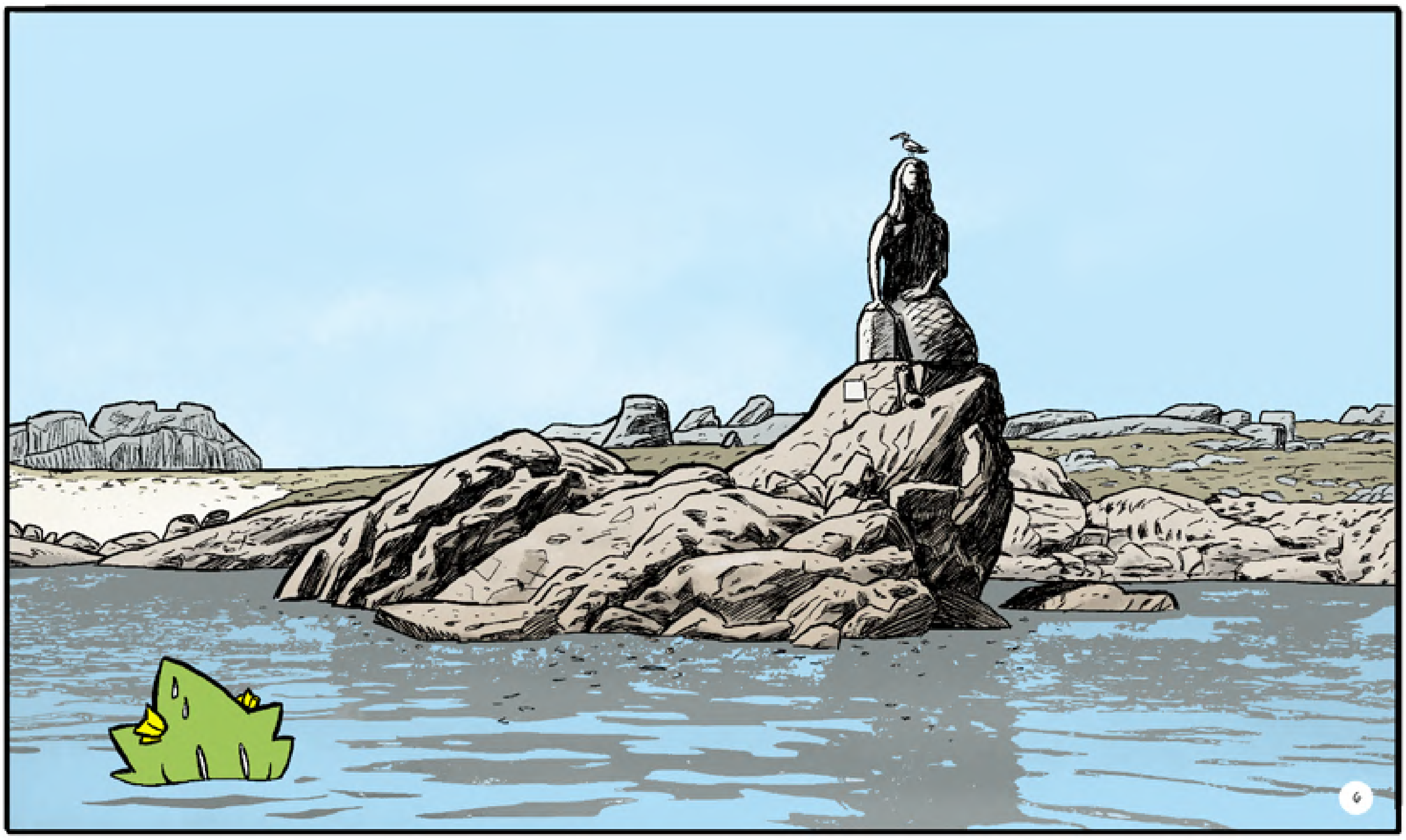
RIBEIRA

Área:	69 km^2
Habitantes:	26·897
Data Fundación:	1833
Xentilicio:	Ribeirense



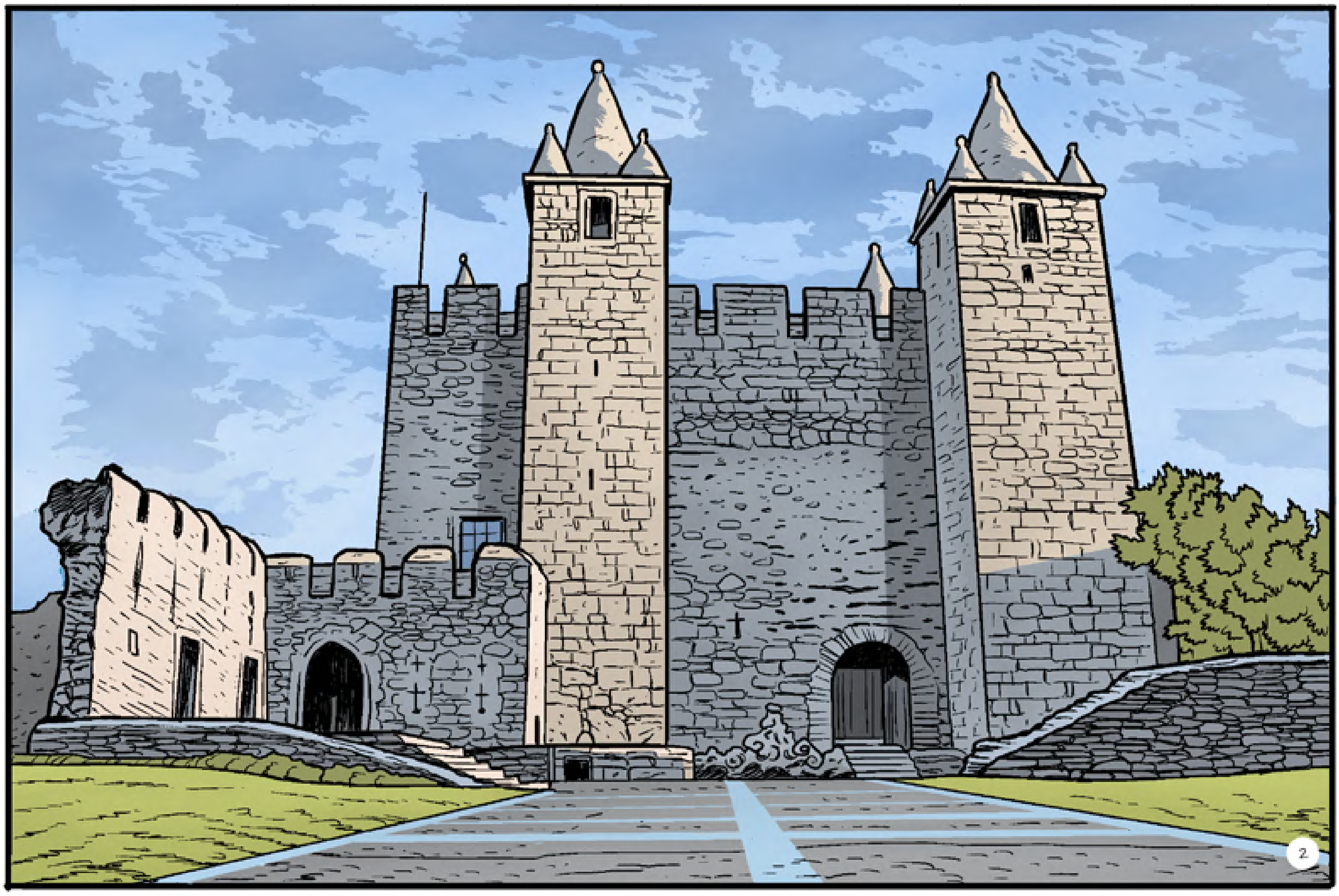
O Concello de Ribeira está dividido en 9 parroquias: Palmeira, Oleiros, Ribeira, Castiñeiras, Aguiño, Carreira, Artes, Olveira e Corrubedo.

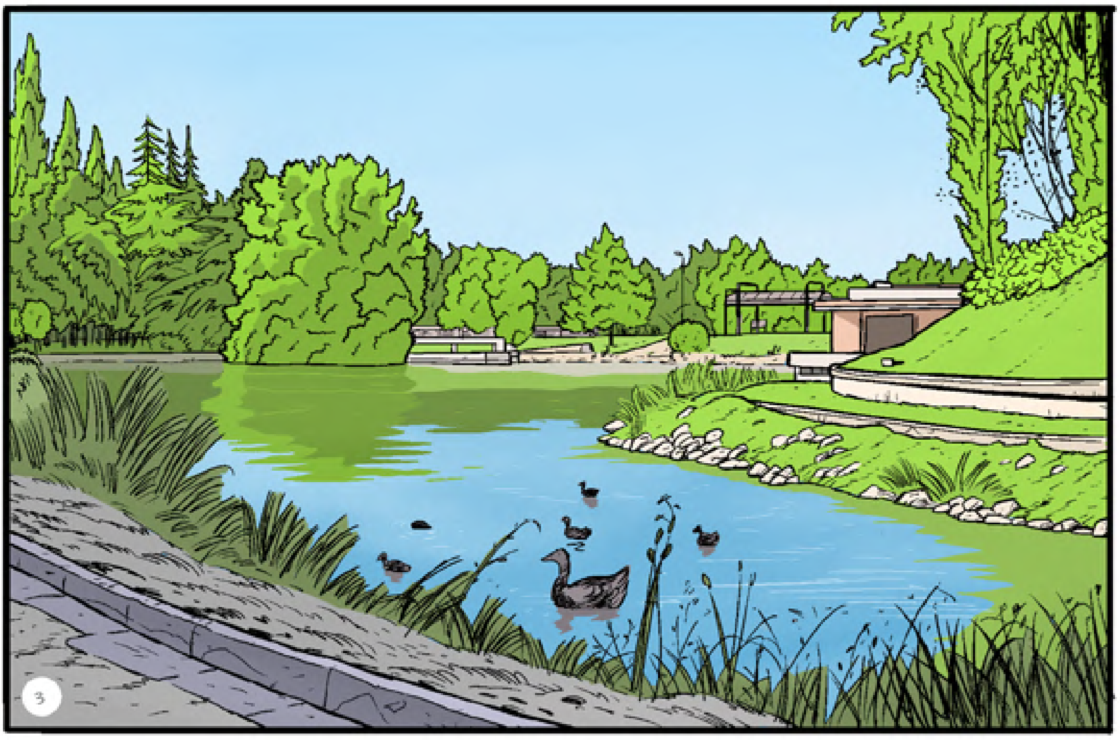
É a cabeceira da comarca do Barbanza ao sur da provincia da Coruña e beira norte da Ría de Arousa. Ribeira está habitada dende a prehistoria, como testemuñan o Dolmen de Axeitos, construído hai máis de 5000 anos, ou o menhir de Bretal. O petróglifo da Pedra das Cabras data da Idade dos metais e o asentamento do Castro da Cidá é un exemplo das aldeas que aquí existían no primeiro milenio antes de Cristo. Da chegada dos romanos quedaron como mostra lápidas funerarias na parroquia de Olveira e materiais cerámicos recollidos na illa de Sálvora. Na Idade Media, dende finais do século XI, existe a freguesía de Santa Uxía pero e o topónimo Ribeira recóllese no ano 1387, “Santa Ougea de Ribeira”. A partir deste momento medra a vila grazas á actividade pesqueira e no ano 1906 concédeselle o título de cidade. Ademais desde 2001 está considerado Municipio Turístico Galego.



SANTA MARIA DA FEIRA

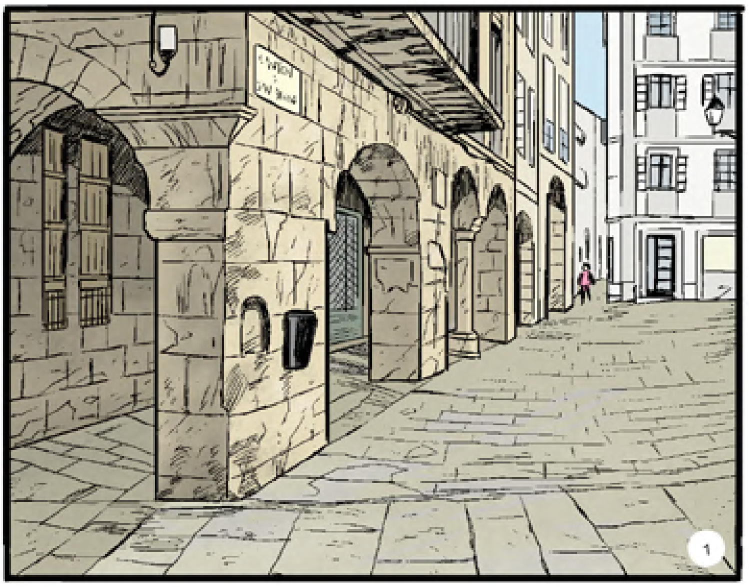
Área:	213,45 km^2
Habitantes:	136.674
Data Fundação:	1514
Gentilício:	Feirense





Santa Maria da Feira é uma cidade, sede de concelho, da região norte do País, pertencente à Área Metropolitana do Porto e ao distrito de Aveiro. Destaca-se pelo seu altaneiro Castelo, com origens no século X, a bonita e setecentista Igreja Matriz, a Igreja da Misericórdia do século XVI, ou apenas relaxar, passear e conhecer o bonito Centro Histórico.

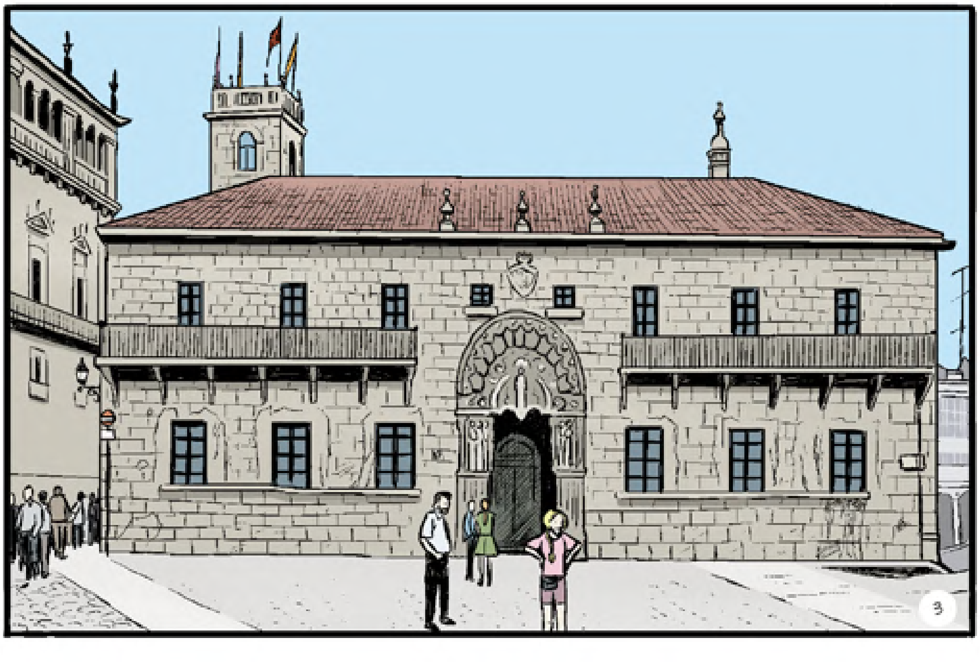
A festividade mais afamada é a Festa das Fogaceiras, plena de tradição e devoção, que se realiza anualmente a 20 de Janeiro, sendo o ponto alto o cortejo das meninas fogaceiras que transportam à cabeça as fogaças, e a grandiosa Viagem Medieval, onde toda a cidade parece viajar no tempo até à época Medieval e muitas atividades, animação e espetáculos acontecem, reunindo um largo nº de visitantes. Santa Maria da Feira está hoje dotada de excelentes infraestruturas como o Europarque - centro de congressos com diversos eventos culturais, e também outros espólios Museológicos patentes no Museu do Papel, Museu dos Lóios ou Museu de Santa Maria de Lamas.

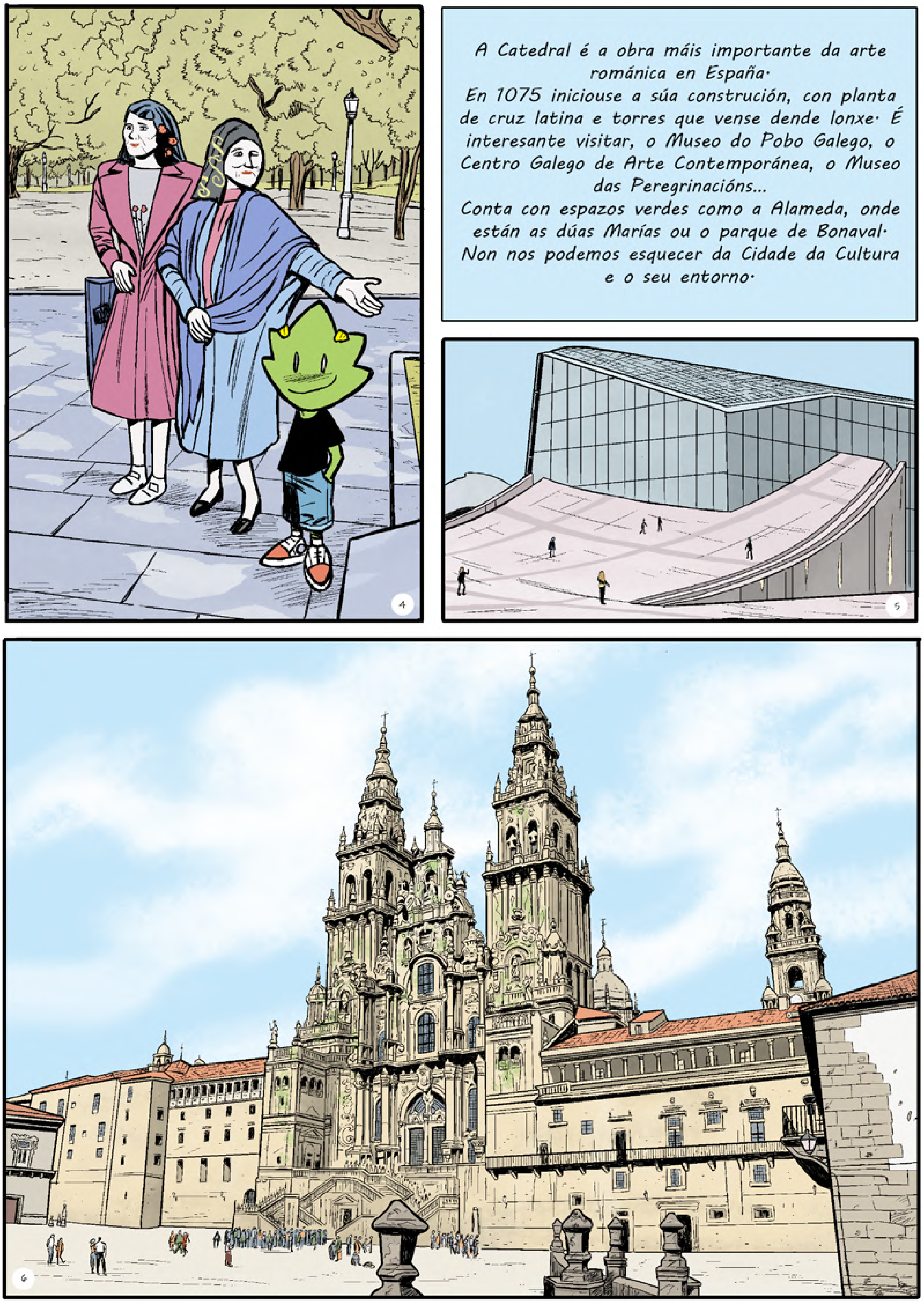


Área:	*220 km²*
Habitantes:	*98.179*
Data Fundación:	*Século IX*
Xentilicio:	*Compostelán/á, picheleiro/a, santiagués/esa*

SANTIAGO DE COMPOSTELA

Santiago, capital de Galicia e Patrimonio da Humanidade pola UNESCO, é a meta do Camiño de Santiago. Peregrinos de todo o mundo percorren a ruta e buscan cada Ano Santo o Xubileo. Cidade Santa fai mil anos e cidade universitaria fai máis de 500, Santiago é hoxe unha urbe viva e monumental, feita para pasear. É obrigado coñecer a Catedral, a Fachada do Obradoiro e o Pórtico da Gloria do Mestre Mateo, subir as súas cubertas, visitar o Apóstolo Santiago, ver en funcionamento o botafumeiro, a Porta Santa na praza da Quintana, a Colexiata de Sar ou a Cidade da Cultura.




A Catedral é a obra máis importante da arte románica en España.
En 1075 iniciouse a súa construción, con planta de cruz latina e torres que vense dende lonxe. É interesante visitar, o Museo do Pobo Galego, o Centro Galego de Arte Contemporánea, o Museo das Peregrinacións...
Conta con espazos verdes como a Alameda, onde están as dúas Marías ou o parque de Bonaval.
Non nos podemos esquecer da Cidade da Cultura e o seu entorno.
4
5
6

SARRIA

Área:	184,60 km²
Habitantes:	13.214
Data Fundación:	Finais do século XII, por Alfonso IX
Xentilicio:	Sarriaos/ás

Sarria é unha vila do interior da provincia de Lugo, situada no val do río Sarria, a 115km de Santiago de Compostela polo Camiño Francés; este é un dos motivos polos que moitos peregrinos de diferentes nacionalidades elixen Sarria para iniciar a peregrinación a pe, e poder conseguir a Compostela.

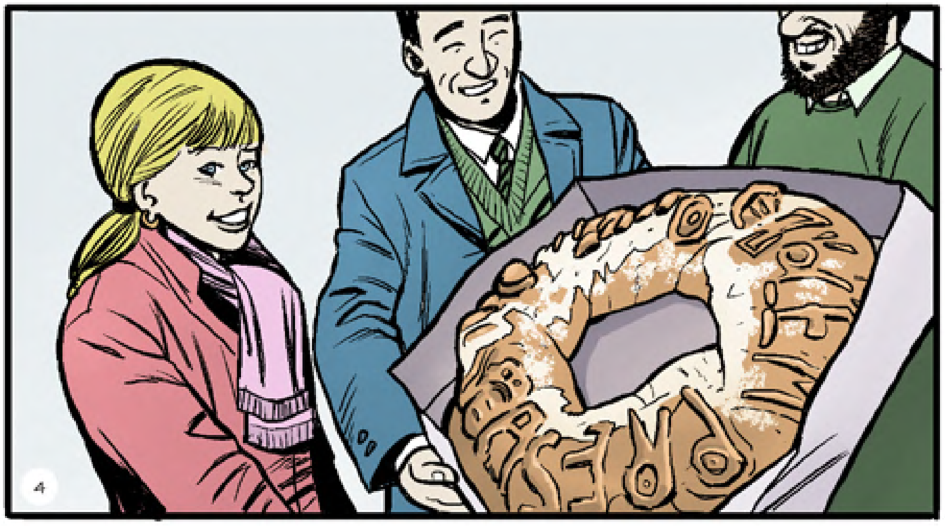
O Camiño pasa polo seu casco histórico, onde se poden ver monumentos destacados como a Torre da Fortaleza, único elemento conservado dunha antiga fortificación militar construída no século XIII e derribada na Revolta Irmandiña , situada na parte mais alta da vila; ou Mosteiro da Madalena, fundado no século XII para dar acollida aos peregrinos . Ao carón da Torre da Fortaleza atópase o Mercado gandeiro onde se celebran as feiras de gando o 6, 20 e 27 de cada mes.
Actualmente, Sarria, é unha localidade moderna e dinámica, con unha variada oferta comercial, cultural, deportiva e de ocio. Existen zonas destacas de lecer como a Praza da Vila, o Paseo do Malecón ou o Parque do Chanto.

VALONGO

Área: 75,12 km²
Habitantes: 94.672
Data Fundação: 29 de novembro de 1836
Gentilício: Valonguense

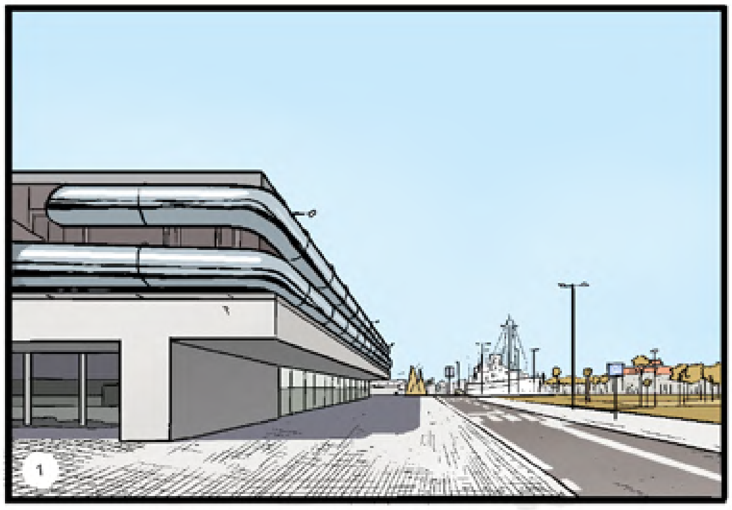
Outrora povoado pelas trilobites (seres vivos mais antigos que os dinossauros) e pelos Romanos que aqui deixaram maior complexo subterrâneo de mineração de ouro de todo o Império, o Município de Valongo assume-se hoje como a principal porta de entrada do Parque das Serras do Porto.

Além das Serras de Santa Justa e Pias que integram esta infraestrutura verde juntamente com serras de Paredes e Gondomar, o Bilhete de Identidade de Valongo inclui a centenária tradição da Regueifa e dos Biscoitos, a arte do Brinquedo Tradicional Português, a espetacular tradição das Bugiadas e Mouriscadas, a Ardósia e impressionantes Monumentos Religiosos.

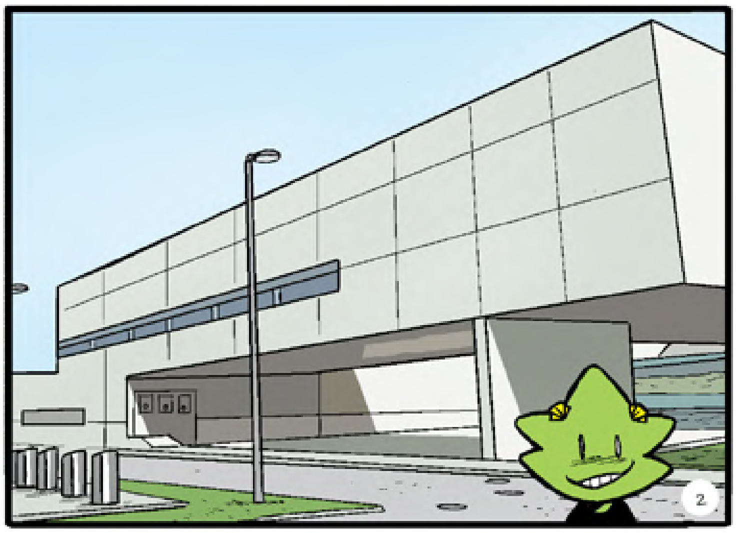


Estas logomarcas que agregam as cidades de Alfena, Ermesinde e Valongo e as vilas de Campo e Sobrado servem de mote para grandes eventos culturais: Feira da Regueifa e do Biscoito; Romaria à Santa Rita; Festa da Bugiada e Mouriscada; Festa do Brinquedo; e a exposição Mineração Romana em Valongo patente no Museu Municipal.

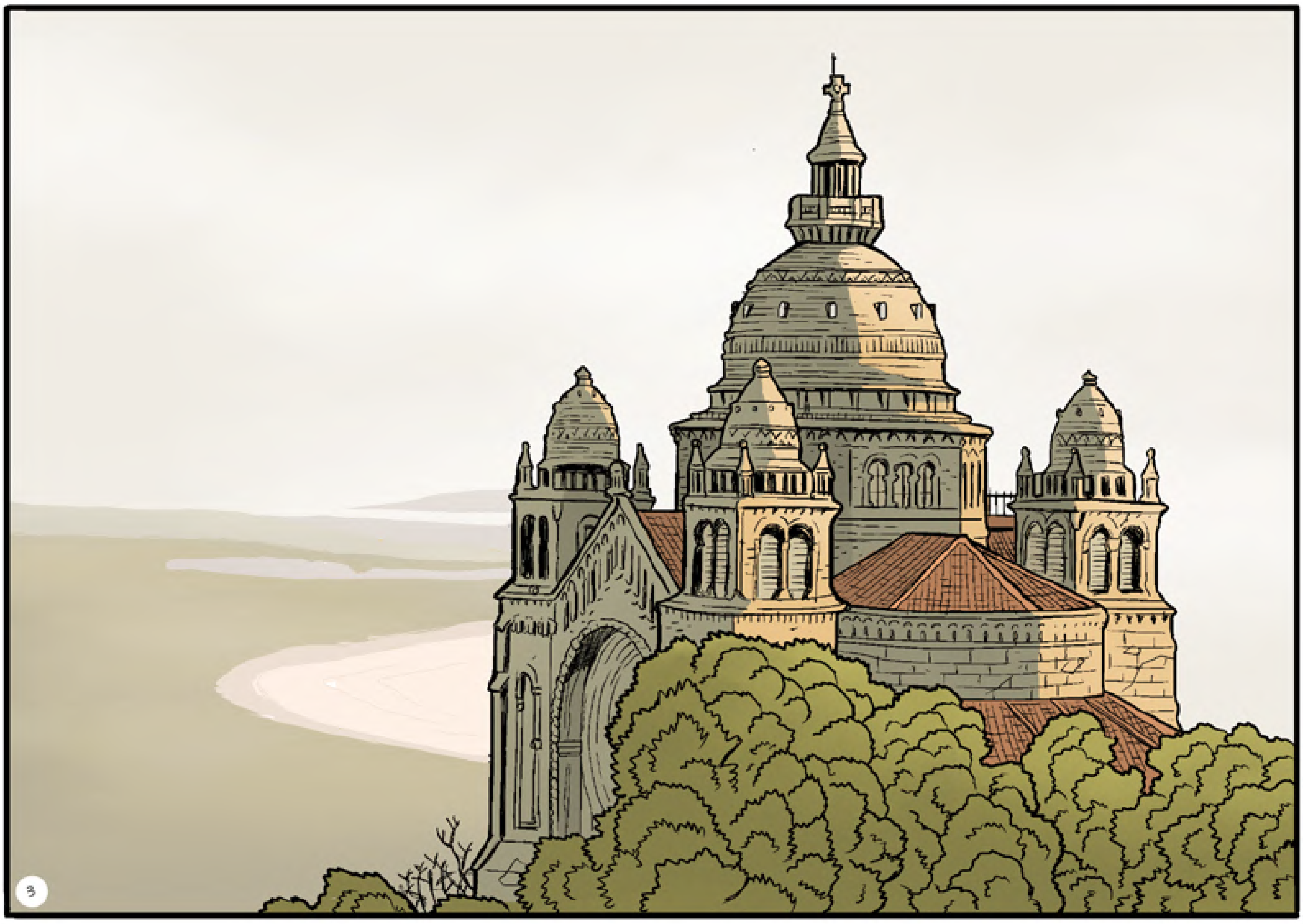
VIANA DO CASTELO

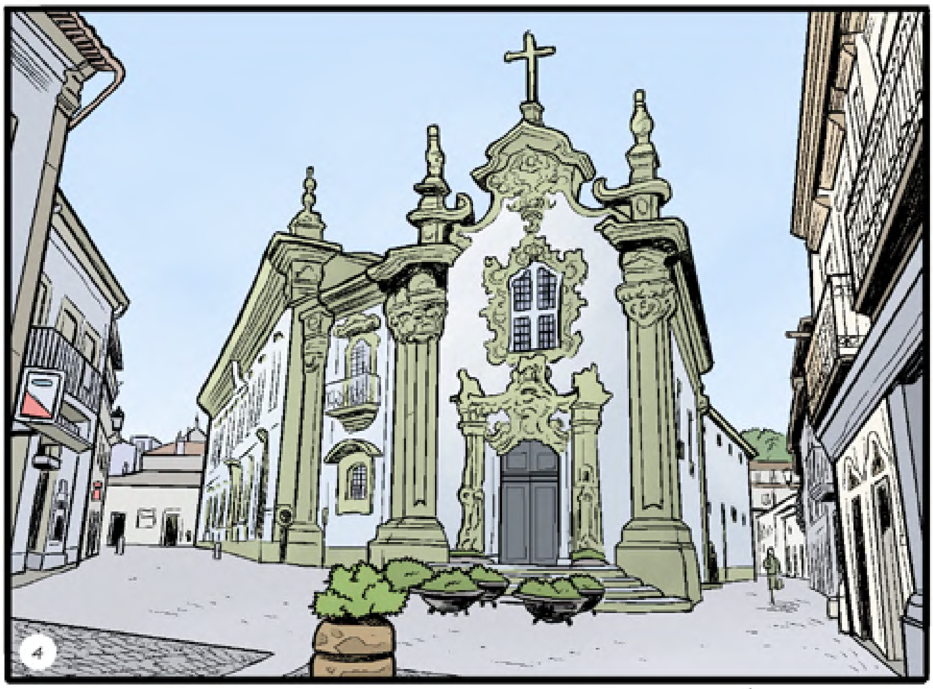


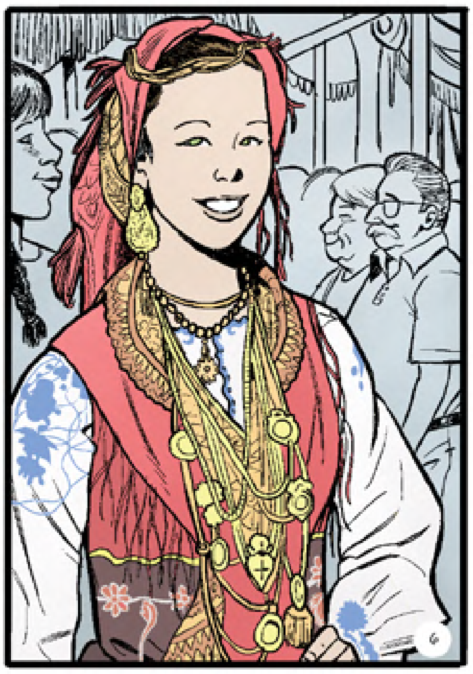
Área:	*314 km²*
Habitantes:	*85.778*
Data Fundação:	*1258 - Outorga do Foral por D. Afonso III*
Gentilício:	*Vianense*



Viana do Castelo é a cidade do Atlântico mais a norte de Portugal, enquadrada pelo rio, montanha e mar.





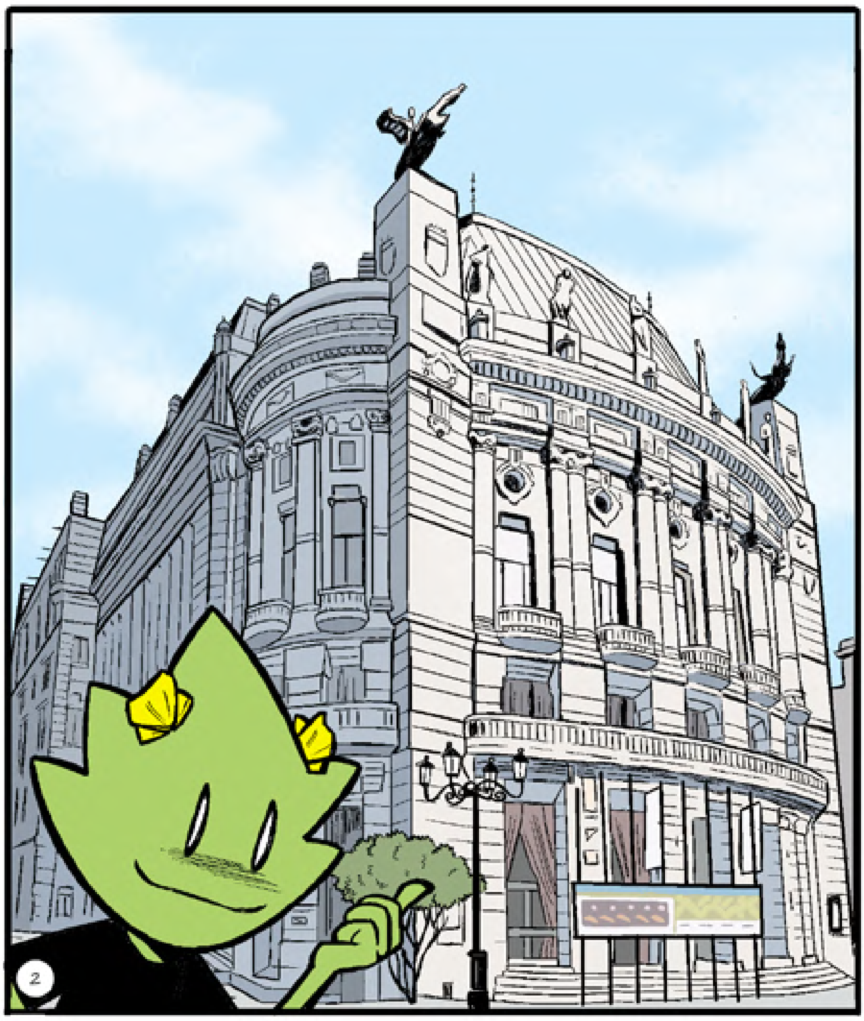


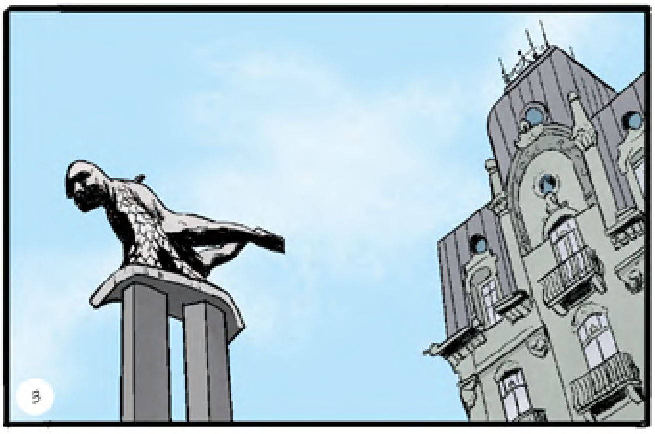
É uma cidade com excelente qualidade de vida pela paz e segurança urbana, pelo rico património natural, monumental e histórico e pela oferta de infraestruturas culturais, desportivas e sociais. Distinguem-se o seu Centro Histórico cuidado e reabilitado e as novas áreas e edifícios planeados por arquitetos de renome, onde a mobilidade e os espaços pedonais se conjugam. Tem uma boa capacidade hoteleira assumindo-se como um espaço de congressos, seminários e outras reuniões apoiado pela existência de auditórios modernos e funcionais. Teatros, cinemas, bibliotecas, museus proporcionam condições de enriquecimento cultural aos residentes e visitantes, enquanto a presença do rio e do mar oferece condições especiais para a prática de desportos náuticos. Viana tem uma etnografia rica, é a capital do folclore português, com destaque para o seu artesanato e gastronomia.

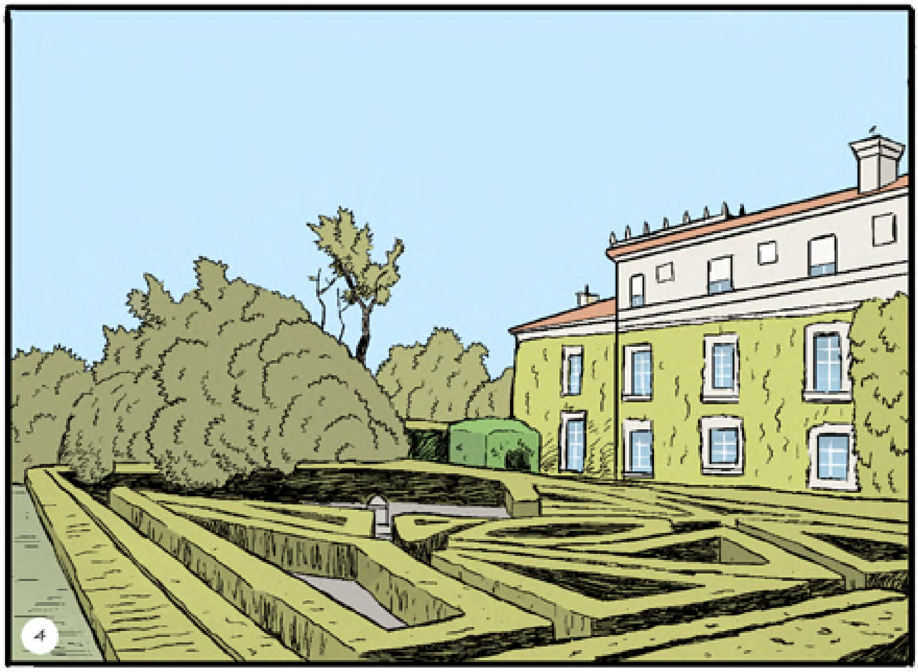
VIGO

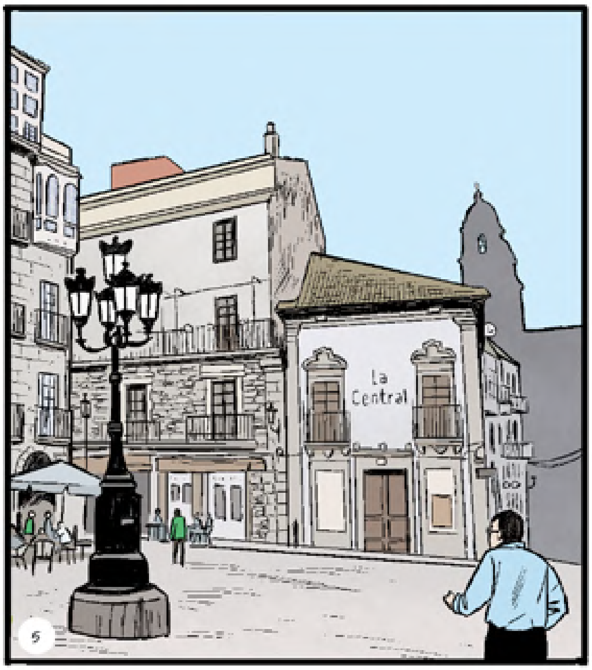
Área km^2:	110
Habitantes:	292.374
Data Fundación:	1810
Xentilicio:	Vigués/esa

A "Cidade olívica" conserva restos que demostran asentamentos dende o 2000 a.C.: dolmens, mámoas, achados da Idade de Pedra e do Neolítico, castros... sen embargo foi na época do emperador Augusto cando Vicus Spacorum foi transformada en cidade estipendiaria, adscrita á provincia de Lusitania.







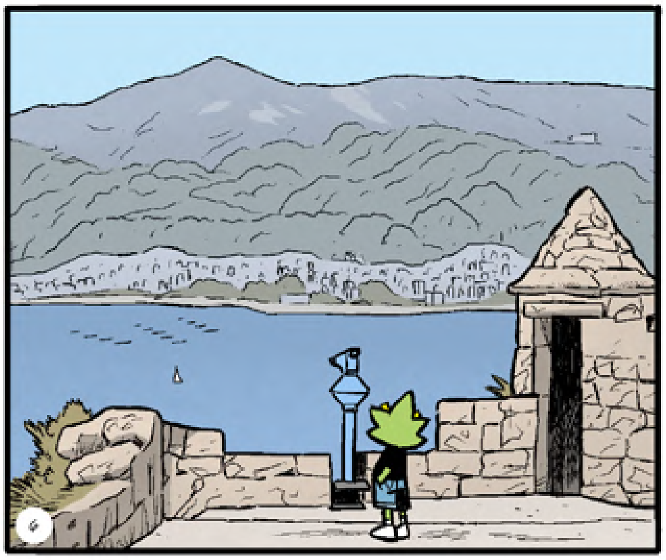


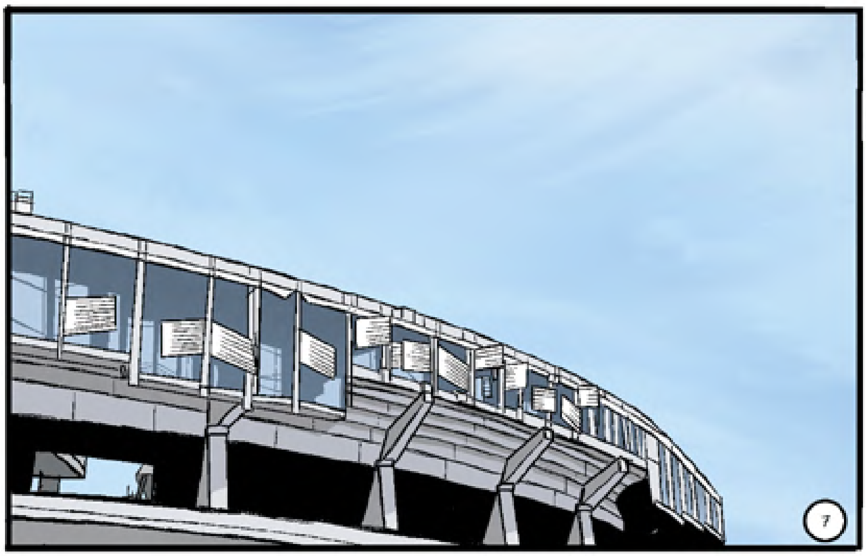
Xa na época romana constituía un importante núcleo marítimo e industrial, quedando vestixios como: Alcabre ou Toralla, restos de instalacións portuarias, salinas, fábricas de salgado, necrópoles, restos subacuáticos...

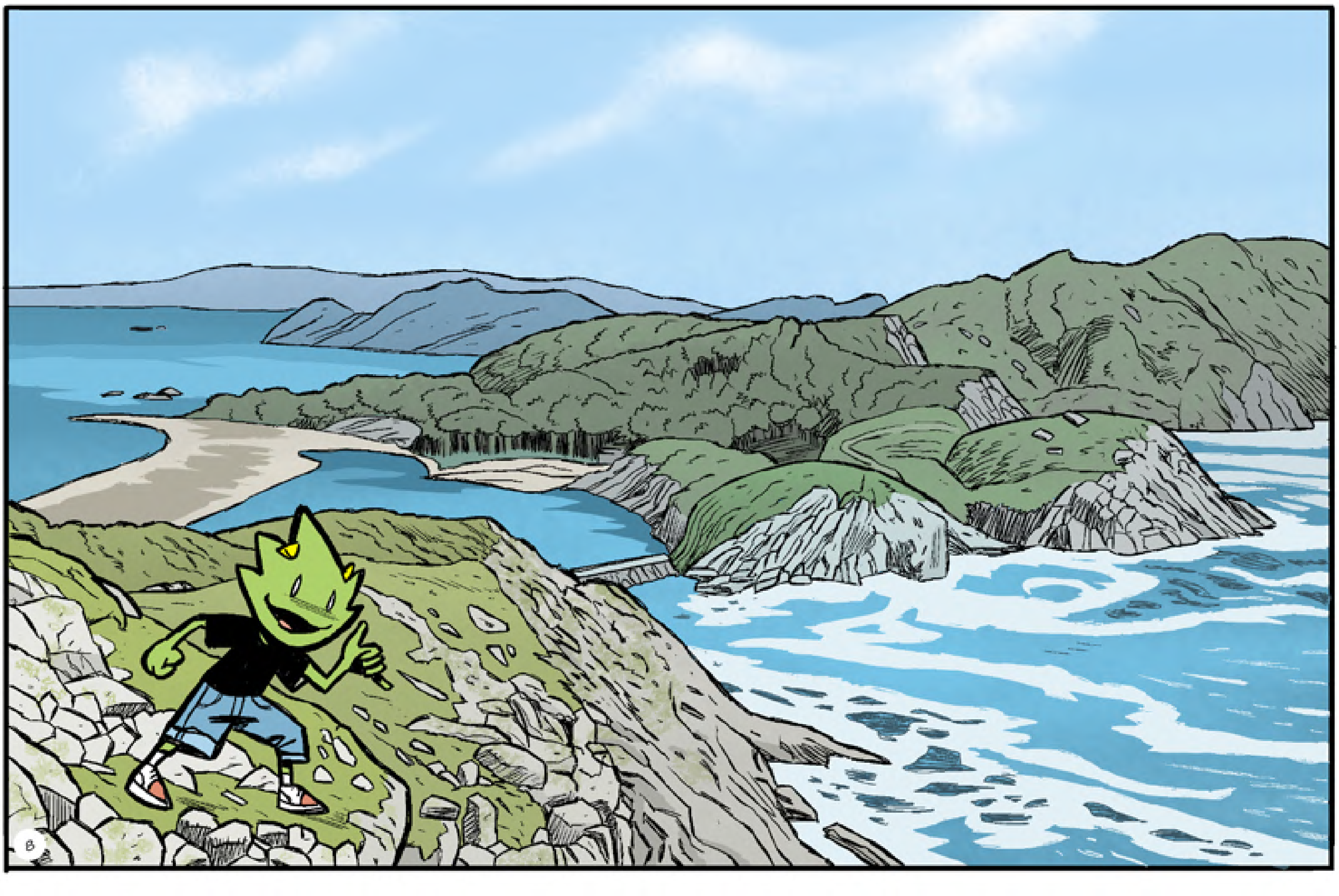
A Idade Media foi unha época marcada polas incursións da piratería procedentes do norte de Europa, obrigando a construír en 1656 as murallas da cidade e do Castelo de San Sebastián.

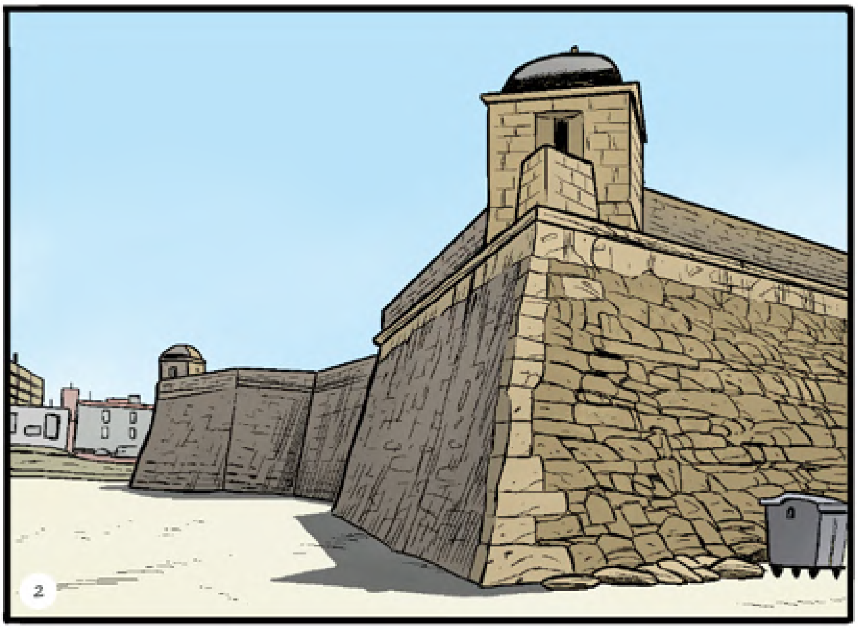
En Vigo é posible ler a súa historia a través da arquitectura: A orixe mariñeira, o esplendor señorial do século XIX, o racionalismo na cidade moderna ou o vangardista Vigo de hoxe nas recentes construcións.

Vigo é unha cidade industrial, turística e de servizos. A súa economía está principalmente baseada no sector industrial e no pesqueiro. Os outros sectores base son, o comercio e o turismo cuxo polo de atracción son as fermosas Illas Cíes que forman parte do Parque Nacional das Illas Atlánticas.





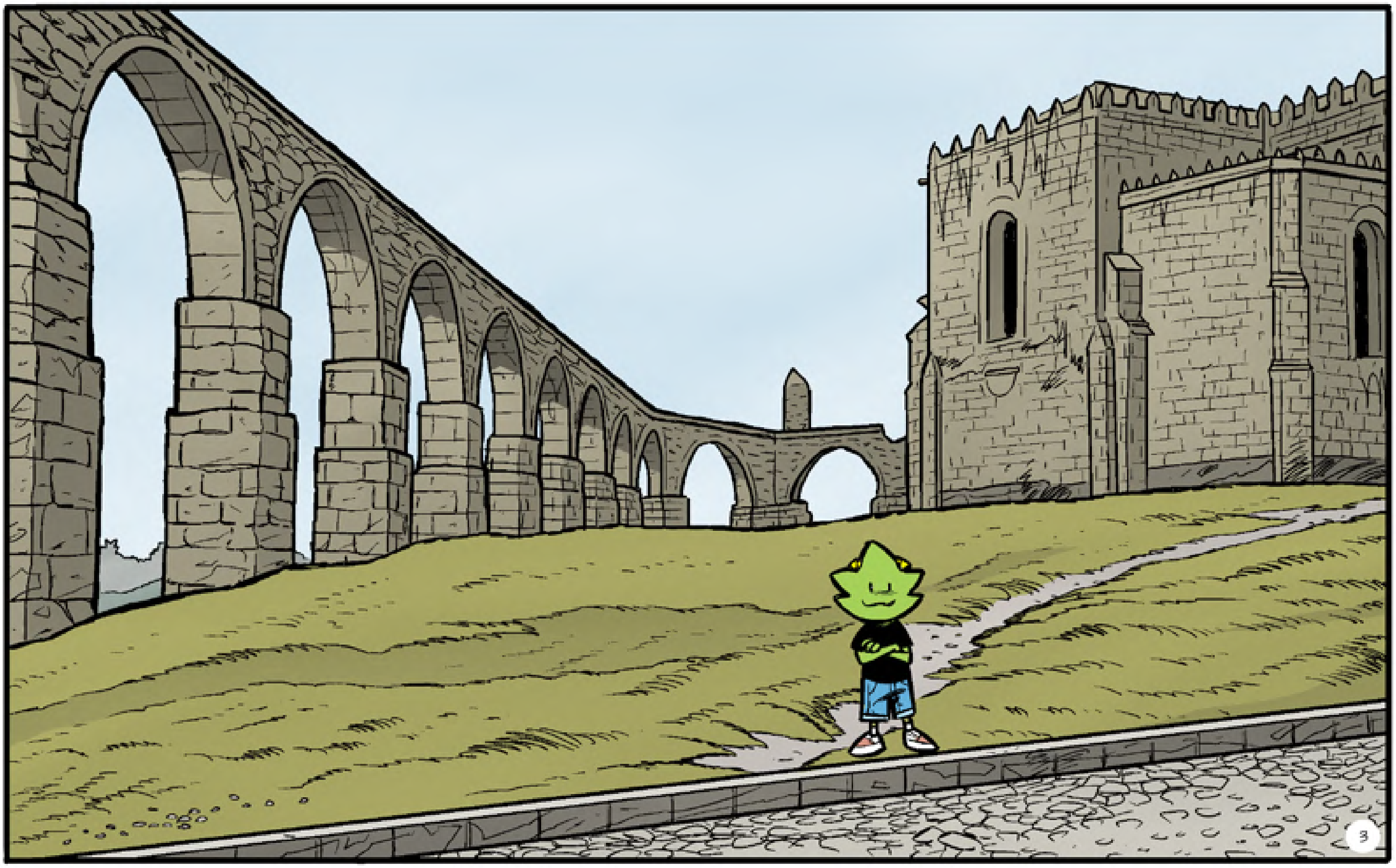




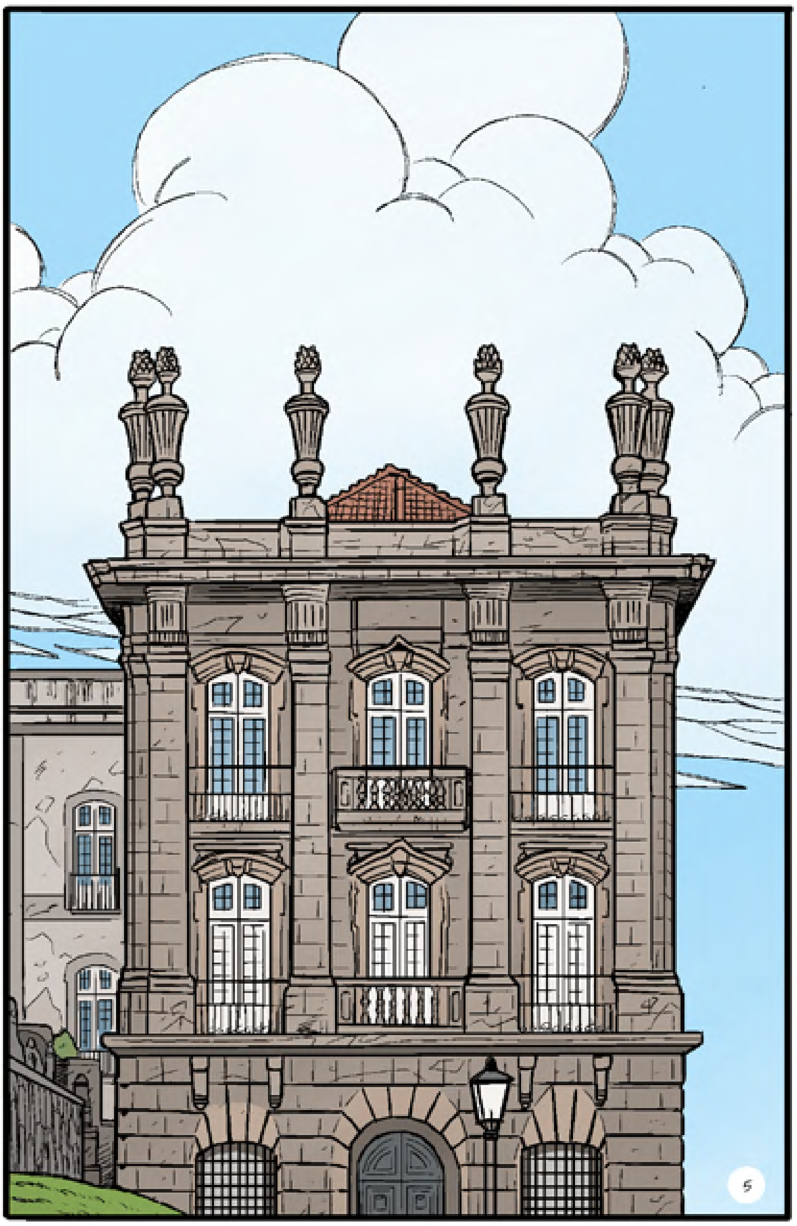
VILA DO CONDE

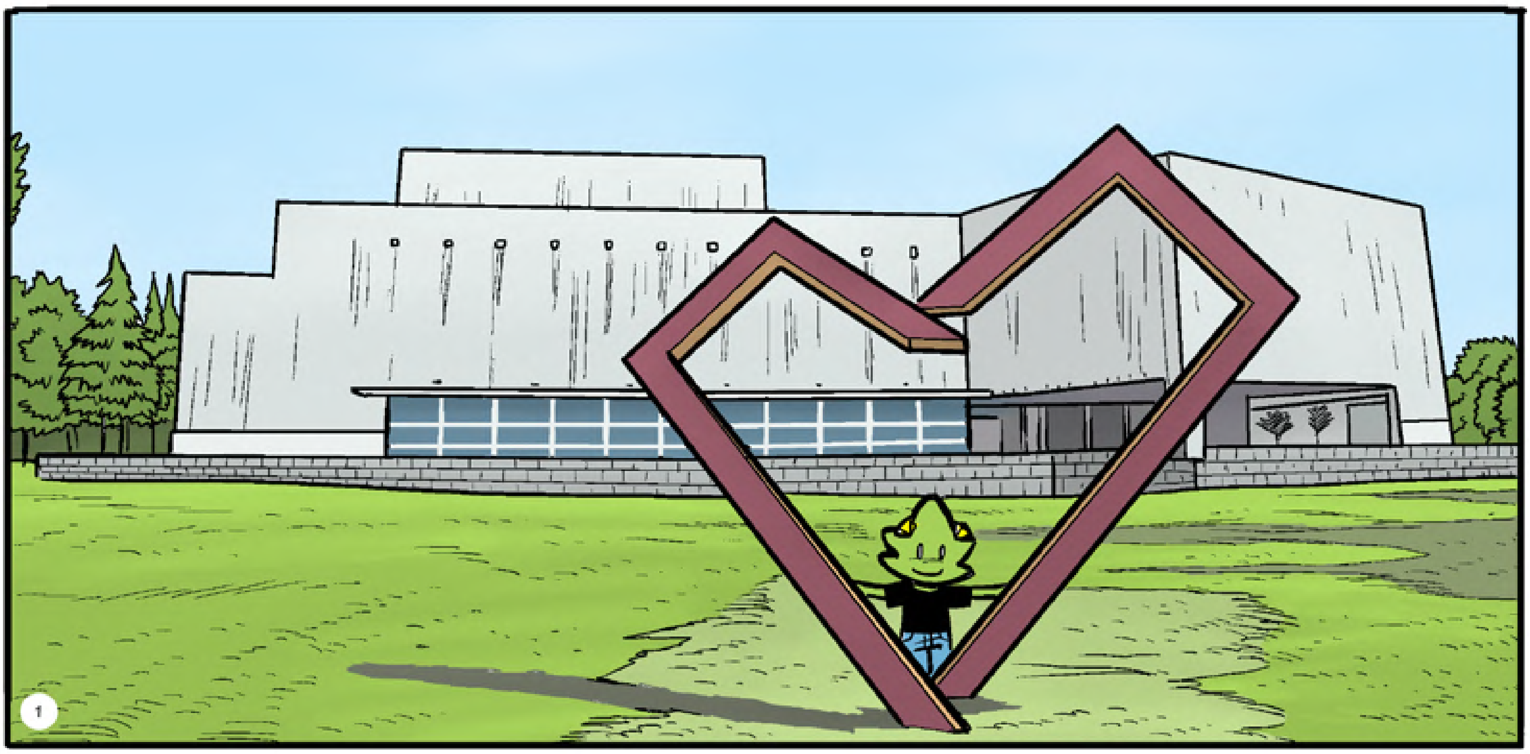
Área:	149,03 km^2
Habitantes:	80.825
Data fundação:	10 de setembro de 1516 – atribuição de foral de D. Manuel I
Gentílico:	Vilacondense

Vila do Conde localiza-se no litoral Norte de Portugal e os seus 18 km de praias conjugam-se com a ruralidade das freguesias mais a interior, onde são visíveis legados da pré-história, como o Castro de S. Paio ou a Cividade de Bagunte.



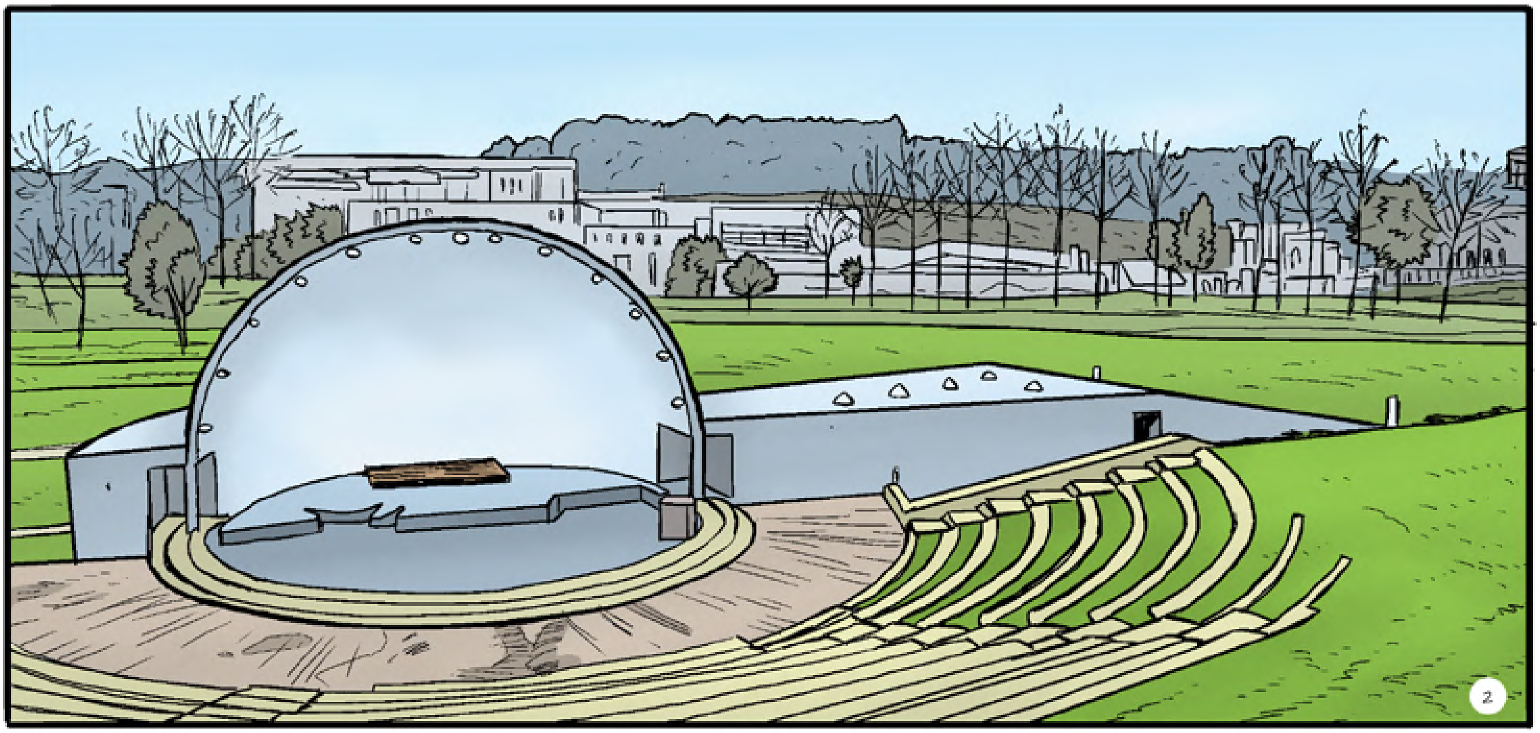
As origens ancestrais desta cidade costeira desenvolvem-se desde o Castro de S. João Baptista, local onde, em 1318, seria fundado o Mosteiro de Santa Clara, monumento que é um dos ex-libris de Vila do Conde. A passagem de D. Manuel por Vila do Conde, numa peregrinação a Santiago de Compostela, em 1502, seria largamente marcante para a então Vila, uma vez que deu o impulso que faltava para a construção da Igreja Matriz, a Praça Nova e Paços do Concelho. Durante o século XVI, Vila do Conde atingiu o seu apogeu comercial e marítimo com a construção naval, fortemente ligada aos Descobrimentos, cuja tradição se mantem até aos dias de hoje.
O mar sempre influenciou a vida da população desta localidade, inspirando mesmo os motivos das famosas rendas de bilros, de tradição secular.



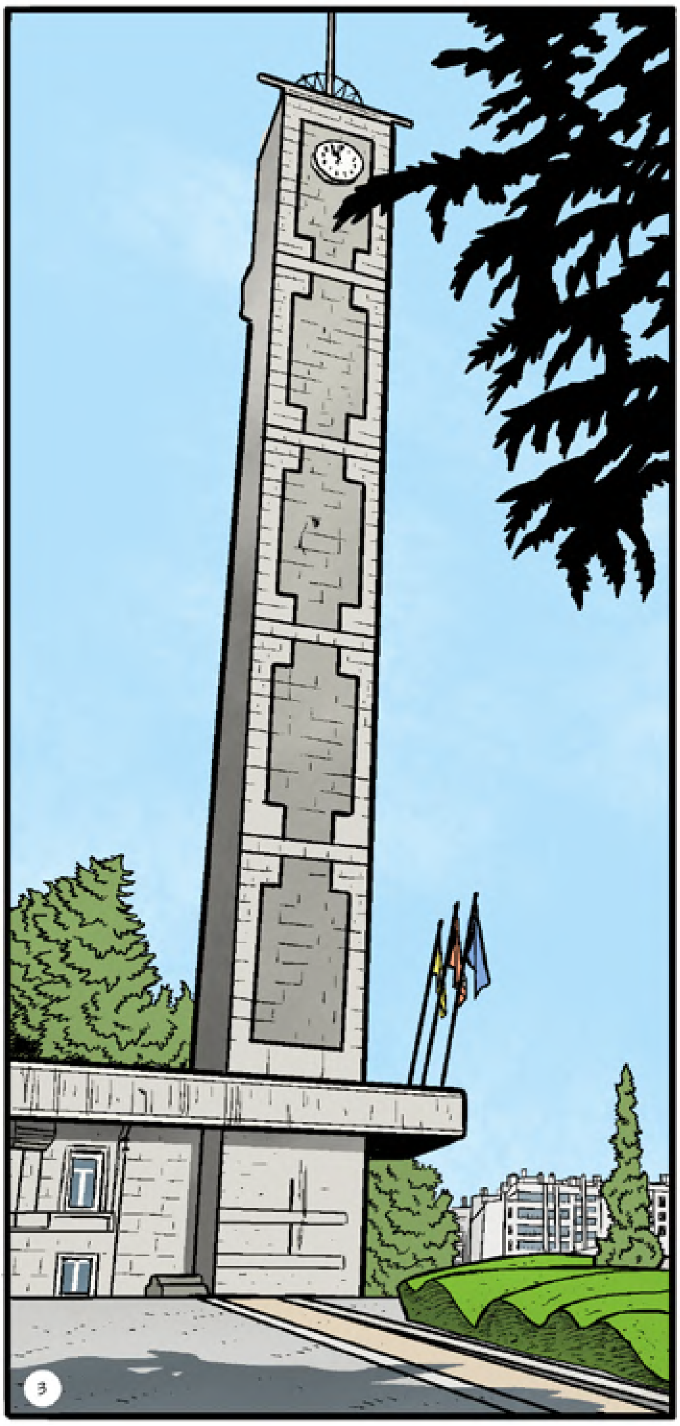


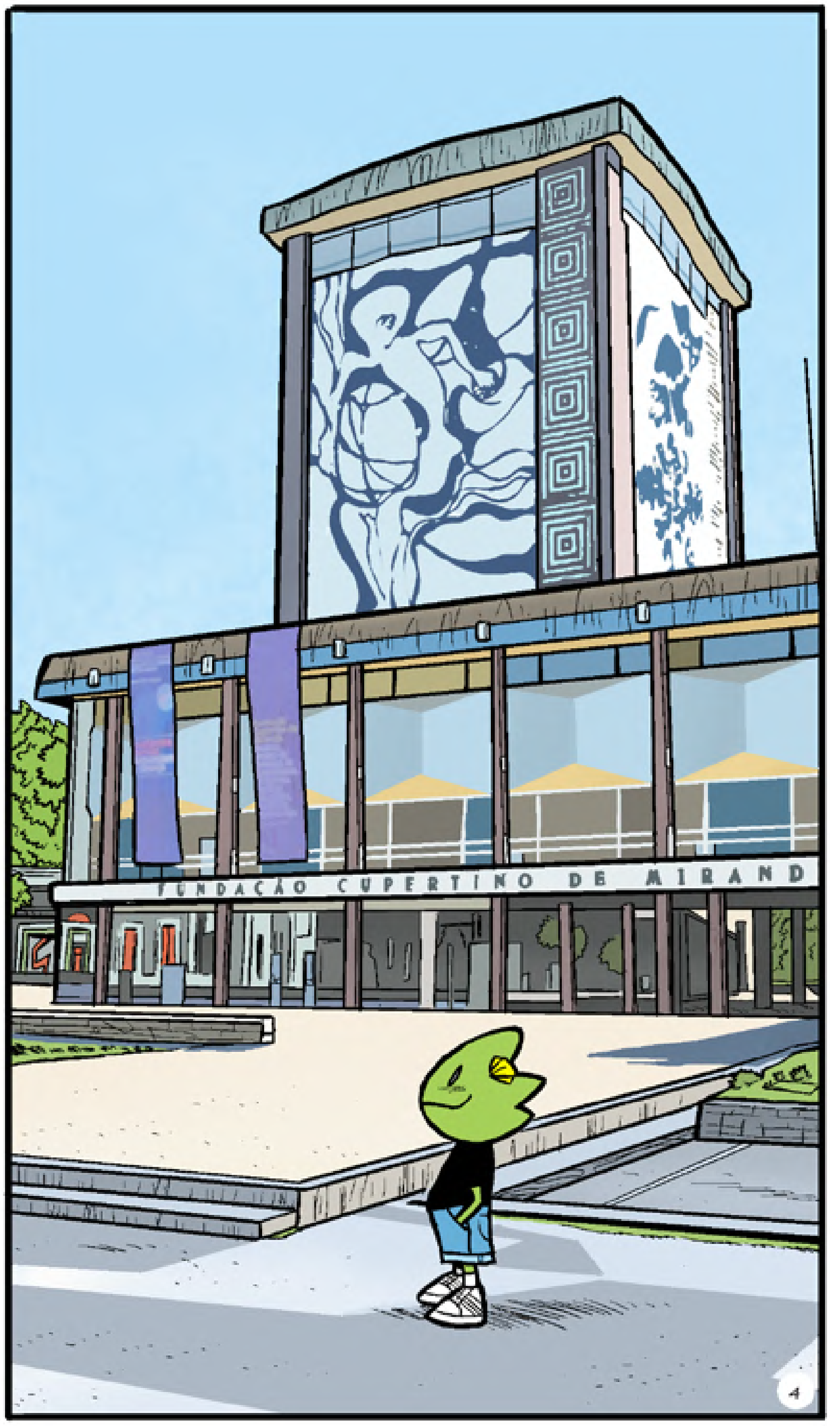
VILA NOVA DE FAMALICÃO

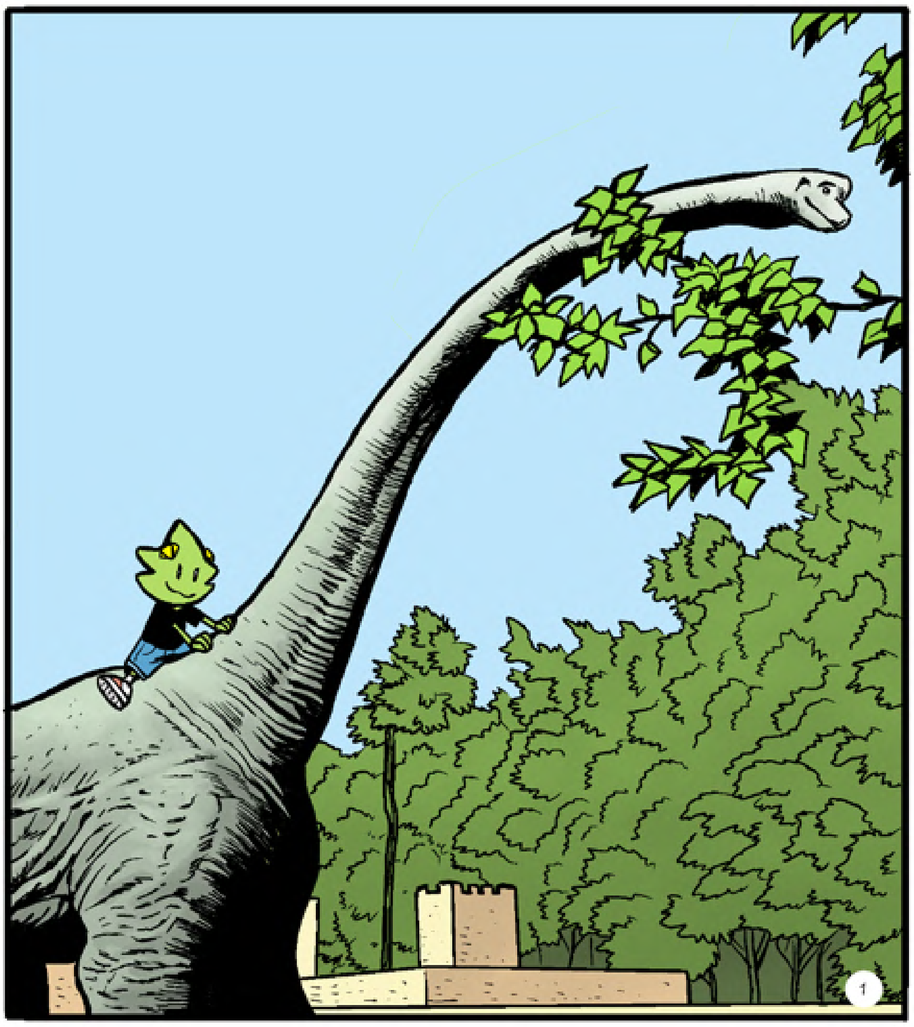
Área:	201 km²
Habitantes:	133.534
Data Fundação:	1205 - atribuição de Foral por D. Sancho II
Gentilício:	Famalicense



Nascido para a história em 1205, com atribuição do foral pelo rei D. Sancho I, o concelho famalicense é, atualmente, um importante polo cultural, industrial, comercial e agro-pecuário.
O concelho de Vila Nova de Famalicão beneficia da beleza de uma paisagem verdejante, onde se destaca o Parque da Devesa, com 23 hectares de espaço verde, cruzados por um rio, um ribeiro, um lago e diversos equipamentos culturais.
A identidade local é reforçada pelas suas tradições, que fazem de Vila Nova de Famalicão um concelho genuíno e atrativo, sendo a gastronomia, o artesanato e o património cultural e natural os principais produtos turísticos.
Mosteiros como os de Landim e Arnoso são belos exemplares de arquitetura, assim como o são as casas solaregas, como as de Pindela e Vinhal, as pontes românicas e as diversas igrejas e capelas.
Vila Nova de Famalicão dispõe de uma rede museológica rica e diversificada, de vários espaços em prol da cultura, como a Casa das Artes e a Fundação Cupertino de Miranda, que abriu recentemente o Centro Português do Surrealismo.
O seu lema é "Gosto de Ser Feliz Aqui".

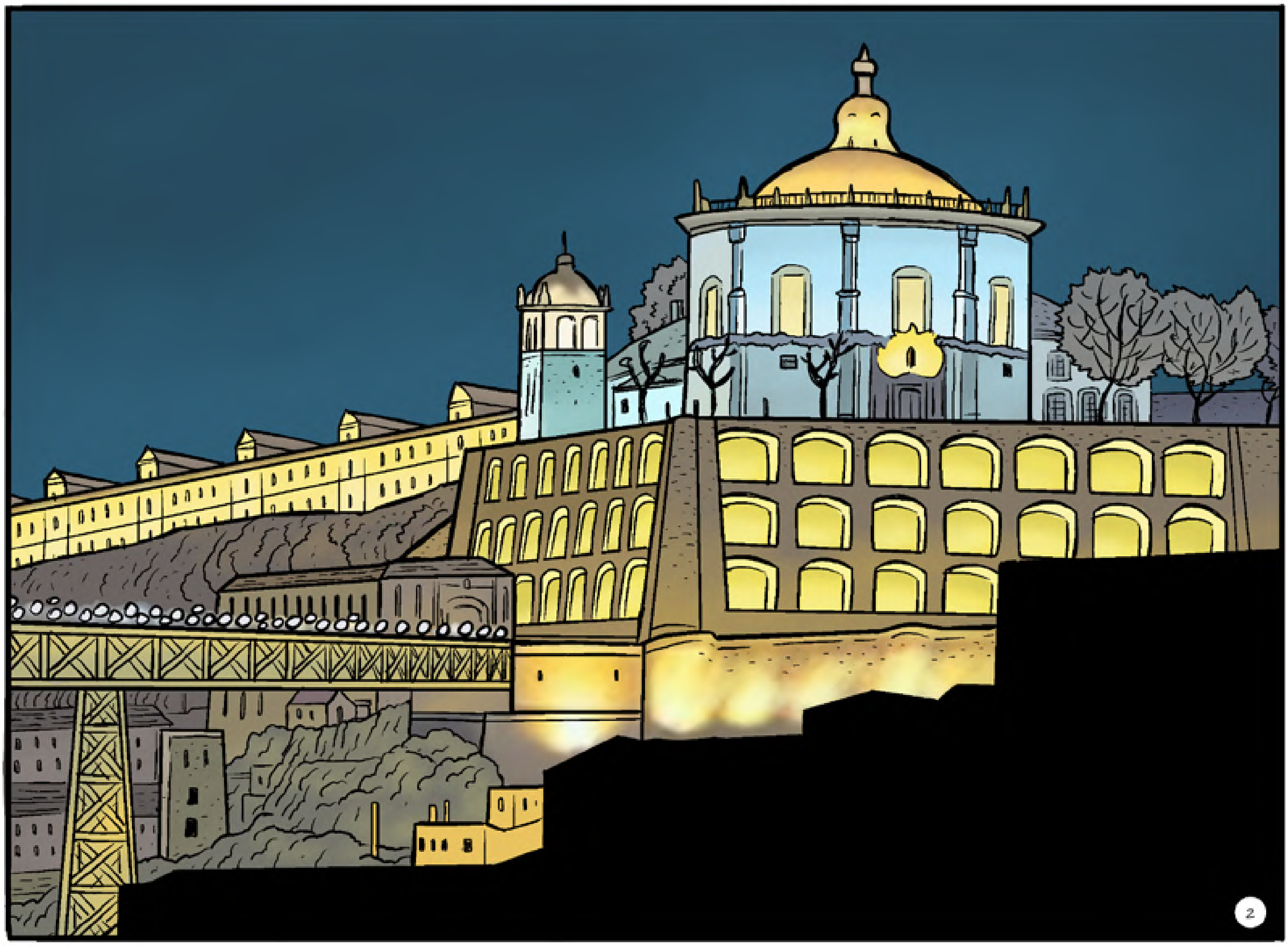


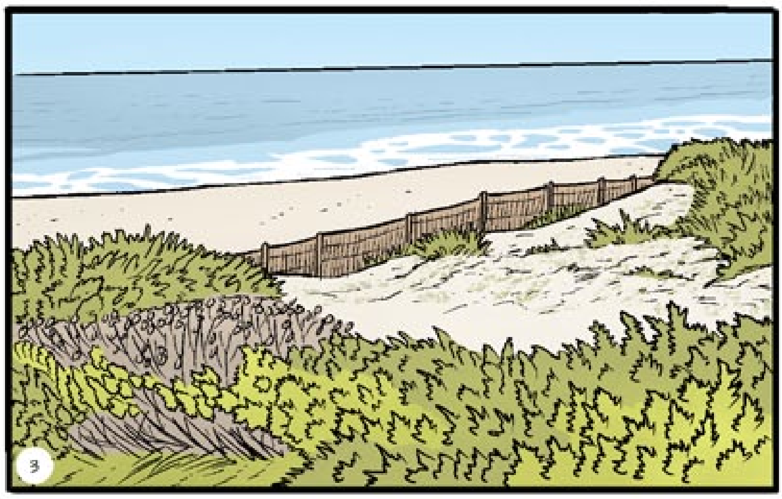




VILA NOVA DE GAIA

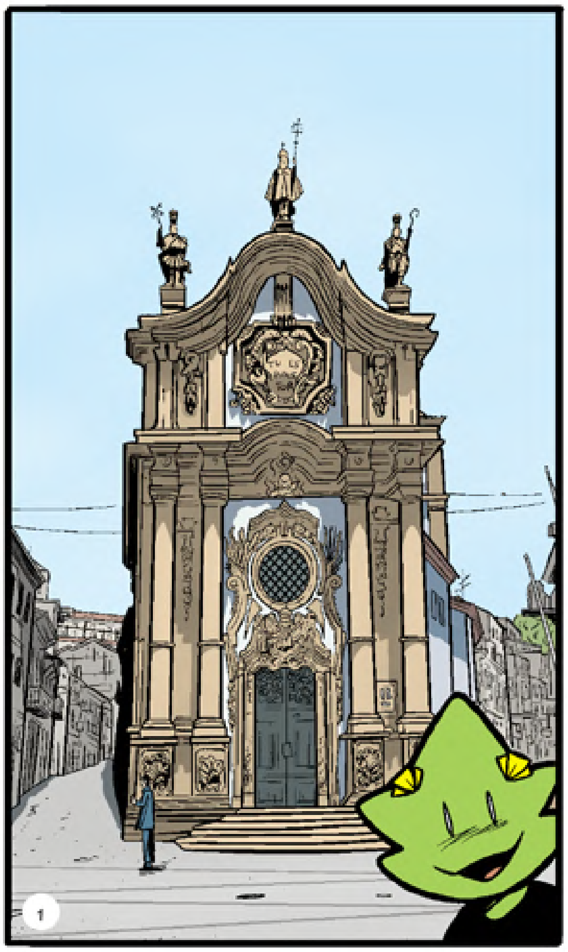
Área:	168,5 km^2
Habitantes:	303.824
Data Fundação:	20 de janeiro de 1518 - atribuição de foral de D. Manuel I
Gentilício:	Gaiense





Vila Nova de Gaia com mais de 300.000 habitantes, é o terceiro município mais populoso do país. Pertencente à Área Metropolitana do Porto e ao Distrito do Porto, fica localizado na Região Norte de Portugal.

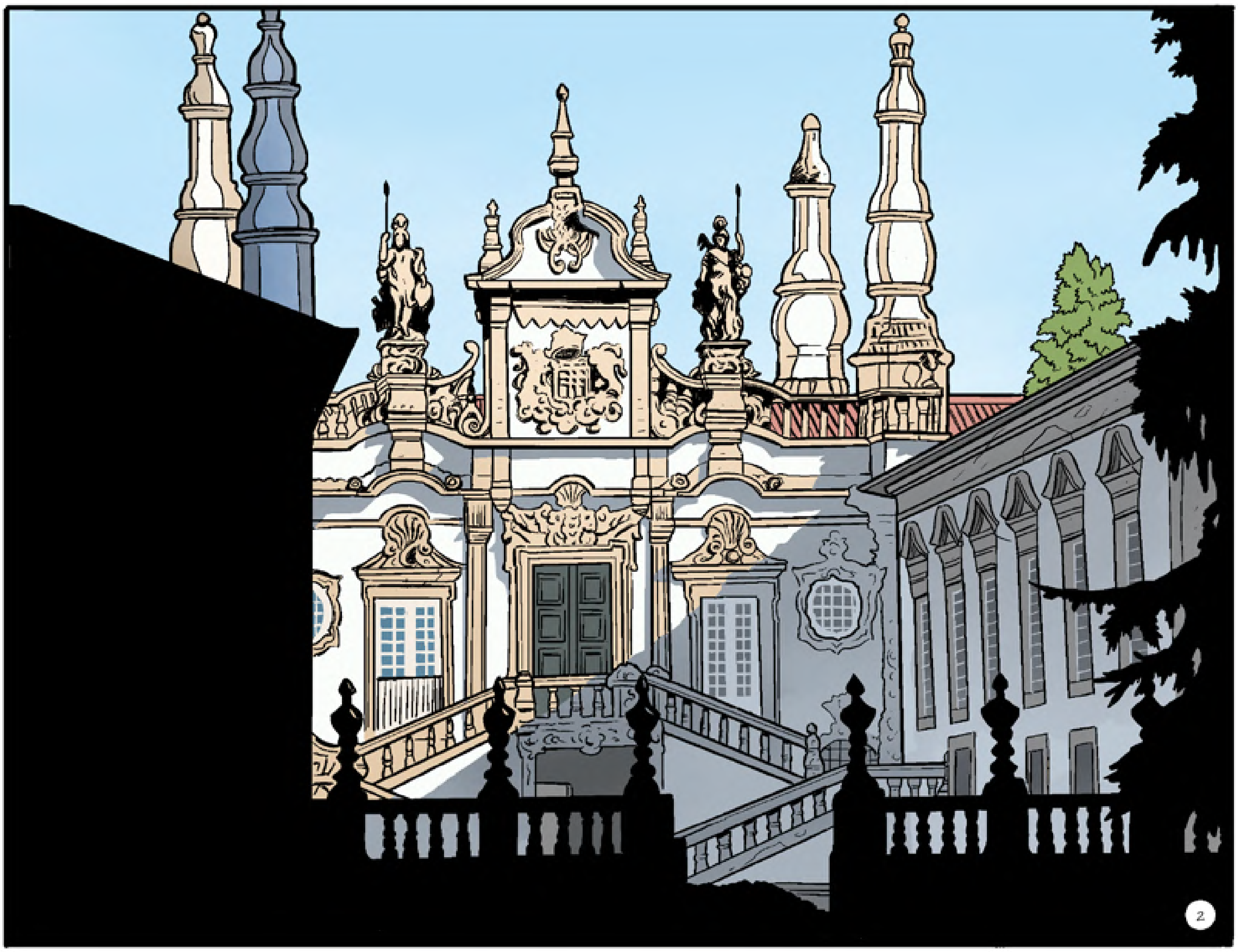
Conhecido internacionalmente pelas suas empresas de vinhos do Porto e do Douro, esta atividade constitui um pólo de atração turística por excelência. A Ponte D. Luís dos finais do séc. XIX e o Mosteiro da Serra do Pilar edificado no séc. XVI são os monumentos de referência do concelho. A atividade económica mais representativa passa pela indústria automóvel, vidreira e de componentes electrónicos e pela atividade turística centrada na gastronomia, no vinho do Porto e na indústria do sol por culpa dos 17 km de faixa costeira.



VILA REAL

Área:	378,80 km^2
Habitantes:	49.571
Data Fundação:	4 de janeiro de 1289 – 1º foral atribuído por D. Dinis
Gentilício:	Vilarealense, vila-realense

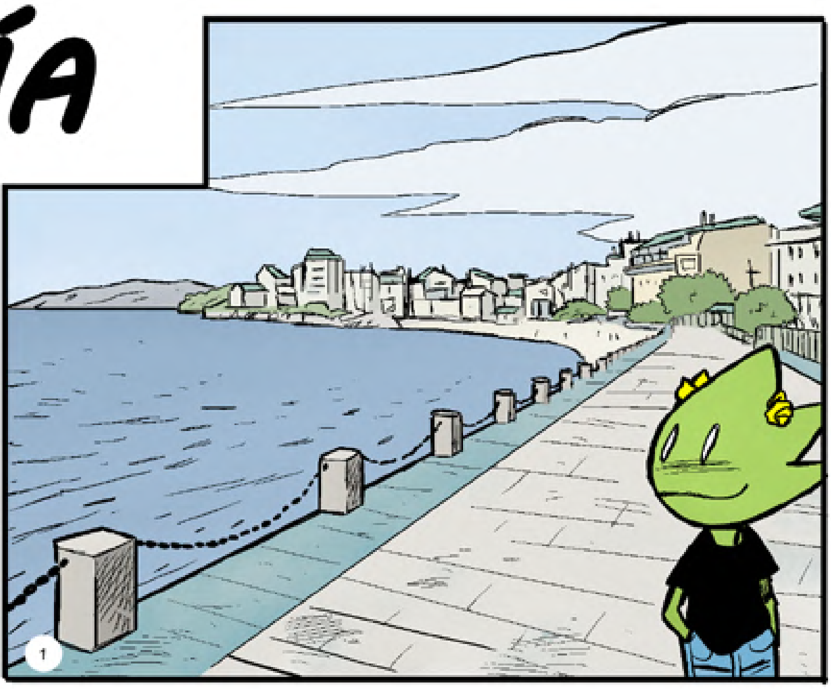
A cidade de Vila Real situa-se numa região que revela indícios de ter sido habitada desde o Paleolítico. Vestígios de povoamentos posteriores, como o Santuário Rupestre de Panóias, atestam a presença dos romanos na região.

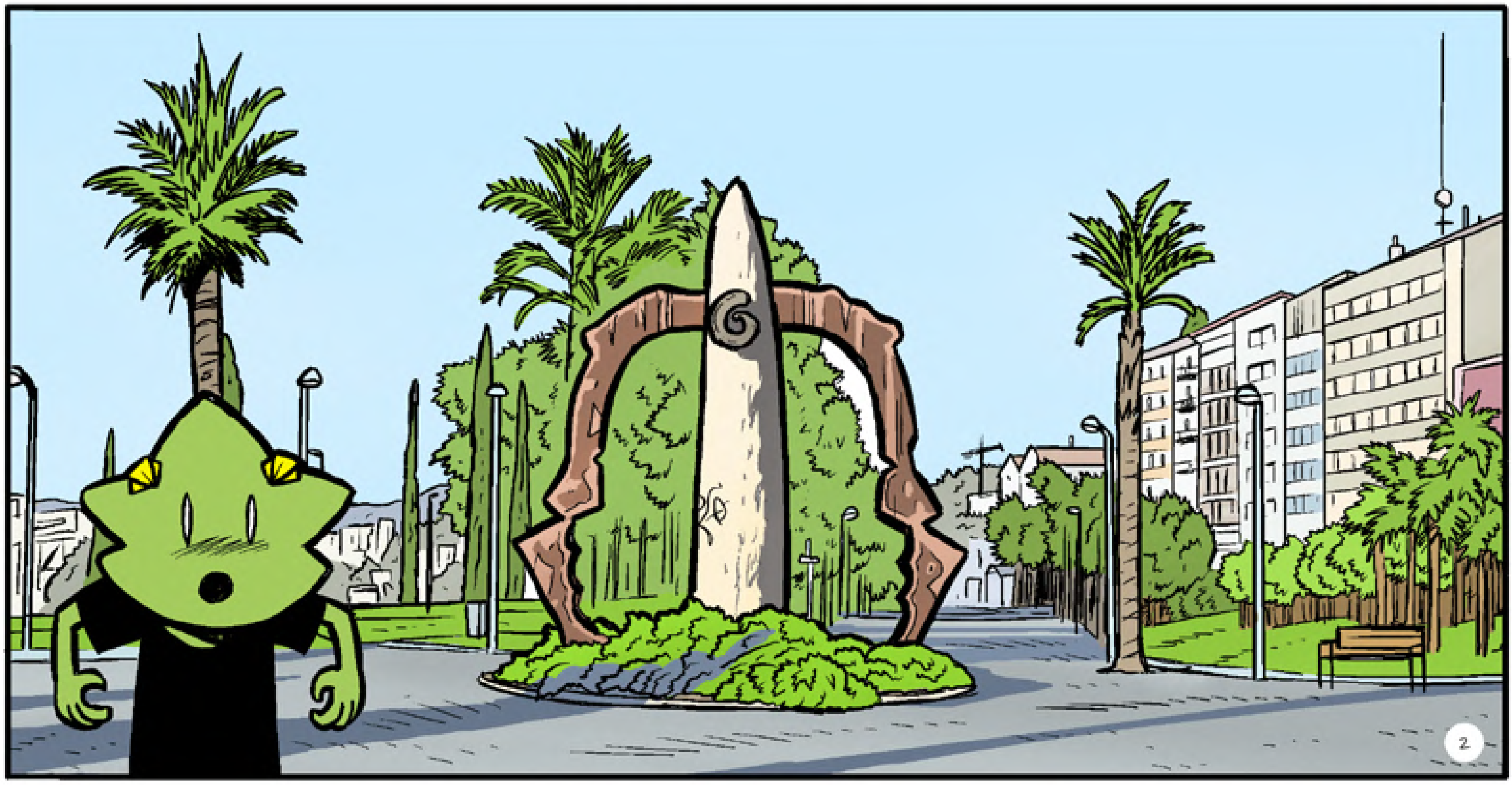


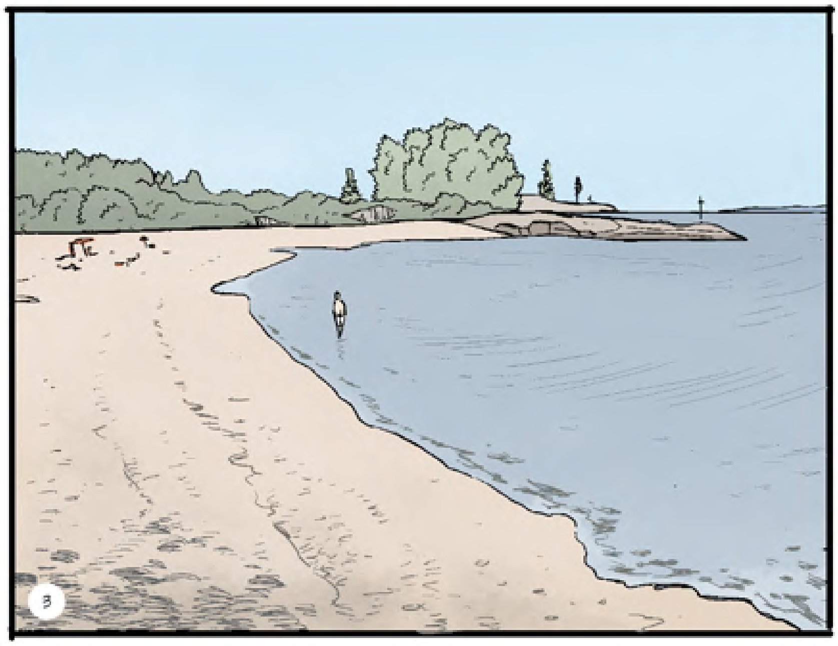
Em 1289, por foral de D. Dinis, é fundada a "pobra" de Vila Real de Panóias, que viria a transformar-se na cidade de hoje.
Nos sécs. XVII e XVIII Vila Real consolida o epíteto de "Corte de Trás-os-Montes", que havia ganho com a presença dos nobres que aqui se fixaram por influência da Casa dos Marqueses de Vila Real, presença ainda hoje visível nas inúmeras pedras-de-armas que atestam os títulos de nobreza dos seus proprietários.
Como povoação mais importante em Trás-os-Montes e Alto Douro, Vila Real adquiriu o estatuto de capital de província, viu reconhecido o seu peso económico, demográfico e administrativo com dois atos de grande relevo: a criação da Diocese em 20 de Abril de 1922 e a elevação a cidade em 20 de Julho de 1925. Atualmente, Vila Real vive uma fase de crescente desenvolvimento, a diversos níveis, apresentando-se como local de eleição para o investimento externo.

VILAGARCÍA DE AROUSA

Área:	47·10 km^2
Habitantes:	37·677
Data Fundación:	1441
Xentilicio:	Vilagarcián/á

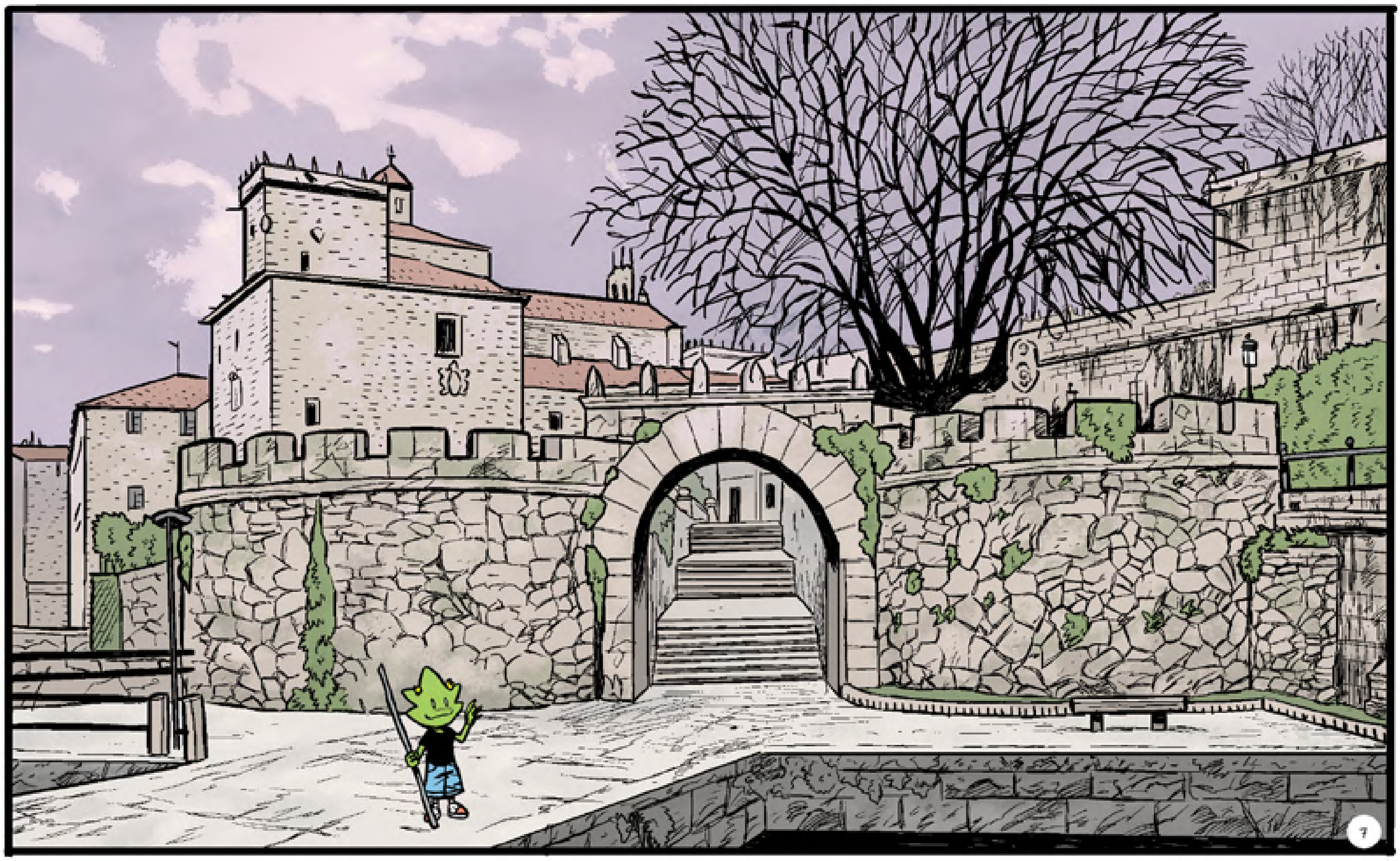


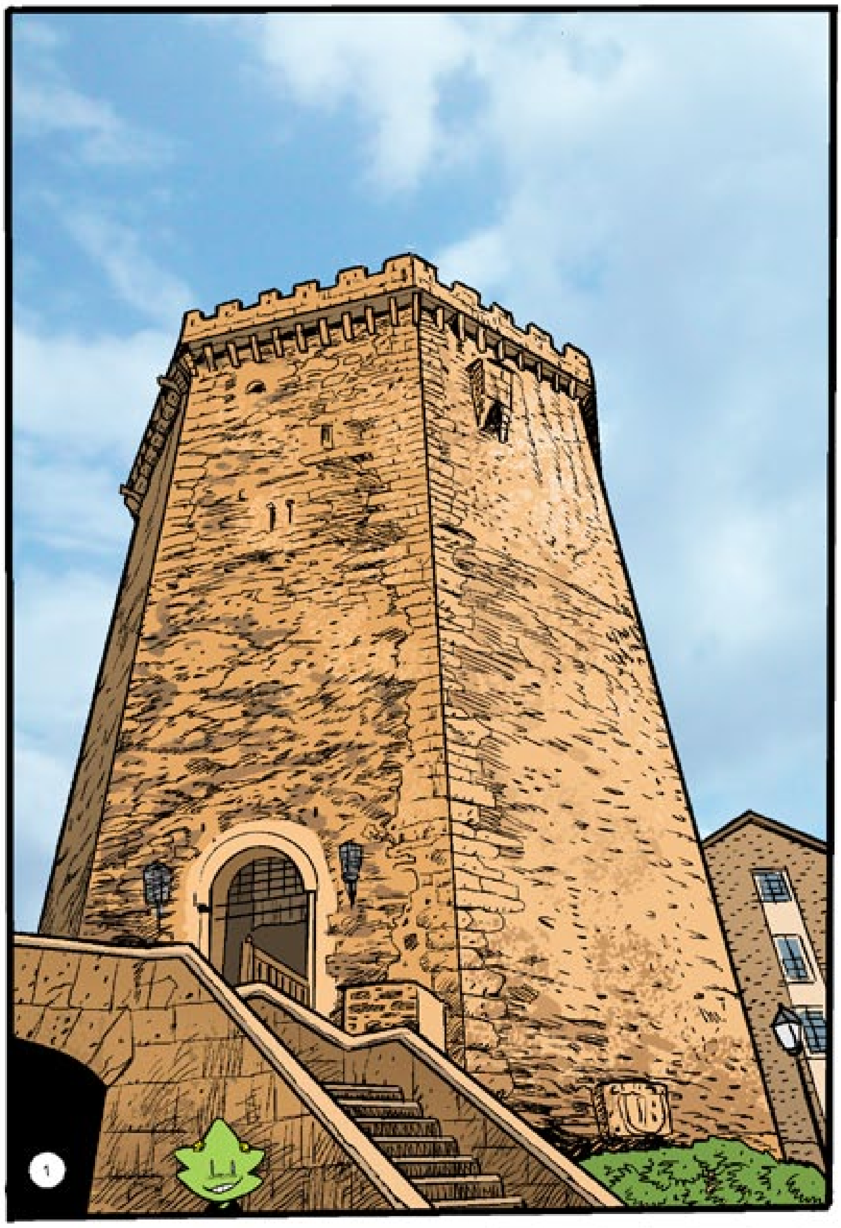




Vilagarcía, é a principal cidade da Ría de Arousa e porto natural de Santiago de Compostela, Polas súas características xeográficas, é un foco de atracción para moitas persoas, que escollen esta cidade para fixa-la súa residencia, xa sexa primeira, segunda ou de vacacións·

Conta cun apreciable patrimonio histórico· Destacan o Pazo e o Convento de Vista Alegre, catalogado como Monumento Nacional, e situado no centro da cidade, e o Pazo de Rubiáns, que contan cun Xardín de Excelencia Internacional· En Carril atópase a Illa de Cortegada, integrada no Parque Nacional Marítimo Terrestre das Illas Atlánticas, que posúe o maior bosque de loureiro de Europa· É unha cidade moi dinámica· Na súa ampla zona peonil se atopan moitas cadeas internacionais de moda e complementos xunto con comercios tradicionais· En agosto celébrase as Festas de San Roque, que inclúe a Festa da Auga, e que están declaradas de Interese Turístico Nacional·

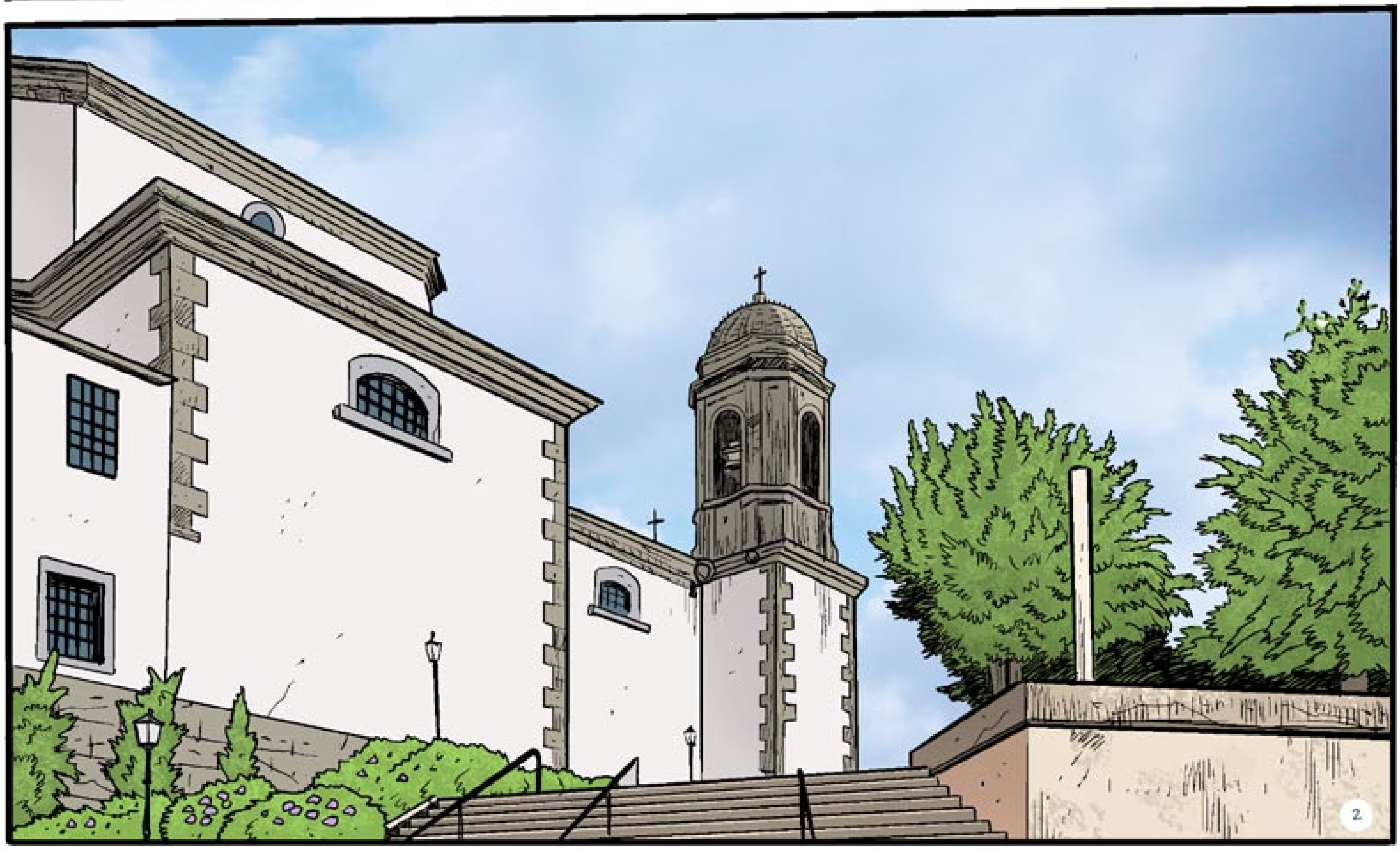


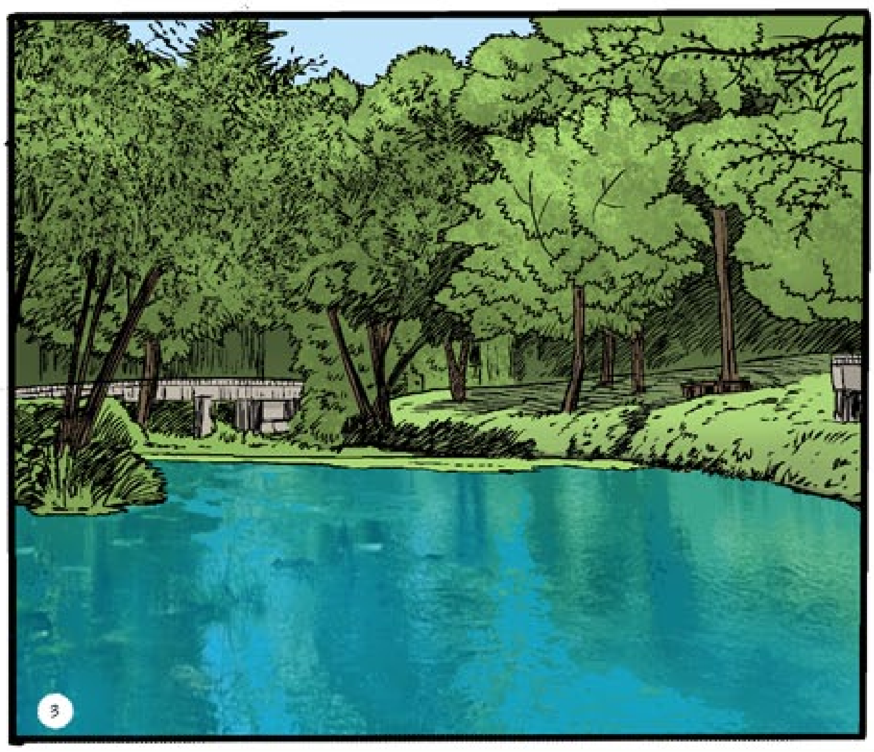


VILALBA

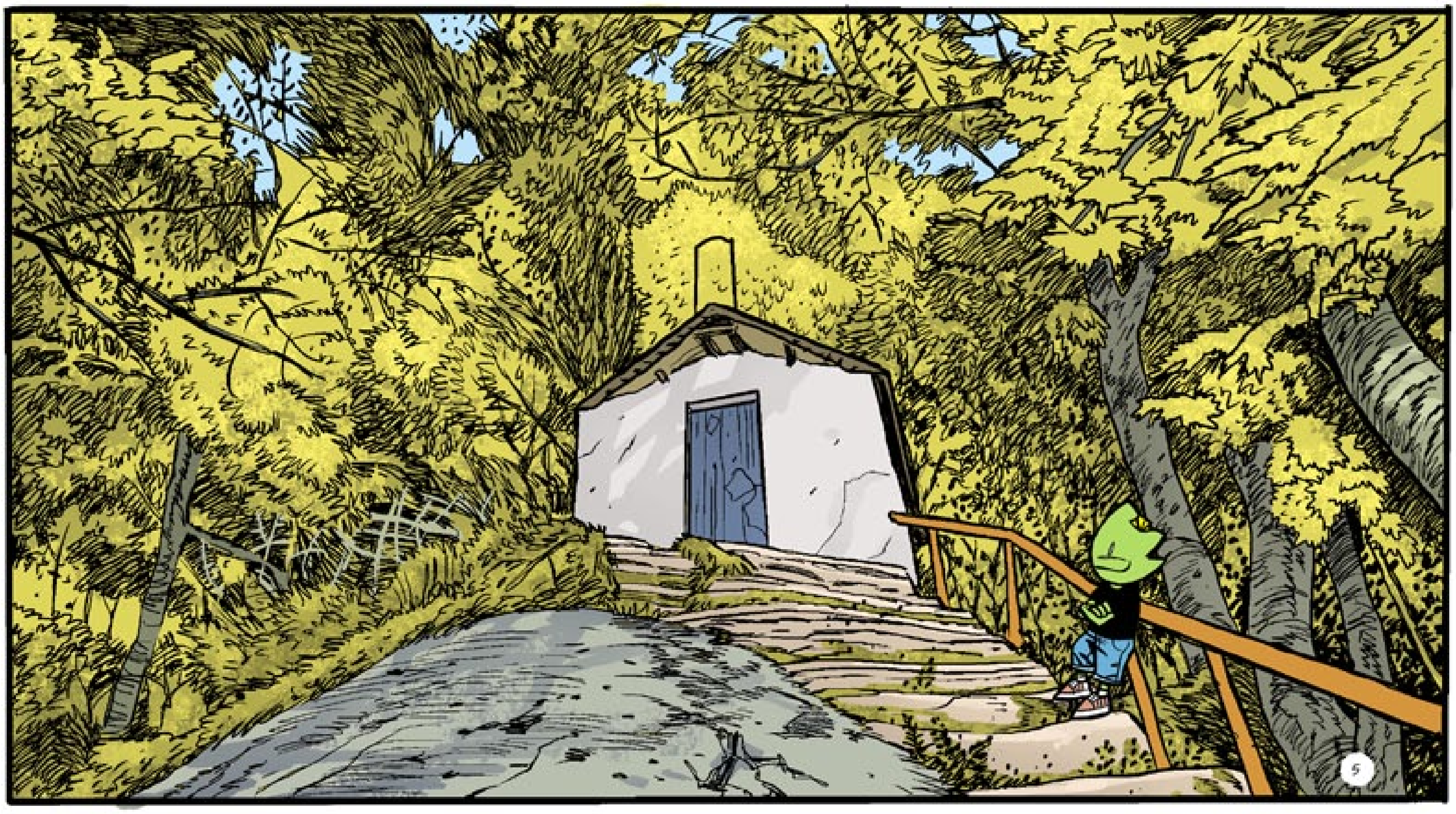
Área:	379,36 km^2
Habitantes:	13.870
Data Fundación:	1486
Xentilicio:	Vilalbés/a

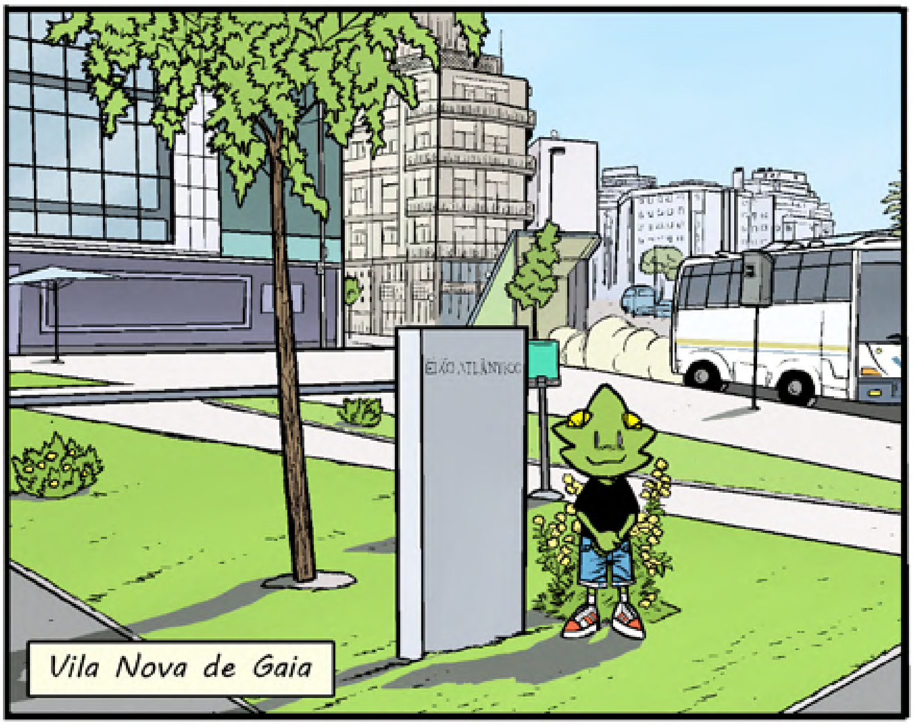
A Torres dos Andrade é un dos emblemas de Vilalba, o monumento que dá conta do seu pasado. Son os restos da antiga Fortaleza de Vilalba cuxo orixe data do século XI. Logo dunha primeira parada na Torre dos Andrade o mellor plan é aproveitar para pasear polo seu casco antigo, onde tamén se atopa a Igrexa de Santa María. De volta dun paseo polo casco antigo é interesante achegarse á Praza da Constitución, coroada pola Casa do Concello e ubicada xunto á Rúa da Pravia, na que se pode coñecer boa parte do comercio local e hostelería.



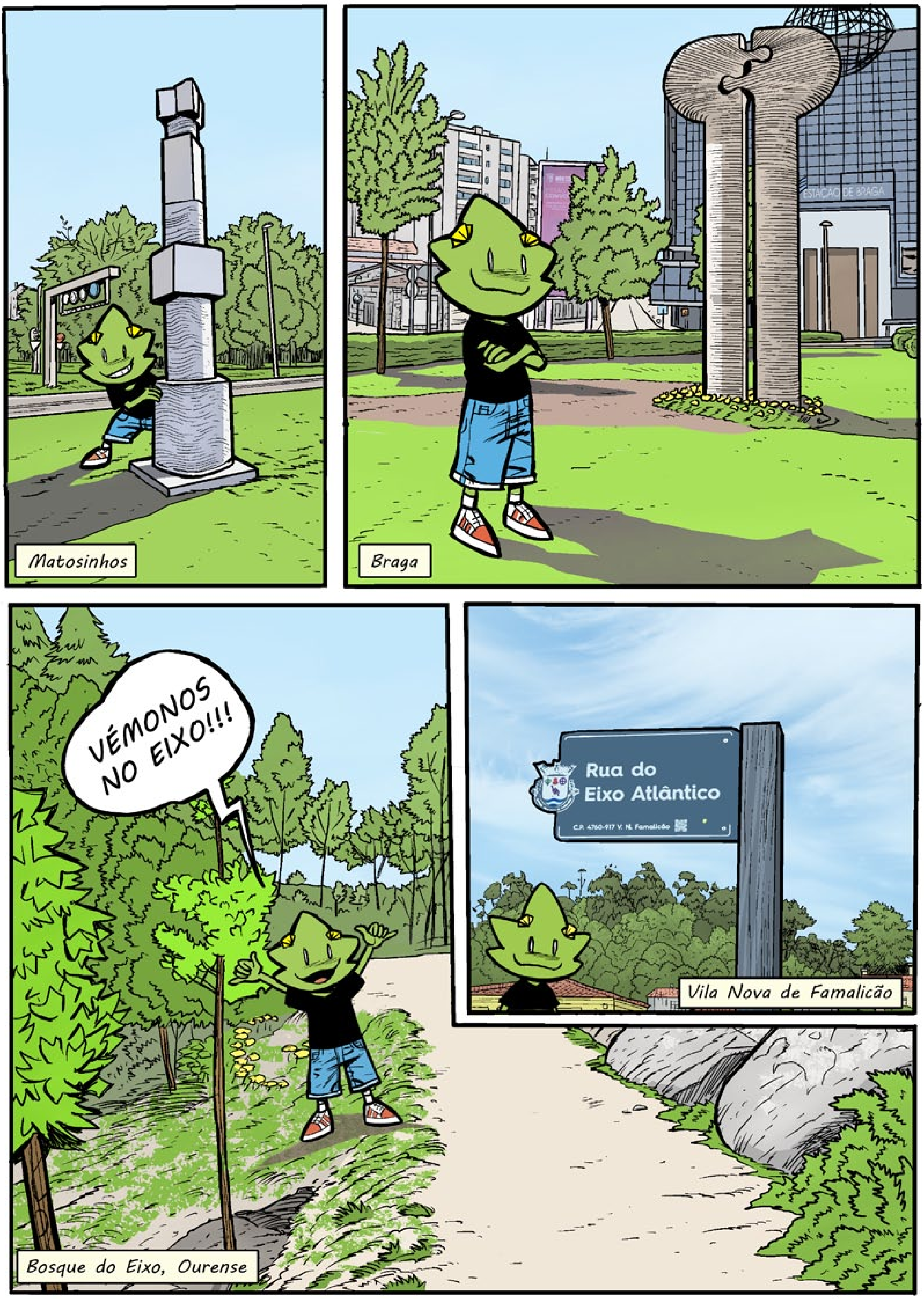


Para quen prefira os espazos naturais, conta cun paseo fluvial e literario que discorre xunto ao río Madalena, o Paseo dos Soños. Ao longo dos seus 3 km de lonxitude pódese coñecer a flora e fauna existente, aproveitando para desconectar e gozar da natureza.
Un plan sempre acertado! Se se comeza o paseo dos soños no Muiño do Rañego, remátase o percorrido na Ponte dos Freires, xunto á área recreativa de A Madalena.
Un espazo natural con praia fluvial onde se ubican as piscinas exteriores e unha extensa superficie cuberta por árbores, perfecta para un picnic ou un ratiño de desconexión.
Suxírese unha visita con tempo e con ganas de coñecer os recunchos deste concello, que está formado por 29 parroquias distribuídas ao longo dos seus 380 km cadrados de extensión que o converten no segundo concello máis grande de Galicia.
Nas súas parroquias tamén hai recunchos imperdibles como a Charca do Alligal ou o mirador do Monte Monseivane.





PRAZAS E ESPAZOS DO EIXO ATLÁNTICO


Matosinhos
Braga
ESTAÇÃO DE BRAGA
VÉMONOS NO EIXO!!!
Rua do Eixo Atlântico
C.P. 4760-917 V. N. Famalicão
Vila Nova de Famalicão
Bosque do Eixo, Ourense

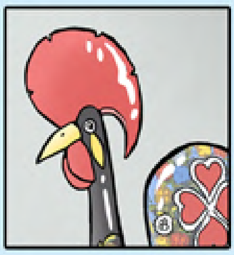
ÍNDICE DE ILUSTRACIÓNS

A CORUÑA

1.- Galerías na Avenida da Mariña
2.- Torre de Hércules
3.- Castelo de San Antón
4.- Tumba de Sir John Moore (Xardín de San Carlos)
5.- Casa dos Peixes
6.- Domus ou Casa do Home
7.- Casa das Ciencias
8.- Concello (Praza de María Pita)

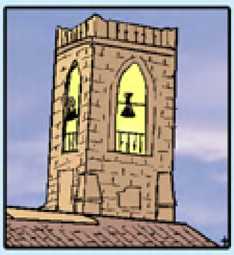
AMARANTE

1.- Solar dos Magalhães
2.- Ponte e Igreja e Convento de São Gonçalo
3.- Casa de Pascoaes
4.- Parque Aquático
5.- Serra do Marão



BARCELOS

1.- O Galo de Barcelos
2.- Ponte Medieval sobre o rio Cávado
3/4.- Galo nas ruas do município
5.- Igreja Matriz de Santa Maria Maior

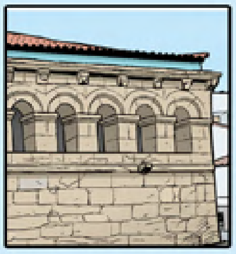


BETANZOS

1.- Globo de papel
2.- Ponte Vella de Betanzos
3.- Igrexa de San Francisco
4.- Ponte de Madeira sobre o Río Pelamios
5.- Sepulcro de Fernán Pérez de Andrade - O Boo

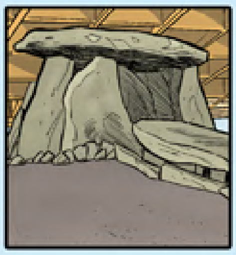
BRAGA

1.- Catedral
2.- Mosteiro de Tibães
3.- Entrada do Centro Histórico
4.- Laboratório Ibérico Internacional de Nanotecnologia
5.- Fonte Romana do Ídolo
6.- Santuário do Bom Jesus do Monte



BRAGANÇA

1/2.- Muralhas do Castelo Medieval
3.- Teatro Municipal
4.- Sé Catedral
5.- Domus Municipalis
6.- Castelo Fortaleza



CARBALLO

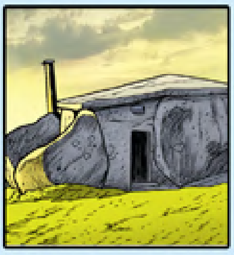
1.- Carballeiras
2.- Parque sobre o río Anllóns
3.- Dolmen Dombate
4.- Fervenza de San Paio ó Entrecruces
5.- Balneario
6.- Cabo Vilán

CULLEREDO

1.- Ponte do Burgo
2.- Torre de Celas
3.- Petón do Monte Xalo
4.- Igrexa de Santiago do Burgo
5.- Muíños de Acea de Ama
6.- Ermida de San Cosme
7.- Ría do Burgo

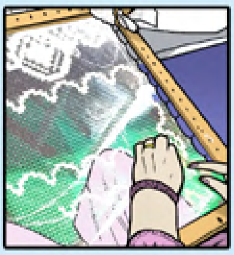
ESPOSENDE

1.- Paços do Concelho
2.- Monumento ao Homem do Mar
3.- Castro de São Lourenço
4.- Sargaceiros
5.- Dólmen da Portelagem
6.- Forte de São João Baptista



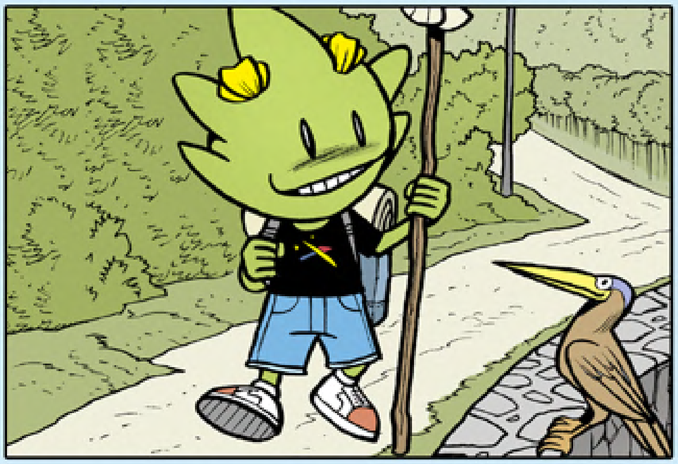
FAFE

1.- Casa do Penedo
2.- Clube Fafense
3.- Barragem da Queimadela nas margens do rio Vizela
4.- Teatro Cinema de Fafe
5.- Vitela assada à moda de Fafe
6.- Justiça de Fafe



FELGUEIRAS

1.- Villa Romana de Sendim
2.- Pão de Ló de Margaride
3.- Igreja de Vila Verde
4.- Rendas de Filé
5.- Terroir
6.- Mosteiro de Santa Maria de Pombeiro



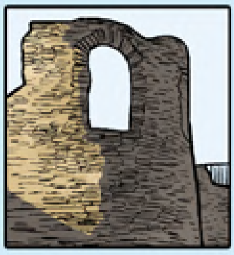
GONDOMAR

1.- Ourivesaria, filigrana
2.- Casa Branca de Gramido
3.- Monte Crasto
4.- Cavalete do Poço de São Vicente
5.- Azulejos da Estação de Rio Tinto
6.- Rio Douro

GUIMARÃES

1.- Centro Histórico (Largo da Oliveira) Antigos Paços do Concelho
2.- Muralhas
3.- Pousada-Mosteiro Santa Marinha da Costa
4.- Padrão do Salado
5.- Igreja de Nossa Senhora da Consolação e Santos Passos
6.- Paço dos Duques de Bragança

LUGO



1.- Muralla Romana
2.- Ponte Romana sobre o río Miño
3.- Ponte Nova
4.- Muralla Romana
5.- Praza Maior (Monumento Fundadores)
6.- Museo Interactivo da Historia de Lugo
7.- Catedral de Santa María

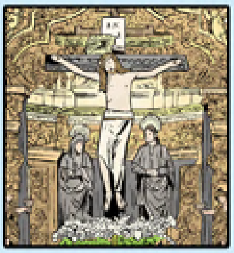
MACEDO DE CAVALEIROS

1.- Albufeira do Azibo
2.- Praia do Azibo
3.- Jardim Primeiro de Maio
4/5/6.- Caretos de Podence no Entrudo Chocalheiro

MAIA

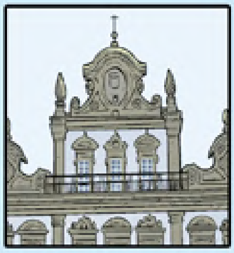
1.- Igreja Conventual de São Salvador (Moreira)
2.- Igreja de Águas Santas
3.- Santeiros da Maia
4.- Monumento à Comunidade Maiata
5.- Torre do Lidador

MATOSINHOS



1.- Altar da Igreja do Bom Jesus
2.- Igreja do Bom Jesus
3.- Obelisco da Praia da Memória
4.- Mosteiro de Leça do Balio

MIRANDELA



1.- Oliveiras e Ponte Velha sobre o rio Tua
2.- Paço dos Távoras
3.- Castro de São Brás
4.- Linha do Tua
5.- Pelourinho de Lamas de Orelhão

MONFORTE DE LEMOS

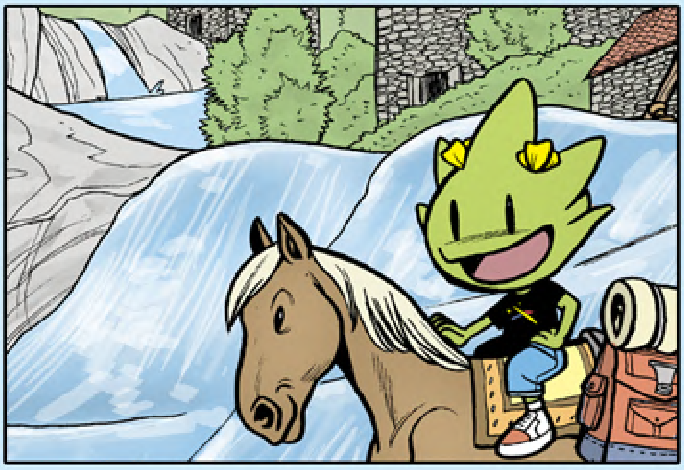
1.- Convento da Compañía
2.- Cañóns do Sil
3.- Ponte Romana sobre o río Cabe
4.- Museo do Ferrocarril de Galicia
5.- Centro Histórico
6.- Museo San Vicente do Pino

NARÓN

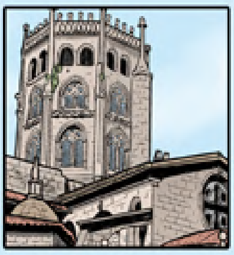
1.- Acantilados
2.- Pazo Libunca
3.- Ponte de Xubia
4.- Muiño Pedroso o carón do rio Xubia
5.- Igrexa Mosteiro San Martín de Xubia

O BARCO DE VALDEORRAS

1.- Botelo
2.- Río Sil
3.- Festa do Botelo
4.- Torre do Castro
5.- Bodegas Viño Autóctono

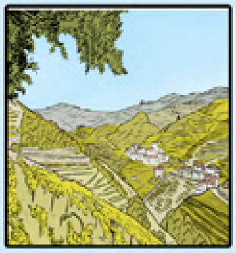


OURENSE



1.- Piscina Termal as Burgas
2.- Catedral de San Martín
3.-Fonte das Burgas
4.- Ponte Milenio
5.- Ponte Vella sobre o río Miño

PESO DA RÉGUA



1.- Vista do rio Douro
2.- Passeio no rio
3.- Caves do Alto Douro
4.- Vinhedos no Vale do Douro

PONTEVEDRA

1.- Ponte do Burgo
2.- Ponte As Correntes
3.- Convento Ruinas de Santo Domingo
4.- Ponte dos Tirantes sobre o río Lérez. Pazo da Cultura
5.- Alameda (Monumento ós Héroes de Ponte San Paio)
6.- Praza da Leña
7.- Igrexa da Virxe Peregrina

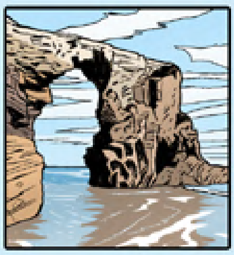
PORTO

1.- Torre dos Clérigos
2.- Ponte D. Luis I
3.- Avenida dos Aliados
4.- Casa da Música
5.- Mercado Ferreira Borges
6.- Palácio da Bolsa

PÓVOA DE VARZIM

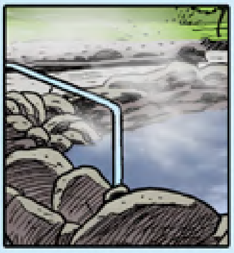
1.- Praia de Póvoa de Varzim
2.- Igreja de São Pedro de Rates
3.- Cego de Maio
4.- Cividade de Terroso

PROVINCIA DE LUGO



1/2/3.- Praia das Catedrais
4.- Fraga do Courel
5.- Pallozas do Piornedo. Os Ancares
6.- Mosteiro de Samos
7.- Catedral de Mondoñedo
8.- O Cabo do Mundo (Ribeira Sacra)

PROVINCIA DE OURENSE

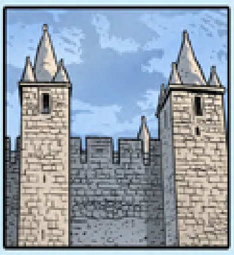


1.- Aquis Querquennis
2.- San Pedro de Rocas
3.- Termalismo
4.- Estación de esquí de Manzaneda
5.- Parque Náutico de Castrelo de Miño
6.- Mosteiro de Oseira

RIBEIRA

1.- Castro da Cidá
2.- Dolmen de Axeitos
3.- Dunas de Corrubedo
4.- Lagoas de Carregal
5.- Porto Marítimo
6.- Serea da Illa de Sálvora

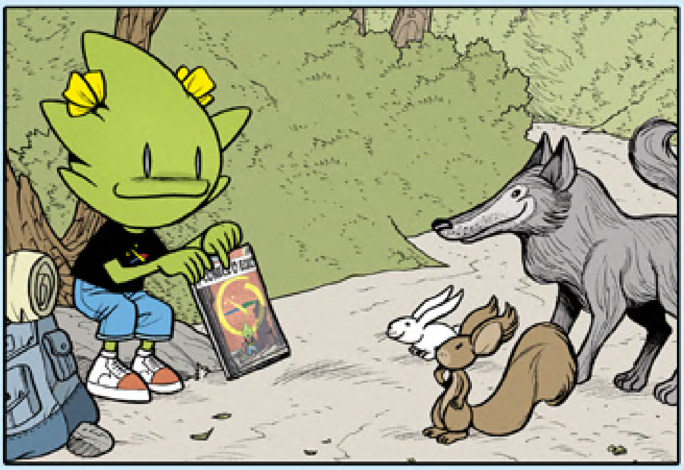
SANTA MARIA DA FEIRA



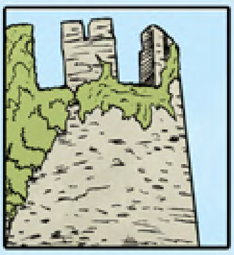
1.- Museu Convento dos Lóios
2.- Castelo de Santa Maria da Feira
3.- Europarque
4.- Grutas da Quinta do Castelo

SANTIAGO DE COMPOSTELA

1.- Casco Histórico
2.- Rúa do Villar
3.- Universidade: Colexio de San Xerome
4.- Alameda: As dúas Marías
5.- Cidade da Cultura
6.- Catedral do Apóstol Santiago



SARRIA

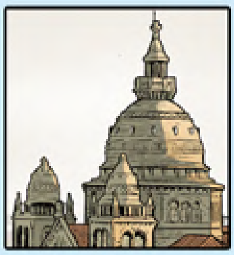


1.- Torre do Batallón (Fortaleza)
2.- Ruta do Camiño de Santiago
3.- Igrexa de Santa Marina
4.- Claustro do Convento da Magdalena
5.- Ponte Ribeira

VALONGO

1.- Estátua ao Futuro, Parque Urbano de Ermesinde
2.- Igreja Matriz
3.- Monumento ao Hoquista
4.- Regueifa de Valongo
5.- Serra de Santa Justa

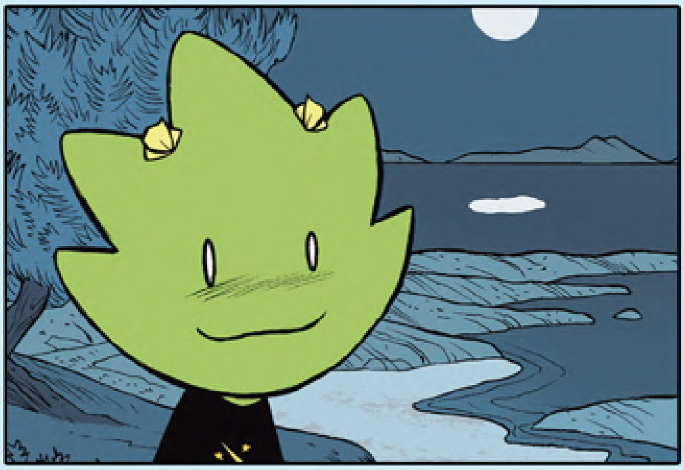
VIANA DO CASTELO



1.- Centro Cultural (Eduardo Souto Moura)
2.- Biblioteca Municipal (Álvaro Siza Vieira)
3.- Santuário de Santa Luzia
4.- Capela das Malheiras
5.- Ponte Eiffel
6.- Romaria da Nossa Senhora da Agonia
7.- Gigantones e Cabeçudos

VIGO

1.- Olivo de Vigo (Porta do Sol)
2.- Teatro A Fundación
3.- O Sereo (Porta do Sol)
4.- Pazo-Museo Quiñones de León
5.- Praza da Constitución (Casco Vello)
6.- A Ría dende o Castelo do Castro
7.- Campus Universitario. Arquitecturas Enric Miralles
8.- Illas Cíes



VILA DO CONDE

1.- Igreja de Santa Clara
2.- Forte de São João Baptista
3.- Aqueduto de Santa Clara
4.- Capela de Nossa Senhora da Guia
5.- Mosteiro de Santa Clara
6.- Igreja Matriz

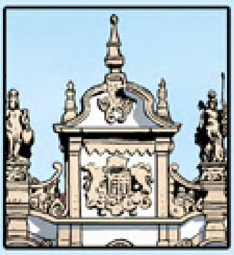
VILA NOVA DE FAMALICÃO

1.- Casa das Artes
2.- Parque da Devesa
3.- Câmara Municipal
4.- Centro Português do Surrealismo

VILA NOVA DE GAIA

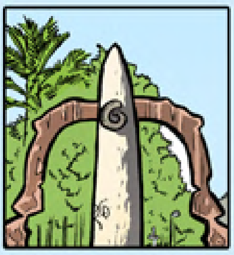
1.- Parque Biológico
2.- Mosteiro da Serra do Pilar
3.- Praia da Madalena
4.- Capela do Senhor da Pedra
5.- Centro Interpretativo do Património da Afurada
6.- Parque Botánico do Castelo

VILA REAL



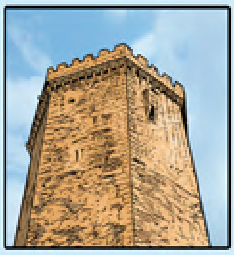
1.- Igreja de São Paulo
2.- Palácio de Mateus
3.- Santuário Rupestre de Panóias
4.- Igreja de São Domingos

VILAGARCÍA DE AROUSA



1.- Paseo Marítimo
2.- Parque Miguel Hernández
3.- Praia Bamio
4.- Pazo de Rubiáns
5.- Auditorio Municipal
6.- Illa de Cortegada
7.- Pazo de Vistalegre

VILALBA



1.- Castelo dos Andrade
2.- Igrexa de Santa María
3.- Río Magdalena
4.- Muíño Rañego
5.- Capela de San Nicolás

Interreg
España – Portugal

Cofinanciado por
la Unión Europea
Cofinanciado pela
União Europeia

EIXO ATLÂNTICO
DO NOROESTE PENINSULAR